THE INDIAN ARMY IN ACTION AT FESTUBERT; NAIK DARWAN SING NEGI WINNING V.C.
இந்திய சைன்யம் யுத்தஞ்செய்வது. நாயக் தர்வான் ஸிங் நேகி பெஸ்டுபர்ட் என்னுமிடத்தில் யுத்தஞ்செய்து விக்டோரியா க்ராஸ் விருது பெற்றது.

ஜனோபிமானி.

(முன்பு 'பிழைக்கும் வழி' யென்று வழங்கியது.)

THE PEOPLE'S FRIEND.

FORMERLY KNOWN AS THE 'PRACTICAL LIFE.'

ஜி. எ. வைத்யராமன், பி. எ., பத்ராதிபர்.

G. A. VaidyaRaman, B. A., EDITOR.

புஸ்தகம் 7. Vol. 7. — ராக்ஷஸ, ஆனிமீ, JUNE, 1915. — ஸஞ்சிகை 10. No. 10.

The People's Friend.

An illustrated Tamil monthly devoted to public welfare and popular education.

The 'People's Friend' is subscribed for by Government for use in the agricultural stations and by several Local Boards and Municipalities for the use of the teachers and pupils in the schools under their control.

RATES OF SUBSCRIPTION POST FREE.

	Inland. Rs. A. P.		Foreign. Rs. A. P.
Per annum ...	4 0 0	... ...	6 0 0
Single copy ...	0 6 0	... ...	0 8 0
Sample copy	0 6 0	... ...	0 8 0

RATES OF ADVERTISEMENT.

1 Page	...	5 0 0	per month.
½ do	...	2 8 0	do
¼ do	...	1 4 0	do
1/10 do	...	1 0 0	do

The above rates are all *net* and subject to no discount whatever. Orders should be accompanied with advance.

Notice to Contributors:—The Editor solicits contributions on subjects relating specially to agriculture, trade, industry and popular, scientific and technical education. Articles should be written in plain colloquial Tamil on one side of the paper only and on half margin. Accepted articles will be paid for on publication. It will be understood that the publishers may, at their discretion republish in book form articles which have been paid for at the time of publication in the journal.

No money should be paid to any Agent. All remittances and letters should be addressed to the Publishers, Messrs. G. A. VaidyaRaman & Co., 3 & 4, Kondi Chetty Street, Georgetown, Madras.

ஜனோபிமானி.

பொது ஜனங்களின் அறிவைப் பரவச்செய்து அவர்களுடைய க்ஷேமத்துக்காக உழைத்துவரும் ஒரு மாஸாந்தரத் தமிழ்ப் பத்ரிகை.

விவஸாயப் பண்ணைகளின் உபயோகத்துக்காக கவர்ன்மெண்டாரும், ஸ்கூல்களில் உபாத்யாயர்கள் மாணுக்கர்கள் இவர்களுடைய உபயோகத்துக்காக பல லோகல் போர்டுகளும் முனிஸிபாலிட்டிகளும் 'ஜனோபிமானி'யை வாங்கிவருகிறார்கள்.

தபால் சார்ஜ் உள்பட சந்தா விவரம்

	உள் நாடு.		அந்ய நாடு.
வர்ஷம் 1-க்கு ...	4 0 0	...	6 0 0
தனிப்ரதி ...	0 6 0	...	0 8 0
மாதிரி காபி ...	0 6 0	...	0 8 0

சந்தாபணத்தை ஒரு ஏஜெண்டினிடத்திலும் கொடுக்கக்கூடாது. ஸகல பணத்தையும் எங்களுக்கு நேரில் அனுப்பிவிடவேண்டும்.

விளம்பர விகிதங்கள்

1 பக்கத்திற்கு	மாஸம் ஒன்றுக்கு	5 0 0
½ ,,	,, ,,	2 8 0
¼ ,,	,, ,,	1 4 0
1/10 ,,	,, ,,	1 0 0

வ்யாஸம் எழுதுபவர்கள் கவனிக்கவேண்டியவை

விவஸாயம், வ்யாபாரம், கைத்தொழில் விஷயங்களைப்பற்றி வ்யாஸங்கள் தேவை. அவைகள் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டால் ப்ரசுரமானதும், எழுதினவர்களுக்கு தக்க ஸம்பாவனை செய்யப்படும். ஒவ்வொரு வ்யாஸத்தையும் கடுதாசியின் ஒரேபக்கத்தில் ஒருபாதியை விட்டு மறுபாதியில் மட்டும் எழுதவேண்டும். பேசும் தமிழ்தான் தேவை. கடினமான தமிழ் உதவாது.

ஸம்பாவனை செய்திருக்கும் வ்யாஸங்களை நாங்கள் எங்கள் இஷ்டப்படி எந்த விதம் வேணுமானாலும் மறுபடி ப்ரசுரிக்க அதிகாரமுண்டு என்பதை நிருபநேயர்கள் அறியவேண்டும்.

ஜி. எ. வைத்யராமன் அண்ட் கம்பெனி.,
3 & 4, கொண்டி செட்டித் தெரு,
ஜார்ஜ்டவுன், மதராஸ்.

ஜனாபிமானி.

புஸ்தகம் 7.] ராக்ஷஸஹு ஆனிமீ. [ஸஞ்சிகை 10.

THE COST OF THE WAR.
யுத்தத்தின் செலவு.

சில நாள்களுக்கு முன்னால் எட்கர் க்ராமண்ட் என்பவர் இது ஸம்பந்தமாக ராயல் ஸ்டாடிஸ்டிகல் ஸங்கத்தில் ஒரு வ்யாஸம் வாசித்தார். அந்த வ்யாஸத்தில் யுத்தச்செலவை நான்கு வகையாக வகுத்திருக்கிறார்.

1. ஒவ்வொரு ராஜாங்கத்தாரும் தாங்கள் நேரிடச்செய்யும் செலவு, அதாவது யுத்தத்தில் சண்டைசெய்யும் போர்வீரர்களை போஷித்தல், அவர்களுக்கு வேண்டிய ஆயுதங்கள், வெடிமருந்துகள், வேறு ஸிப்பந்திகள் ஆகிய இவைகளுக்குப் பிடிக்கும் செலவு,

2. சேதமாகும் ஸொத்துக்களின் மதிப்பு,

3. உயிர்ச்சேதத்தின் பண ஈடு, அதாவது யுத்தத்தில் சேர்ந்து இறந்தும், பிற்பாடு வேலைக்கு லாயக்கில்லாமல் காயம்பட்டும் போகும் ஸிப்பாய்கள் ஒவ்வொருவரும் ஸாதாரணமாய் சண்டையில்லாவிட்டால் எவ்வளவு ஸம்பாதிப்பாரோ அந்தத் தொகை வட்டியாகக் கிடைப்பதற்கு வேண்டிய முதல்,

4. வ்யாபாரம் கைத்தொழில் முதலியவைகள் நடக்காததால் உண்டாகும் நஷ்டங்கள்,

ஆக நான்குவிதமாகப் பிரித்திருக்கிறார். அந்த வ்யாஸத்தின் ஸாராம்சத்தை கீழே எழுதுகிறோம்.

பெல்ஜியம்.

பெல்ஜியத்துக்கு ஏற்பட்ட நஷ்டம் 790½ கோடி இருக்குமென்றார். எப்படியென்றால்,

	ரூபாய்
ராஜாங்கத்தின் செலவு	55½ கோடி
பொருள் சேதம்	375 ,,
உயிர்ச்சேதத்தின் ஈடு	60 ,,
வ்யாபார நஷ்டம் முதலியவை	300 ,,

ப்ரான்ஸ்.

இதுவரையில் ப்ரான்ஸ் தேசத்தில் 40 லட்சம் ஸோல்ஜர்கள் கூட்டியிருக்கிறார்களென்று மதிப்பிடுகிறார்கள். இந்தத் தொகையில் 30 லட்சம் ஸோல்ஜர்கள் யுத்தகளத்தில் இருக்கிறார்களென்று நிச்சயிக்கிறார்கள். இவர்களது தீனிச்செலவு முதலியவை, ஆள் ஒன்றுக்கு 7 ஷில்லிங் 6 பென்ஸ் வீதம், நாள் ஒன்றுக்கு 1,500,000 பவுன் கணக்காகிறது. அதாவது இரண்டே கால் கோடி ரூபா யாகிறது. இது அல்லாத நஷ்டங்கள் ப்ரான்ஸ் தேசத்தில் அதிகம் உண்டு. 19 முதல் 50 ப்ராயம் வரையிலுள்ள ஆண்கள் யாவரும் கைத்தொழிலினின்றும் நீங்கி விட்டார்கள். இதனால் உண்டான நஷ்டம் 937½ கோடி ஆகிறது. யுத்தம் ஆரம்பித்தது முதல் ஐந்து மாதங்களில் ப்ரான்ஸ்தேசத்தின் அயல்நாட்டு வ்யாபாரம் அடியிற்கண்டபடி குறைந்துபோயிற்று:—இறக்குமதி 85,000,000 பவுன் குறைந்தது: ஏற்றுமதி 79,000,000 பவுன் குறைந்தது.

வருகிற ஜூலைமாதம் 13-ம் தேதிவரையில் ப்ரான்ஸ் தேசத்துக்கு ஏற்படும் சேதத்தை அடியில் கண்டபடி மதிப்பிடலாம்.

	ரூபாய்
ராஜாங்கச் செலவு.	829 கோடி 50 லட்சம்
பொருள் சேதம்.	240 கோடி
உயிர்ச்சேத ஈடு.	522 கோடி
வ்யாபாரம் முதலியவை.	937½ கோடி
ஆக மொத்தம்.	2529 கோடி

ரஷ்யா.

ரஷ்யாவில் கூட்டப்பட்ட ஸோல்ஜர்களின் தொகை 60,00,000 என்றும் இதில் 40 லட்சம் ஸோல்ஜர்கள் பல இடங்களில் யுத்தம் செய்கிறார்களென்றும் சொல்லலாம். ஜூலைமாதம் 31-ம் தேதிவரை ரஷ்யாதேசத்தின் நஷ்டம் அடியில் வருமாறு இருக்கும்.

	ரூபாய்
ராஜாங்கச் செலவு	900 கோடி
பொருட் சேதம்.	150 கோடி
உயிர்ச்சேத ஈடு.	450 கோடி
வ்யாபாரச்சேதம் முதலியவை.	600 கோடி
மொத்தம்	2,100 கோடி

ஆஸ்ட்ரியா ஹங்கேரி.

ஆஸ்டரியாவின் சேனை மொத்தம் 35-லட்சம் என்று எண்ணலாம். ஜூலைமாத முடிவிற்குள்ளாக இன்னும் 5 லட்சம் ஸோல்ஜர்களை சேர்க்கலாம். இந்தத்தொகையில் 10-லட்சம் மனிதர்கள் இப்பொழுது கையிலில்லையென்று வைத்துக் கொள்ளலாம். இவர்களுடைய தீனிச்செலவு நாள் ஒன்றுக்கு ஒவ்வொரு ஆளுக்கும் 10-ஷில்லிங் பிடிக்கும். காலீஷ்யாவில் ரஷ்யா ப்ரவேசித்திருப்பதால் ஆஸ்ட்ரியாவுக்கு அதிக சேதமாவதுமன்றி, யுத்தச் செலவுக்குப் பணம் அகப்படுவதும் அதிக கஷ்டமாகும். ஜூலைமாதம் 31-ம தேதிவரையில் உண்டாகும் நஷ்டத்தை அடியில் வருமாறு கணக்கிடலாம்.

	ரூபாய்.
ராஜாங்கச் செலவு.	843 கோடி
பொருள் சேதம்.	150 கோடி
உயிர்ச்சேத ஈடு.	360 கோடி
வ்யாபார முதலிய சேதம்.	900 கோடி
மொத்தச்சேதம்	2253 கோடி

ஜேர்மனி.

சென்ற ஜனவரிமாதம் முடிவுவரை ஸுமார் 65-லட்சம் ஸோல்ஜர்கள் ஜெர்மெனியில் சேர்ந்திருக்கிறார்களென்று மிஸ்டர் க்ராமண்ட் உத்தேசிக்கிறார். இந்தத் தொகையில் 20-லட்சத்திற்கு மேலாக செத்தும், கைதுசெய்யப்பட்டும், வ்யாதியாயும் போயிருக்கலாம்.

இப்படி 65-லட்சம் ஆட்கள் நீங்குவதனாலுண்டாகும் கைத்தொழில் குறைவு இதுவரையில் சரித்ரத்தில் வாசித்திராததாகும். முதல் வர்ஷத்தில் ஜெர்மனிக்கு குறைந்தது 1012-கோடியே 50 லட்சம் ரூபாய் வ்யாபார முதலியவற்றால் ஏற்படும் சேதம் ஆகுமென்று தக்க காரணங்களைக் கொண்டு மிஸ்டர் க்ராமண்ட் உத்தேசிக்கிறார். சராசரியில் மேற்சொன்ன சேனையின் தீனிச் செலவு நாளொன்றுக்கு ஒரு ஆளுக்கு 9-ஷில்லிங் ஆகுமாம். இந்தச் சேனையின் ஸங்க்யை ஸுமார் 45-லட்சம் என்று வைத்துக்கொண்டால், அதன் செலவு நாளொன்றுக்கு 3 கோடி ரூபாய் பிடிக்கும். ஒரு வர்ஷத்துக்கு 1095 கோடி ரூபாய் ஆகும். இது தரைச்சேனைக் காயிற்று. கப்பல் சண்டை விஷயமாக ஒரு வர்ஷத்திற்கு குறைந்தது 75-கோடி ஆகும்.

தவிர, இவ்வளவு ஸோல்ஜர்களின் குடும்பங்களை ஆதரிப்பதற்கு முதல வர்ஷத்திற்கு 132 கோடி ரூபாய் ஆகும். ராஜாங்கத்தார் நேரிடச்செய்யும் செலவு முதல் வர்ஷத்தில் 1407 கோடி ரூபாய் ஆகுமென்று மிஸ்டர் க்ராமண்ட் உத்தேசிக்கிறார். ஜெர்மனியின் விவஸாய மாஸூலின் மதிப்பு 975-கோடி ரூபாய். ஜெர்மனியின் அயல்நாட்டு வ்யாபாரமும குறையும். இவைகளையெல்லாம் கணக்குப் பார்த்தால் ஜெர்மெனிக்கு ஒரு வர்ஷத்தில் உண்டாகும் நஷ்டம் பின் வருமாறு.

	ரூபா.
ராஜாங்கத்தார் செலவு.	1407 கோடி
விளைவும் கைத்தொழிலும் குறைவதால் ஏற்படும்சேதம்.	1437 கோடி
உயிர்ச்சேதத்தினீடு	$1318\frac{1}{2}$ கோடி.
மொத்தம்.	$4162\frac{1}{2}$ கோடி

க்ரேட் ப்ரிட்டன்.

பணமிதப்பையும், தேச வருமானத்தையும் உத்தேசிக்கையில், யுத்த ஆரம்பத்தில் க்ரேட் ப்ரிட்டன் மிகவும் ஸௌகர்யமான ஸ்திதியில் இருந்தது. சென்ற டிஸம்பர் மாதம் 31-ம்தேதி வரையில் யுத்தச் செலவு 267 கோடி ரூபா ஆயிற்று.

ஜனவரி முதல் தேதி முதல் ஜூலை முடிவு வரையில் நாளொன்று 3¼கோடி ரூ. வீதம், ஒரு வர்ஷம் (அதாவது) வருகிற ஜூலை முடிவு வரையில) 1062கோடி ரூ. செலவு ஆகும். இருபது லட்சம் தொழிலாளிகள் தொழில் செய்யாமலிருந்து விட்டால் அதனுல் 300கோடி ரூ. நஷ்டமாகக் கூடும். ப்ரிட்டிஷ்காரரது அயல் நாட்டு வ்யாபாரம் எதிர் பார்த்ததைவிட அதிக நஷ்டமாகவில்லை. வருகிற ஜூலை மாதம் 31 தேதிவரை யுண்டாகக்கூடிய நஷ்டத்தின் கணக்கு பின்வருமாறு.

	ரூபாய்	
ராஜாங்கச் செலவு	1062	கோடி
உயிர்ச்சேத ஈடு	450	,,
வ்யாபாரம முதலிய நஷ்டம்	375	,,
ஆக மொத்த நஷ்டம்.	1887	,,

மேலே சொல்லப்பட்ட தொகை க்ரேட்ப்ரிட்டனின் ஐச்வரியத்தில 14-ல் ஒரு பாகமும், ப்ரிட்டிஷ் ராஜ்யம முழுமையின் ஐசவர்யத்தில் இருபதில் ஒரு பாகமும, அதாவது க்ரேட் ப்ரிட்டனின் வழுமாத வருமானததிற்கும, ப்ரிட்டிஷ் ராஜ்யத்தின் நாலுமாத வருமானத்திற்கும் ஸமமாகிறது.

ஸாராம்சம்.

சண்டையில் சேர்ந்திருக்கும் தேசங்கள் யாவற்றினுடையவும் மொத்த நஷ்டம், வருகிற ஜூலை மாதம் முடிவு வரையில், 14,718 கோடி ரூபாய் ஆகுமாம்.

ராஜாங்கம்.		கவர்ன்மெண்ட் நேரிடச்செய்யும் செலவு.	பொருட் சேதம்.	உயிர்ச் சேதத்தின் ஈடு.	விளைபொருள், வ்யாபாரக் குறைவு முதலிய நஷ்டம்.	மொத்தம்
பெல்ஜியம்.	கோடி ரூ.	55½	375	60	300	790½
ப்ரான்ஸ்.	,,	829½	240	522	937½	2529
ரஷ்யா.	,,	900	150	450	600	2100
ப்ரிட்டிஷ் ராஜ்யம்.	,,	1062	...	450	375	1887
மொத்தம்...		2847	765	1482	2212½	8303-10 லட்
ஆஸ்ட்ரியா.	,,	843	150	360	900	2253
ஜெர்மெனி.	,,	1407	...	1318½	1437	4162½
மொத்தம்...		2250	150	1678½	2337	6415½

ப்ரிட்டிஷ் ராஜாங்கத்தின் ஐச்வர்யமும் பெருமானமும் யுத்தத்தினுல் சிறிதும் குறைவுபடவில்லை. ஆதலால் இங்க்லீஷ்காரருக்கும் ஜெர்மனியாருக்கும் யுத்தம நீடித்து நடக்குமானுல் பணத்தின் பலத்தைப்பற்றியமட்டில் இங்க்லீஷ்க்காருக்கே ஜயமாகுமென்பதைப்பற்றி ஸந்தேகமில்லை.

INSTRUCTION THROUGH THE MEDIUM OF VERNACULARS.

தேச பாஷைகள் மூலமாய்க் கல்வி கற்பிப்பது.

சிலகாலமாக பல வித்யாபிமானிகள் பாடசாலைகளில் கற்பிக்கும் பாடங்களை சில வகுப்புகள் வரையில் தேசபாஷையில் கற்பித்துவர ஏற்பாடு செய்யவேண்டுமென்று சொல்லிவருகிறார்கள்.

சென்ற வர்ஷம் ஏப்ரல் மாஸம் சென்னை சட்டஸபையில ஆனரபிள் ராவ்பகதூர் நரஸிமமேச்வர சர்மா, கவர்ன்மெண்ட் பாடசாலைகளிலும், கவர்ன்மெண்ட் உதவிபெற்ற பாடசாலைகளிலும ஆறுவது பாரம் முடிய பாஷைப்பாடமல்லாத மற்ற பாடங்களை தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிக்க ஏற்பாடு செய்யவேண்டுமென்று ஒரு தீர்மானங்கொண்டு வந்தார். அப்போது கவர்ன்மெண்டாரும் சில உத்யோகஸ்தரல்லாத மெம்பர்களும் அநத ப்ரேரணையை சில காரணங்களின் மேல் ஆக்ஷேபித்தார்கள். அந்தத் தீர்மானத்தை மிஸ்டர் சர்மா கடைசியில் வாபஸ் வாங்கிக் கொண்டார்.

சென்ற மார்ச்சு மாஸம் 17-தேதி கூடிய வைஸ்ராயின் சட்ட ஸபையில் சென்னை ராஜதானியின் ப்ரதிநிதிகளில் ஒருவராகிய ஆனரபிள் மிஸ்டர் ராமராயனிங்கார் இதைப்பற்றி ஒரு ப்ரேரணை கொண்டுவந்தார். அதாவது, எல்லா ஸெகண்டரி ஸ்கூல்களிலும இந்திய மாணவர்களுக்கு இங்க்லீஷை கட்டாயமாய்ப் படிக்கவேண்டிய இரண்டாவது பாஷைப்பாடமாக வைக்கவும், இதர பாடங்களை இநதிய தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிக்கவும் கவர்னர் ஜெனரல் மாகாண கவர்ன்மெண்டுகளுடன் ஆலோசனை செய்து ஏற்பாடு செய்யவேண்டும என்பதே.

சென்னை ராஜதானியைப் பொறுத்தமட்டில் இப்போதுள்ள முறை என்னவென்றால் 4-வது பாரம் வரையில் இங்க்லீஷ் பாடந்தவிர மற்ற சரித்ரம, சாஸ்த்ரம், கணிதம், பூகோளம் முதலிய பாடங்களை தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிப்பதே. இவ்விதமுறையை அநுஷ்டிக்க வேண்டுமென்று கவர்ன்மெண்டார் ஒரு ரூல் விதித்திருக்கிறார்கள். இதற்கு முன்னால் 1-வது பாரம் முதல்கொண்டே சரித்ரம் முதலிய பாடங்களை இங்க்லீஷில் கற்றுக்கொடுத்து வந்தார்கள்.

இப்படி இங்க்லீஷ் பாஷைப்பாடமல்லாத மற்ற பாடங்களை இங்க்லீஷில் கற்பிக்கும் வழக்கம ஸுமார் 80-வர்ஷததுக்குமுன் ஆரம்பமாயிற்று. 1835-ம் வர்ஷத்தில் இநதியா கவர்ன்மெண்டார் ஜனங்களுக்குள் கல்வியைப் பரவச்செய்ய எண்ணி, எந்தவிதமான கல்வி கற்பிப்பதென்று ஆலோசனை செய்தார்கள். சிலர் இந்தியர்களுக்கு ஐரோபபிய பாஷைகளையும், சாஸ்த்ரங்களையும் கற்பிக்கவேண்டுமென்றும், இவைகளை இங்கலீஷ் மூலமாகக் கற்பித்துவரவேண்டுமென்றும், தேச பாஷையின் மூலமாக கல்வி கற்பிக்கக்கூடாதென்றும் அபிப்ராயப்பட்டார்கள். ஏனென்றால், தேசபாஷைகள் இங்க்லீஷ்பாஷையைப் போல் அபிவ்ருத்தியடைய வில்லையென்றும், ஆகையால் மேல் நாட்டு சாஸ்த்ரங்களை தேச பாஷை மூலமாகக் கற்பிப்பது முடியாதென்றும், இந்தியர்கள் மேல் நாட்டு சாஸ்த்ரங்களைக் கற்பதற்காக அவர்களுக்கு இங்க்லீஷ் பாஷையைக் கற்பிதது, அந்தபாஷை மூலமாக அவைகளைக் கற்பிக்கவேண்டுமென்றும் சொன்னார்கள். இப்படி அபிப்ராயபபட்டவர்களில முக்யமானவர் அபபோது வைஸ்ராயின் ஸபையில் சட்ட மெம்பராக விருநத லார்ட் மெகாலே என்பவர்.

ஆனால் அவர்கள் தேசபாஷைகளை அலக்ஷ்யம் செய்து தள்ளிவிடவென்று அபிப்ராயங் கொண்டிருந்ததாகத் தெரியவில்லை. லார்ட் மெகாலேயும் தேசபாஷைகள் தகுந்தவளவு அபிவ்ருததி யடையாததால் தான் இங்க்லீஷ்மூலமாகக் கற்பிக்கவேண்டி யிருநததென்று தெரிவித்திருக்கிறார். அவர் சொன்னதாவது " தற்போது

ஜனங்களுக்கு அவர்களுடைய ஸொந்தபாஷை மூலமாகக் கல்வி கற்பிப்பது முடியாமலிருக்கிறது. அவர்களுக்கோ கல்வி கற்பிக்கவேண்டியிருக்கிறது. அதற்காக அவர்களுக்கு ஏதாவது ஒரு அன்யபாஷையைக் கற்றுக்கொடுக்கவேண்டியிருக்கிறது"

அப்போது ஒரு வித்யா கௌன்ஸில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருந்தது. அதற்கு லார்ட் மெகாலே ப்ரெஸிடெண்டாக இருந்தார். அந்தக் கௌன்ஸிலும் தனது முதல் ரிபோர்ட்டில், தேசபாஷைகளை ஆதரித்து அபிவ்ருத்தி செய்யவேண்டியது அவச்யமென்றும், அதன் அவச்யத்தை எல்லாரும் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார்களென்றும், அப்போது இங்க்லிஷ் பாஷை மூலமாகக் கல்வி கற்பிக்கவேண்டுமென்று அபிப்ராயப்பட்டாலும், கடைசிவரைக்கும் இங்க்லிஷ்பாஷை மூலமாகவே கல்வி கற்பிக்கவேண்டியதா, அல்லது தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கல்வி கற்பிக்கவேண்டியதா என்பதைப்பற்றி இப்போது தீர்மானிக்க வேண்டியதில்லையென்றும், தேசபாஷைகளில் புஸ்தகங்கள் அதிகமாக ஏற்படும்படி செய்வதே முடிவான நோக்கமாயிருக்க வேண்டுமென்றும், தேசபாஷைகளில் தக்கபுஸ்தகங்கள இல்லாததால்தான், இநதியர்கள் அனயபாஷையைக் கற்றுக்கொள்ளவேண்டியிருக்கிறதென்றும், இந்தியர்களுக்கு இங்க்லிஷ் கல்வி கற்பித்து அவர்களை நல்ல அறிவாளிகளாக ஆக்கிவிட்டால், அவர்கள் தாங்கள் படித்தவைகளை தேசபாஷைகளில் எழுதி வெளியிடக்கூடுமென்றும தெரிவித்திருந்தது. இதனால் அநதக்காலத்து அதிகாரிகள் எப்போதும் இங்க்லீஷ் மூலமாகவே பாடங்களைக் கற்பிக்க வேண்டுமென்று எண்ணியிருக்கவில்லையென நன்றாய்த் தெரியவருகிறது.

1854-ம் வர்ஷத்திலும் இங்க்லண்டில் இந்திய ராஜாங்க விஷயங்களை கவனிக்க ஏறபட்டிருநத கோர்ட் அப் டிரெக்டர்ஸ் என்னும ஸபையார் இதே மாதிரி அபிப்ராயப்பட்டார்கள். மேலும் அவர்கள் பள்ளிக்கூடங்களில் இங்க்லீஷ்பாஷையைக் கற்பிப்பதோடு, அந்தந்த ஜில்லாவின் தேசபாஷையையும கற்பிக்கவேண்டுமென்றும், தேசபாஷை மூலமாக எந்தப் பாடங்களைக் கற்பிக்கலாமோ அவைகளை தேசபாஷை மூலமாகக் கற்பிக்க வேண்டுமென்றும தெரிவித்தார்கள்.

1884-ம் வர்ஷத்திலும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் மிடில் ஸ்கூல்களில் (அதாவது 7-வது வகுப்புமுடிய) பாடங்களை தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிப்பது நல்லதென்றும், இந்த ஏற்பாட்டை மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள் அனுஷ்டிக்கலாமென்றும் தெரிவித்தார்கள்.

இப்போது மிஸ்டர் ராமராயநிங்கார் ப்ரேரித்ததெல்லாம் 3-வது பாரம்முடிய தேசபாஷை மூலமாகக் கல்விகற்பிக்கலா மென்றிருப்பதைமாற்றி ஹைஸ்கூல் வகுப்புகள் எல்லாவற்றிலும் இங்க்லீஷ் பாஷைப்பாடத்தைத் தவிர மற்ற பாடங்களை தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிக்கவேண்டுமென்பதே. அதற்கு அவர் சொன்ன காரணங்களையும், அந்த ப்ரேரணைக்கு பாதகமாக இருந்தவர்கள் சொன்ன ஆக்ஷேபணைகளையும் இங்கு எழுதுகிறோம.

மிஸ்டர் ராமராயநிங்கார் தமது தீர்மானத்தைத்தாங்கிப் பேசுகையில் தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கல்விகற்பிப்பதால் பல ஸௌகர்யங்கள் ஏற்படுகின்றனவென்று சொன்னார். அன்ய பாஷை மூலமாக பாடங்கள் கற்பதில் பிள்ளைகள் விஷயங்களை அறியப் பாடுபடுவதோடு அன்ய பாஷையின் வார்த்தைகளையும் கற்கவேண்டியிருக்கிறது. இரண்டையும் கற்க நேருவதால் பையன்கள் ஒன்றையும் சரியாய் கற்றுக்கொள்ள முடிவதில்லை. அவர்கள் வார்த்தைகளைக் குருட்டுப்பாடமாக ஒப்பிக்கிறார்கள். இதனால் அவர்களிடம் நெட்டுருப்பண்ணும் வழக்கம் ஏற்படுகிறது. தேசபாஷை மூலமாகக் கற்பிப்பதிலோ பையன்களுக்கு விஷயங்களை க்ரஹிப்பதில் மாத்ரம் ச்ரமம் ஏற்படும். மனஸுக்கு இதைத்தவிர வேறு

வேலை கொடுக்காமலிருப்பதால் அவர்கள் விஷயங்களை ஸுலபமாக அறிந்துகொள்கிறார்கள்.

முன் சொன்னபடி இப்போதுள்ள முறையில் பையன்கள் பாடங்களை நெட்டுருப்பண்ணி வருகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் ஸொந்த பாஷையையாவது இங்க்லீஷ் பாஷையையாவது சரியாய்க் கற்றுக்கொள்வதில்லை. தற்காலக் கொள்கைப்படி கல்வி என்றால் கற்பவர்களுடைய மனோசக்திகளை அபிவ்ருத்தி செய்தல் என்றர்த்தம். அப்படிப்பட்ட கல்வி அவர்களுக்குக் கற்பிப்பதென்பது கிடையாது. பால்யப்படிப்பில் ஏற்பட்ட குறைகள் பிற்காலத்திலும் அப்படியேயிருந்து வருகின்றன. இதனால்தான் நமது தேசத்தில் பி. ஏ. பாஸ் செய்தவர்களில் அநேகர் உயர்ந்த கார்யமொன்றும் செய்ய லாயக்கில்லாதவர்களா யிருக்கிறார்கள். மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷையில் தேறாதவர்களும் தக்க கல்வி யில்லாததால் வாழ்நாளில் ரொம்பவும் கஷ்டப்படுகிறார்கள். அவர்களுக்கு தேசபாஷையில் தக்கபடி கல்வி கற்பித்துவந்தால் தேர்ந்த தொழிலாளிகளாகவும் வ்யாபாரிகளாகவும் பயிற்சியடைய ஸாதகமாகும்.

இப்போதுள்ள ஏற்பாட்டால் இன்னொரு பெருங்குறை யிருக்கிறது. நமது தேசத்தின் முன்னேற்றத்துக்கு பெண் கல்வியை அபிவ்ருத்தி செய்யவேண்டியது அவச்யமென்று எல்லாரும் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இதற்கு ஸெகண்டரி ஸ்கூல்களில் பாடங்களை தேசபாஷை மூலமாகக் கற்பிப்பதுதான் நல்ல வழி. இப்போதுள்ள முறையில் பெண்கள் உபயோகமற்ற கல்வியைக் கற்பதில் தங்கள் காலத்தை வீணாக்குகிறார்கள். பள்ளிக் கூடங்களில் தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிப்பதில் இன்னொரு ஸௌகர்யமும் இருக்கிறது. வீட்டில் பையன்கள் பாடங்களை தேசபாஷைகளில் வாசிக்கும்போது பெண்களும் அவைகளைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்து விஷயங்களை அறிந்து கொள்ளலாம்.

மேலும் தேசபாஷைகளில் புஸ்தகங்களும் அதிகமாகும். தேசபாஷைகள் மூலமாகத்தான் ஸாமான்ய ஜனங்களுக்குக் கல்வி கற்பிப்பது முடியும். இப்போது ஜனத்தொகையில் ஒரு ஸ்வல்ப பாகத்தார்க்குத்தான் அதிகமாகக் கல்வி கற்பித்து வருகிறோம். நாம் செய்யவேண்டியது என்னவென்றால் ஜனங்களில் பெரும்பாலாருக்கு ஸ்வல்ப கல்வியாவது கற்றுக்கொடுக்க வேண்டும்.

அநேக வித்யாதிகாரிகளும், வித்யாபிமானிகளும் தேசபாஷை மூலமாகக் கல்வி கற்பிப்பதுதான் மேலான முறை யென்று சொல்லி யிருக்கிறார்கள். இந்தியா கவர்ன்மெண்டாரும் 1913-ம் வர்ஷத்தில் வெளியிட்ட ஒரு தீர்மானத்தில் தேசபாஷைகளை நன்றாய் படித்த மாணவர்கள் ரொம்ப புத்திசாலிகளாக இருக்கிறார்களென அனுபவத்தில் தெரியவருகிற தென்று தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

சிலர் இந்த ப்ரேரணைக்குப் பின் வருமாறு ஆக்ஷேபணை சொல்லுகிறார்கள்.

அந்த ஆக்ஷேபணைகளையும் அவைகளுக்கு மிஸ்டர் ராயனிங்கார் சொல்லும் ஸமாதானங்களையும் இங்கு சொல்லுகிறோம்.

(1) பையன்களுடைய இங்க்லீஷ் ஞானம் குறைந்துபோகும்.

ஸமாதானம்.—இங்க்லீஷ் பாஷைப் பாடத்தைக் கட்டாய பாடமாகவைத்து அதில் பையன்களுக்கு ரொம்ப தேர்ச்சி ஏற்படவேண்டுமென்று விதித்துவிட்டால், இந்தக்குறைவு ஏற்படாது. புது முறையில் பையன்களுக்கு அதிக ச்ரமம் இல்லாததால், அவர்கள் இங்க்லீஷ் பாஷைப் பாடத்தை இன்னும் அதிக ச்ரத்தையுடன் படிக்க ஸௌகர்யமுண்டு. மற்ற பாடங்களை பையன்களுடைய ஸொந்த பாஷையில் கற்றுக்கொடுப்பதால், அவைகளையும் பையன்கள் ஸுலபமாகக் கற்றுக்கொள்வார்கள். பாஷைப்பாட மல்லாத மற்ற பாடங்களை இங்க்லீஷில் கற்றுக்கொடுக்கும் உபாத்யாயர்களுக்கு ஸாதாரணமாய் இங்க்லீஷில்

அதிக ஞானம் கிடையாதாகையால் அவர்கள் கற்றுக்கொடுப்பதைக் கேட்ட மாணவர்கள் இங்கிலீஷை சரியாக உச்சரிக்கவும், சரியாய் இங்கிலீஷ் பேசவும் முடிவதில்லை. புதுமுறையில் இக்குறையை நிவர்த்திசெய்துவிடலாம்.

(2) தேச பாஷைகளில் தக்க பாடப்புஸ்தகங்கள் இல்லை.

ஸமாதானம்.—இப்போது அநேக தேசபாஷைகளில் ஸெகண்டரி ஸ்கூல்களில் கற்பிக்கப்படும் பாடங்களுக்கு பாடப்புஸ்தகங்கள் இருக்கின்றன. இன்னும் உயர்ந்த புஸ்தகங்கள் வேண்டுமென்றால் அவைகள் சீக்ரம் எழுதப்பட்டு வெளியாகிவிடும். இங்க்லீஷ் புஸ்தகங்களை மொழிபெயர்ப்பதிலும், தேச பாஷைகளில் முதல் நூல்களாகப் புஸ்தகங்கள் எழுதுவதிலும் தக்க லாபமுண்டென்று தெரிந்தால், அநேகர் இந்த மாதிரிப் புஸ்தகங்கள் எழுத சீக்ரம் முன்வந்துவிடுவார்கள்.

(3) தேச பாஷைகளில் சாஸ்த்ர ஸம்பந்தமான வார்த்தைகள் அதிகம் இல்லாததால், பூகோளசாஸ்த்ரம், கணிதம், சாஸ்த்ரம் முதலிய பாடங்களை தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கற்பிப்பது முடியாது.

ஸமாதானம்.—தற்காலம் அநேக இலக்கிய ஸங்கங்கள் வேண்டிய சாஸ்த்ர வார்த்தைகளை தேச பாஷைகளில் தயார் செய்துகொண்டிருக்கின்றன. கால க்ரமத்தில் இங்க்லீஷ் வார்த்தைகளும் தேச பாஷைகளில் கலந்து கொள்ளக்கூடும். இப்போதும் அநேக இங்க்லீஷ் வார்த்தைகள் தேச பாஷைகளில் கலந்து கொண்டிருக்கின்றன.

(4) பாஷைப்பாடமல்லாத மற்ற பாடங்களை தேச பாஷைகளில் கற்பிக்க தக்க உபாத்யாயர்கள் இல்லை.

ஸமாதானம்.—பள்ளிக்கூடங்களில் பாஷைப் பாடமல்லாத பாடங்களை இங்க்லீஷில் கற்பிக்கும் உபாத்யாயர்களில் பெரும்பாலோர் இந்தியர்களே. இவர்களுக்கு தேசபாஷைகள் தெரியும். தாங்கள் கற்பிக்கும் பாடங்களை நன்றாயறிந்திருந்தால், அவைகளை தேசபாஷைகளில் கற்பிப்பது ச்ரமமாயிராது. அவர்களுக்கு இந்த முறையில் பயிற்சி போதாதென்றால், அவர்கள் சீக்ரம் பயிற்சியடைந்து விடக்கூடும்.

(5) ஒவ்வொரு மாகாணத்திலும் பல பாஷைகள் பேசப்படுவதால் அவைகளின் மூலமாய்க் கற்பிப்பதில் ச்ரமம் ஏற்படும். இதற்கு அநேக உபாத்யாயர்கள் வேண்டியிருக்குமாதலால் பணச்செலவும் அதிகமாகும்.

ஸமாதானம்.-இந்தக் கஷ்டம் சிலவிடங்களில் தான் ஏற்படும். அவ்விடங்களில் ஸாதாரணமாய் வகுப்புகளில் பையன்கள் அதிகமாகவே இருக்கிறார்கள். வகுப்புகளில் உள் பிரிவுகள் ஏற்படுத்துவதுண்டு. இந்தப் பிரிவுகளை தேசபாஷைகளை ஆதாரமாகக்கொண்டு ஏற்படுத்தினால், கஷ்டம் பெரும்பாலும் குறைந்துவிடும். ஏதாவது ஒரு பாஷைப் பிரிவில் வேண்டியவளவு பையன்கள் இல்லாவிட்டால், பள்ளிக்கூடத்து அதிகாரிகள் அந்த ஸ்வல்ப பையன்களைப் பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்த்துக்கொள்ள மறுத்துவிடலாம் அல்லது அவர்களுடைய பாஷைக்கு ரொம்ப ஒற்றுமையுள்ள வேறு பாஷைப் பிரிவுகளில் சேர்த்துவிடலாம்.

(6) இந்த ப்ரேரணையை ஏற்றுக்கொண்டால் இந்தியர்கள் ஒரே ஜாதி ஜனங்களாக ஆவது முடியாமல் போகும்.

ஸமாதானம்.—இந்த ஆக்ஷேபணைக்கு அர்த்தமே கிடையாது. சில ஜனங்கள் இந்தியாவில் பல பாஷைகளில்லாவிட்டால் இந்தியர்கள் ஒரே ஜாதியாக இருப்பார்களென்று சொல்லுகிறார்கள். இந்த அபிப்ராயம் சரியென்று தோன்றவில்லை. தேசத்தில் பற்பல மதங்களும் ஜாதிகளும் இருப்பதற்கு அவர்கள் என்ன சொல்லுகிறார்கள்? இவைகள் போய்விட்டால், பல பாஷைகள் இருப்பதால் ஏற்படும் கஷ்டமும நிவர்த்தியாய்விடும்.

இந்தத் தீர்மானத்தைத் தாங்கிப் பேசியவர்கள் ஆனரபில் ராஜா குஷால்பால் ஸிங்கும், ஆனரபிள் பண்டிட் மதன்மோஹன் மாளவியாவும். ராஜா குஷால்பால்ஸிங் தேசபாஷை மூலமாகக் கற்பிப்பதால், அவைகளில் சாஸ்த்ரபுஸ்தகங்கள் அதிகமாக எழுதப்படுமென்றும், தேசபாஷைக் கல்வி ரொம்ப அபிவ்ருத்தியடையுமென்றும், தேசபாஷைப் பள்ளிக்கூடங்களில் பள்ளிக்கூட முடிவு பரீக்ஷையில் தேறினபிறகு இங்க்லீஷ் பாஷையைக்கற்கும் மாணவர்கள் மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷையிலும் ஸ்கூல் பைனல் பரீக்ஷையிலும் அதிகமாகத் தேறுகிறார்களென்றும் சொன்னார்.

பண்டிட் மதன்மோஹன் மாளவியா இந்தத் தீர்மானத்தை ஏற்றுக்கொள்வது உசிதமா என்று ஆலோசிக்க கவர்ன்மெண்டார் ஒரு கமிட்டி நியமிக்கவேண்டுமென்றார். இன்னும அவர் இந்த வ்யாஸத்தின் முதலில் காட்டியபடி, லார்ட் மெகாலேயும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் இங்க்லீஷின் மூலமாகக் கல்விகற்பிக்கவேண்டுமென்று சொன்னதற்குக் காரணம் மேல் நாட்டுக் கல்வி கற்பிப்பதற்கு தேசபாஷைகள் தகுந்தபடி அபிவ்ருத்தியடையவில்லை யென்பதே யென்றும, அவர்கள் எப்போதும் இங்க்லீஷின மூலமாகவே கல்வி கற்பிக்கவேண்டுமென்று ஒருமுடிவான அபிப்ராயம் சொல்லவில்லை யென்றும, கவர்ன்மெண்டாரும் பற்பல ஸமயங்களில் தேசபாஷைகள் மூலமாகக் கல்வி கற்பிக்கவேண்டு மென்று அபிப்ராயம் தெரிவித்திருக்கிறார்களென்றும், அநேகர் அப்படிச் செய்தால் இங்க்லீஷ்பாஷைக் கல்வி குறைந்துபோகுமென்று பயந்து அதை ஆக்ஷேபித்து வந்தார்களென்றும், அப்படிப் பயப்படுவதற்கு தக்க ஆதாரமொன்று மில்லையென்றும், சொன்னார். இப்போது இந்தியாவில் 30 கோடி ஜனங்களிருக்கிறார்கள். இவர்களில் பத்துலக்ஷம்பேர்கள் தான் இங்க்லீஷ் தெரிந்தவர்கள். அதாவது 300 பேரில் ஒருவருக்குத்தான் இங்க்லீஷ் தெரியும். மேற்சொன்ன பத்துலக்ஷம் பேர்களில் ஐரோப்பியர்களுடைய தொகையும் யூரேஷ்யர்களுடைய தொகையும் சேரும். 50 வர்ஷத்துக்கு மேலாக இங்க்லீஷ் கல்வி கற்பித்துவந்தும், 300 பேர்களுக்கு ஒருவரே இங்க்லீஷ் தெரிந்தவரென்றால், மற்ற ஜனங்களுக்கு இங்க்லிஷ் மூலமாக ஐரோப்பிய கல்வி கற்பிக்க எத்தனை காலம் செல்லும்? ஆகையாலும் ஜனங்களுக்கு தேசபாஷை மூலமாக ஐரோப்பிய கல்வி கற்பிப்பது அவச்யமென ஏற்படுகிறதென்று பண்டித மாளவியா சொன்னார்.

தேசபாஷைகளின் மூலமாயல்லாமல் அன்ய பாஷைகள் மூலமாகக் கல்வி கற்பிப்பதென்னும் வழக்கம் இந்தியாவிலன்றி வேறெங்கும் கிடையாது. இங்க்லண்டில் மாத்ரம் 14ம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னால் பிள்ளைகளுக்கு இங்க்லீஷ் மூலமாகக் கல்வி கற்பிக்காமல் ப்ரெஞ்ச் பாஷை மூலமாகக் கல்வி கற்பித்து வந்தார்கள். ஆனால் அந்த முறை சரியல்ல வென்று தள்ளி விட்டார்கள்— என்று மிஸ்டர் மாளவியா சொன்னார்.

அநேக மெம்பர்கள் இந்தத் தீர்மானத்தை ஆக்ஷேபித்துப் பேசினார்கள். ஒருவர், கவர்ன்மெண்டாரே இந்த யுத்தகாலத்தில் விவாதத்துக்கிடமான விஷயங்களைப்பற்றி ஆலோசிக்காமலிருக்கும்போது, இந்தத் தீர்மானத்தைக் கொண்டு வந்தது யுக்தமல்ல வென்றும், இதற்குப் பொது ஜன ஸம்மதமில்லையென்றும், இப்போதுள்ள கல்வி முறையை மாற்றுவதற்கு அநேகர் ஆக்ஷேபிக்கிறார்களெனறும் சொன்னார். இன்னொரு மெம்பர் இந்த விஷயத்தைப்பற்றி மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள் ஆலோசனை செய்யுமபடி சொன்னால் நல்லதென்று சொன்னார். வேறொருவர் இந்தப் புதுமுறையை ஏற்றுக் கொள்ள இன்னும் தக்க காலம் வரவில்லை யென்று சொன்னார் ஒரு மெம்பர் தேசபாஷை மூலமாக மற்ற பாடங்களைப படித்த மாணவர்கள் காலேஜுகளில் சேர்ந்தால், அங்கே இங்க்லீஷ் மூலமாகக் கற்பிக்கப்படும பாடங்களை சரிவர அறிந்து கொள்வது

முடியாதென்றார். ஆக்ஷேபணை செய்த எல்லா மெம்பர்களும் இங்க்லீஷ் கல்வியின் அவசியத்தைக் குறைக்கக் கூடாதென்றும், அவர்களில் சிலர் இந்தத் தீர்மானத்தால் பையன்களுக்கு இங்க்லீஷ் அறிவு குறைவுபடுமென்றும், அப்படிக் குறைந்துபோவது கெடுதலென்றும், இங்க்லீஷ் கல்வியால்தான் இந்தியா உயர்ந்த நிலைமைக்கு வந்திருக்கிறதென்றும் சொன்னார்கள்.

கவர்ன்மெண்ட் மெம்பராகிய ஸர் ஹார்கோர்ட் பட்லர் மேல்நாட்டுக் கல்வியையாவது இங்க்லீஷ் பாஷைப் படிப்பையாவது குறைக்கும்படி எந்த ஏற்பாடும் செய்யப்படமாட்டாதென்றும், கல்வி விஷயமான அனுபோகம் இடத்துக்கிடம் வித்யாஸப்படுமாகையால், இவ்விஷயத்தைப்பற்றி பரிசிலனை செய்ய அந்தந்த மாகாணங்களில் ப்ரத்யேகமான கமிட்டிகள் நியமிக்கவேண்டுமென்றும், இந்தத் தீர்மானத்தில் கண்டவிஷயத்தைப் பலர் ஆக்ஷேபிப்பதால், யுத்தத்துக்குப் பிறகு இதைப்பற்றி ஆலோசிக்கும்படி இந்தியாகவர்ன்மெண்டார் மாகாண கவர்ன்மெண்டுகளைக் கேட்பார்களென்றும் சொன்னார். மிஸ்டர் ராம ராயனிங்கார் ஸர் ஹார்கோர்ட் பட்லர் கொடுத்த வாக்குத்தத்தின்மேல் தமது தீர்மானத்தை வாபஸ் வாங்கிக்கொண்டார்.

THE TRICHINOPOLY DISTRICT CONFERENCE.

திருச்சினாப்பள்ளி ஜில்லா கான்பரென்ஸ்.

இரண்டாவது திருச்சினாப்பள்ளி ஜில்லா கான்பரென்ஸ் இந்த மாஸம் 10-தேதி யன்று திருச்சினாப்பள்ளியில் கூடிற்று. மிஸ்டர் கே. வி. ரங்கஸாமி அய்யங்கார் உபசரிப்புக் கமிட்டியின் சேர்மனாக இருந்து ப்ரதிநிதிகளை வரவேற்றார். அவர் தமது ப்ரஸங்கத்தில் கண்ணம்பாடி அணைக்கட்டைப்பற்றிப் பேசும்போது, அந்த அணைக்கட்டால் காவேரிப்பாசனமுள்ள மற்ற ப்ரதேசங்களை விட திருச்சினாப்பள்ளி ஜில்லாவிலுள்ள நிலங்களுக்கு ரொம்ப கெடுதல்கள் ஏற்படுமென்று சொன்னார். திருச்சினாப்பள்ளி ஜில்லாவில் காவேரியில் ஸ்வல்ப ஜலம் ஓடும்போது அதிலிருந்து வாய்க்கால்களில் ஜலம் பாயும்படி செய்ய ஆற்றின் குறுக்கே சிறிது தூரம் இலை தழைகளால் அணைகட்டி, ஜலமட்டத்தை உயர்த்தி, அதனால் ஆற்றிலிருந்து பிரிந்துபோகும் வாய்க்கால்களில் ஜலம் அதிகமாகப் போகும்படி செய்வார்கள். இந்த ஏற்பாட்டுக்குக் குறம்பு அடைத்தல் என்று பெயர். வெள்ளக்காலங்களில் காவேரியில் அதிக ஜலம் வருமாகையால் அப்போது வாய்க்கால் தலைப்புகளில் குறம்பு அடைக்கவேண்டியிராது. ஆனால் இப்போது காவேரி மத்யஸ்தக் கமிட்டியார் கண்ணம்பாடி அணையில் ஆறடி ஜலம் விடவேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறார்கள். வெள்ளக்காலத்தில் இவ்வளவு ஜலந்தான் வருமாகையால் வாய்க்கால்களில் வேண்டியவளவு ஜலமும் போகாது. இந்த ஆறடி ஜலத்தில் குறம்பு அடைப்பதும் முடியாது. இப்போதே நிலங்களுக்கு வேண்டிய அளவு ஜலமில்லாமலிருக்கும்போது, காவேரியின் மேல்பாகத்தில் அணைபோட்டால் இன்னும் ஜலக்ஷ்டம் அதிகமாகுமென்பதில் ஸந்தேகமில்லையென்று மிஸ்டர் ரங்கஸாமி அய்யங்கார் சொன்னார்.

இன்னும் அவர் தமது ப்ரஸங்கத்தில் ரெயில்வே ஸெஸ் போடக்கூடாதென்றும், அதனால் ஜனங்களுக்கு வரிப்பளு அதிகமாகிறதென்றும், நிலத்தீர்வையை அடிக்கடி உயர்த்தாமல் ஒரே தடவையாக சாச்வதமாக்க வேண்டுமென்றும் சொன்னார்.

சீயாழியைச் சேர்ந்த ஆனரபிள் மிஸ்டர் கே. சிதம்பரநாத முதலியார் கான்பரென்ஸின் ப்ரஸிடெண்டாக இருந்து ப்ரஸங்கம் செய்தார். அவர் பேசியதின் ஸாராம்சத்தை இங்கெழுதுகிறோம்.

நமது ராஜதானியிலுள்ள ஜனத்தொகையில் கிட்டத்தட்ட நூற்றுக்கு 70-பேர்கள் தங்கள் ஜீவனத்துக்கு நிலத்தையே நம்பியிருக்கிறார்கள். மொத்த ஸாகுபடி நிலங்களில் ஸுமார் 2½ கோடி

ஏகரா நிலங்கள் ரயத்துவாரி நிலங்களாகும். ஸுமார் 1-கோடியே 90-லக்ஷம் ஏகர்கள் சாச்வதத்தீர்வையுள்ள நிலங்கள். ரயத்துவாரி நிலங்களுக்குத்தான் உயர்ந்த தீர்வை விகிதம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஒரு ஏகருக்கு சராசரியில் 2-ரூபாய் தீர்வை விதிக்கப்படுகிறது. ஆனால் சாச்வதத் தீர்வையுள்ள நிலங்களுக்கோ சராசரித் தீர்வை விகிதம் ஏகருக்கு 4-அணாவாகும். அதாவது ரயத்துவாரி நிலங்களுக்கு சாச்வதத்தீர்வை விதித்துள்ள நிலங்களின் தீர்வையைவிட 8-மடங்கு அதிகமாகும். 30 ரூபாயும் அதற்குக் குறைந்தும் தீர்வைசெலுத்தும் பட்டாதார்களின் தொகை மொத்தபட்டாதார்களின் தொகையில் நூற்றுக்கு 90-வீதமாகும். இதில் பத்து ரூபாயும் அதற்குக் குறைவாயும் தீர்வை செலுத்தும் பட்டாதார்கள் நூற்றுக்கு 68-வீதமாகும்.

ஒருகாலத்தில் இந்த ராஜதானிமுழுவதும் சாச்வதத் தீர்வை ஏற்படுத்துவதாக இருந்தது. ஆனால் மாகாண அதிகாரிகள் இது விஷயத்தில் ப்ரியமில்லாமலிருந்ததாலும், இங்கிலண்டிலிருந்த அதிகாரிகளின் உத்தரவுப்படி நடப்பதில் இங்குள்ள அதிகாரிகள் தாமஸித்ததாலும், அந்த ஏற்பாடு அனுஷ்டானத்துக்கு வரவில்லை. அதற்குப் பிறகு அதிகாரிகள் பற்பல தீர்வை ஏற்பாடுகளை அனுஷ்டித்துப் பார்த்தார்கள். இப்போதுள்ள ஏற்பாட்டில் என்ன குறையென்றும், அது ஏன் ஆக்ஷேபிக்கத்தக்கதென்றும், முன்பு ஸெட்டில்மெண்டு டிபார்ட்மெண்டில் டிரெக்டராக இருந்த மிஸ்டர் பக்கிள் என்பவர் பின்வருமாறு சொல்லியிருக்கிறார். "ஏற்கனவே தீர்மானிக்கப்பட்டு கவர்ன்மெண்டார் ஏற்றுக்கொண்டிருக்கும் தீர்வையை மாற்றுவது தவறாகும். விலைவாசி ஏற்றத்தால் ஏற்படும் லாபத்தை குடிகளுக்கே விட்டுவிடவேண்டும். தரிசாய்க் கிடந்த நிலங்களை ஸாகுபடிக்குக் கொண்டுவரும்போதும், புன்செய் நிலங்களை நன்செய் நிலங்களாக மாற்றும்போதும், ஒருபோக ஸாகுபடி நிலங்களில் இரண்டுபோகம் ஸாகுபடி செய்யும்போதும் மாத்ரம் கவர்ன்மெண்டார் அதிகத் தீர்வை போடவேண்டும். இந்தத் தீர்வைப் பணமானது அதிகமாகவே இருக்கும். இது வர்ஷாவர்ஷம் அதிகமாகும். மேலும் ஒவ்வொரு தடவையும் ஸெட்டில்மெண்டுக்காகப் பணம் செலவழிக்கவேண்டியதில்லை. இதனாலும் அதிகப் பணம் மிச்சமாகும். ரயத்துகளுக்கும் வரியை எங்கு உயர்த்தி விடுவார்களோ என்ற பயம் ஏற்படாது. ஸ்வல்ப கிஸ்தி செலுத்தும் ரயத்துகள் தங்கள் மாஸூலை விற்காமல் ஸொந்தத்துக்கு உபயோகிக்கிறார்களாகையால், விலைவாசி அதிகரித்ததைக்கொண்டு தீர்வை விகிதத்தை உயர்த்துவதால் அவர்களுக்கு ரொம்ப கஷ்டங்கள் ஏற்படுகின்றன. சீனாவில்கூட நிலத்தீர்வையை சாச்வதமாகச் செய்திருக்கிறார்கள்."

கவர்ன்மெண்டார் நிலங்களுக்கு மறு ஸெட்டில் மெண்ட் செய்யுமுன் இன்ன தீர்வை விதிக்க வேண்டுமென்று முன்னாடியே தீர்மானித்துப் பிறகு ரிவிஷன் ஸர்வே, விலைவாசி விசாரித்தல், முதலியன செய்து பிறகு நிலத்தீர்வையை மாற்றுவதாகத் தோன்றுகிறது. முதலில் தீர்வைவிகிதத்தைத் தீர்மானித்துப் பிறகு ஸர்வே, விலைவாசி ஏற்றம், ஜல ஸௌகர்யம் முதலியவைகளை விசாரித்தல் இவைகளைச் செய்வானேனென்றால் ஸௌகர்யத்துக்காக, அதாவது தீர்வை விகிதம் ஏற்படுத்தினது ந்யாயம் என்று காட்டுவதற்காக இப்படிச் செய்கிறார்கள். இப்படிச் செய்வதெல்லாம் தீர்வை விகிதத்தை உயர்த்துவதற்காகவே யொழிய அதைக் குறைப்பதற்கல்ல. விலைவாசிகளின் கணக்குகள் அடிக்கடி தவறானவையாகவும், நம்பத்தகாதவையாகவும் இருக்கின்றன. வெவ்வேறு ப்ரதேசங்களில் வெவ்வேறு பருவகாலங்களால் ஸாதகபாதகங்கள் எவ்வளவு ஏற்பட்டிருக்கின்றன என்று அறிவதும் கஷ்டம். ஆகையால பருவ காலங்களின் மாறுதல்களுக்காக தீர்வை விகிதத்தை குறைத்துப் போடுவது ஸாதாரணமாய் ரொம்ப குறைவாகவே இருக்கி

றது. செய் நேர்த்திச் செலவையும் வெவ்வேறு வகை நிலங்களுக்கு வெவ்வேறு விதமாக ஏற்படுத்துகிறார்கள். உயர்ந்த நிலங்களுக்கு அதிக சாகுபடிச் செலவு ஏற்படுமென்றும், தாழ்ந்த நிலங்களுக்கு அதிக செலவு ஏற்படாதென்றும் சொல்லுகிறார்கள். ஆனால் அநுபவத்தில் அது அப்படியல்ல. தாழ்ந்த நிலங்களுக்குத்தான் விவஸாயிகள் அதிகமாகச் செலவு செய்கிறார்கள். உயர்ந்த நிலங்களுக்கு அதிகம் செலவு செய்வதில்லை. ஸாகுபடிச் செலவையும் எல்லா நிலங்களுக்கும் ஸாதாரணமாய் ஏற்படக்கூடிய அளவைவிடக்குறைவாகவே ஏற்படுத்துகிறார்கள். ஸெட்டில்மெண்ட் காலத்தில் பருவகாலங்களின் வித்யாஸத்தால் ஏற்படும் பாதகங்களுக்காக தீர்வை விகிதத்தில் ரொம்ப குறைத்து விட்டதாகச் சொல்லி, பூராசாவியான நிலங்களைத் தவிர மற்ற நிலங்களுக்கு தீர்வை வஜா கொடுப்பதேயில்லை. இவையெல்லாம் போகட்டுமென்றாலும், நிலவரும்படியில் மேல்சொன்னபடி ஸாகுபடிச் செலவைத் தள்ளிவிட்டு நிகரான வரும்படியில் ஸரி பாதியை தீர்வையாக விதித்துவிடுகிறார்கள். இந்த மாதிரி தீர்வை ஏற்படுத்தும் வழக்கம் இந்தியாவிலன்றி நாகரீகம் பெற்ற வேறெந்த நாட்டிலும் கிடையாது.

இந்த நிலதீர்வை ஏற்பாட்டின் பலனென்னவென்றால், பிலிப்பைன் தீவுகள் போன்ற ரொம்ப முன்னேற்றமடையாத ப்ரதேசங்களில் ஜனங்கள் ஸ்வல்பகாலத்தில் ரொம்ப அபிவ்ருத்தியடைந்திருக்க, நூறுவர்ஷத்துக்குமேல் பரிட்டிஷ் அரசாட்சி ஏற்பட்டு நடந்துவந்தும், ஜனங்கள் கொஞ்சமும் முன்னேற்றம் அடையவே இல்லை. பெரும்பாகம் நிலஸ்வான்களுக்கு ஸாதாரண வர்ஷங்களில் சாப்பாட்டுக்குத் தான் கிடைத்து வருகிறது. மழைபெய்யாமல் காலஸ்திதிவேறுபட்டாலோ அந்த வர்ஷங்களில் நிலஸ்வான்கள் ரொம்ப திண்டாடவேண்டியிருக்கிறது. இப்படியிருப்பதால் தேசத்தில் மூலதனம் வ்ருத்தியாவதற்குத் தடை ஏற்படுகிறது. நமது ராஜதானி முழுவதிலும் ஸ்வதேச மூலதனத்தைக்கொண்டு ஒரு பெரிய தொழிலாவது நடைபெற்றுவரவில்லை. எல்லாவற்றிற்கும் அன்யநாட்டு மூலதனமே வேண்டியிருக்கிறது. அன்ய நாட்டு மூலதனத்தை உபயோகிப்பதில் நமக்கு நஷ்டமேயொழிய லாபம் கிடையாது. இந்தியா வொழிந்த மற்ற தேசங்களிலும் அன்யநாட்டு மூலதனத்தை உபயோகித்தாலும், அந்த தேசங்களில் மூலதனத்துக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட வட்டி மாத்ரம் கொடுத்துவருகிறார்கள். அன்ய நாட்டு மூலதனத்தால் வரும் லாபம் அதை வாங்கியிருக்கும் தேசத்தாருக்கே சேருகிறது. இதனால் அந்த தேசத்தாருக்கு மூலதனம் அதிகமாகிறது. ஆனால் இந்தியாவிலோ அப்படியல்ல. இந்தியாவுக்கு ப்ரிட்டிஷாருடைய மூலதனம் கிடைத்துவருகிறது. ஆனால் அந்த மூலதனத்தை உபயோகிப்பதால் ஏற்படும் லாபம் இந்தியர்களுக்குச் சேராமல் ப்ரிட்டிஷாருக்குப் போய்ச் சேருகிறது. அதோடு அந்த மூலதனத்துக்குள்ள வட்டியும் அந்த மூலதனத்தை உபயோகித்து ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள தொழில் துறைகளில் அமர்ந்துள்ள பெரிய உத்யோகஸ்தர்களுடைய சம்பளமும் ப்ரிட்டிஷாருக்கே போய்ச் சேருகிறது. இந்தியர்களுக்குக் கிடைப்பதெல்லாம் கூலியாட்களின் சம்பளமும், தொழில்சாலைக்கும் வாங்குகிறவர்களுக்கும் நடுவிலிருந்து வ்யாபாரம் செய்யும் வ்யாபாரிகளினுடைய லாபமுந்தான். இதைத்தான இந்தியாவிலிருந்து பணம் அநாவச்யமாய் வெளிநாட்டுக்குப் போகிறதென்று சொல்லுகிறோம். பணம் போகவில்லையென்று சொல்பவர்கள் அர்த்த சாஸ்த்ரத்தின் ப்ரதமக் கொள்கைகளை உள்ளபடி அறியவில்லை. அவர்கள் கூலிக்கும் லாபத்துக்கும் வித்யாஸம் பாராட்டுவதில்லை. இந்தியாவுக்குக் கூலிகிடைக்கிறது. அன்யதேசங்கள் லாபத்தை அடித்துக்கொண்டு போகின்றன.

இந்த சீர்கேடான நிலைமையை எப்போதும் இப்படியே இருக்கும்படி விடுவது ந்யாயமல்ல. இதற்கு விவஸாய முறைகளைச் சீர்திருத்தினால் மாத்ரம் போதாது. அப்படி விவஸாயமுறைகளைச் சீர்திருத்துவதற்கும் மூலதனம் வேண்டியிருக்கிறது. மேலும் இந்தியாவில் தொன்று தொட்டு விவஸாயம் நடந்துவருவதால், விவஸாயிகள் பல காலத்திய அனுபவத்துடன விவஸாயத்தை நடத்திவருகிறார்கள். அதில் அதிக சீர்திருத்தம் செய்வதும் முடியாது.

விவஸாயிகளின் நிலைமையைச் சீர்திருத்த ஒரே ஒரு வழிதான் இருக்கிறது. அதாவது இப்போதுள்ள தீர்வை விகிதத்தை ரொம்பவும் குறைத்து விதிப்பதே. இப்படிச்செய்யும்படி அதிகாரிகளைத் தூண்ட நாம் இன்னும அதிகமாகப் பாடுபடவேண்டும். க்ராமங்களிலும், தாலூக்காக்களிலும், ஜில்லாக்களிலும், மாகாணத்திலும் நிலஸ்வான்களின் விஷயங்களை கவனிக்க ஸங்கங்கள் ஏற்படுத்தவேண்டும். அந்த ஸங்கங்கள் நிலவரி விஷயமாக உண்மையான நிலைமையைத் தெரியப்படுத்தவேண்டும. அவை விஷயமான கணக்குகளை சேரிகதது, வேண்டிய விடங்களில விசாரணைசெய்து, ஜனங்களின் குறைகளைப் பற்றிப பரிசீலனைசெய்து, குறைகளை நிவர்த்திக்கத் தக்க வழிகள் தேடவேண்டும். இன்னும் விவஸாயிகளின குறைகளைப்பற்றி கவனிக்க ஒரு பத்ரிகை ப்ரசுரம் செய்யவேண்டும். இவைகளை எவ்வளவுக் கெவ்வளவு சீக்ரம் செய்கிறோமோ அவ்வளவுக்கு நாம் கோரும பலன்கள சீக்ரம் கைகூடும்.

இன்னும் மிஸ்டர் சிதம்பரநாத முதலியார் பாசன ஏற்பாட்டை சீர்திருதத வேண்டுமென்றும், சிறு கால்வாய்களை க்ராம பஞ்சாயததின் நிர்வாகத்தில் விடவேண்டுமென்றும, காடுகளிருப்பதால் மழையதிகமாகப் பெய்கிறதென்றும், ஆகையால் கவர்ன்மெண்டார் காடுகளை அழிக்காமல் அவைகளை வ்ருத்தி செய்யவேண்டுமென்றும், கால்நடைகளுக்கு ஜல வஸதி செய்து கொடுக்க வேண்டுமென்றும், க்ராமப் பஞ்சாயத்துகள் ஏற்படுத்த வேண்டுமென்றும் சொன்னார்.

தீர்மானங்கள்.

இந்தக் கான்பரென்ஸில் செய்த முக்ய தீர்மானங்களைக் கீழே எழுதுகிறோம்.

திருச்சிறுப்பள்ளி ஜில்லாவில் கிளை ரெயில் வேக்கள் போடுவதற்காக ரூபாய்க்கு 3-பை வீதம் ரெயில்வே ஸெஸ் போடுவதாக ஜில்லா போர்டார் தீர்மானித்ததை கான்பரென்ஸ் ஆக்ஷேபிக்கிறது

இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் ஸ்தல ஸ்வய ஆட்சியைப்பற்றி ப்ரசுரம் செய்திருக்கும் தீர்மானம் த்ருப்திகரமாயில்லை. அதிகாரப பிரிவினைக் கமிஷன் செய்த சிபார்சை அனுஸரித்து கவர்ன்மெண்டார் க்ராமங்களில் பஞ்சாயத்துகள் ஸ்தாபிக்க வேண்டும். அவைகளுக்குப் பின்வரும் வேலைகளைக் கொடுக்கவேண்டும்.

(1) ஜலாதாரங்களை பழுதுபார்த்து நல்ல நிலைமையில் வைத்தல் ; குடி ஜலத்துக்கான குளங்களையும் கிணறுகளையும் நிர்வகித்தல்.

(2) க்ராமங்களின் ஸுகாதாரத்தையும் போக்கு வரவுக்குரிய மார்க்கங்களையும் சீர்திருத்தல்.

(3) ரிஸர்வு செய்யப்படாத காடுகளை நிர்வகித்தல்.

(4) மூலாதாரக்கல்வியை அபிவ்ருத்திசெய்தல்.

(5) சிறுஸிவில்க்ரிமினல்கேஸ்களைவிசாரித்தல்.

நிலதீர்வை இப்போது ரொம்ப அதிகமாயிருப்பதால் அதைக்குறைத்து, அதை சாச்வதமாகச் செய்யவேண்டும்.

கன்னம்பாடி அணைக்கட்டுத தகராரைப்பற்றி மதயஸ்தர் செய்த தீர்ப்பு த்ருப்திகரமாயில்லை. தஞ்சாவூர் திருச்சிறுப்பள்ளி மிராசுதார்கள் தங்கள பாத்யதைகளைப் பாதுகாக்கும்படி இந்தியா

கவர்ன்மெண்டாருக்கு அனுப்பியிருக்கும் விண்ணப்பத்தை இந்தக் கான்பரென்ஸ் சரியென்று ஆமோதிக்கிறது.

பள்ளிக்கூட முடிவு பரீக்ஷை (ஸ்கூல்பைனல்) வரையில் இங்கிலீஷை கட்டாயமான இரண்டாவது பாஷைப்பாடமாக வைத்து, மற்ற பாடங்களை தேசபாஷை மூலமாகக் கற்பிக்க கவர்ன்மெண்டார் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும.

எலிமெண்டரி ஸ்கூல்களிலிருந்து ஸெகண்டரி ஸ்கூல்களுக்குப் போகும் மாணவர்களுக்கு ஒரு வர்ஷத்து சம்பளத்தைத் அதிகமாக வாங்குவதை நிறுத்திவிடவேண்டும. ஹெட்மாஸ்டர்கள் பையன்களைப் பரீக்ஷித்து எந்த வகுப்புக்குத் தகுதியானவர்களென்று தெரிகிறதோ அந்த வகுப்பில் அவர்களைச்சேர்க்க அனுமதி கொடுக்க வேண்டும.

ஒவ்வொரு ஜில்லாவிலும் தக்கவிடத்தில் குறைந்தது ஒரு தொழில் பள்ளிக்கூடமாவது ஸ்தாபிக்கவேண்டும்.

ஸ்கூல் பைனல் பரீக்ஷைக்கு தேசபாஷையையாவது ஸம்ஸ்க்ருதம் போன்ற உயர்ந்த பாஷையையாவது கட்டாய பாடமாக வைக்கவேண்டும்.

ஒரு ஸர்வே நம்பர் உள்ள நிலங்களில் ஒரு பாகம் சர்வியாயும் அழிகாலாயும் போனால் அந்த பாகத்துக்கு தீர்வையை வஜா செய்து கொடுக்க வேண்டும். ஒவ்வொருக்ராமத்திலும் கால்நடைகள் மேய்வதற்காக ஸமுதாய நிலங்கள் தனியாக வைக்கவேண்டும். க்ராமாந்தரங்களில் கால்நடைகளுக்கு ஜல வஸதி ஏற்படுத்த வேண்டும். பட்டா நிலங்களில் சப்பாத்துக்கள்ளி முளைத்து அது புறம்போக்கு நிலங்களில் படர்ந்தால் அதற்கு அபாரதத் தீர்வை போடுவது கூடாது. புறம்போக்கு நிலங்களில் மரங்கள் வைத்து வளர்க்குபடி செய்ய ப்ரயத்னங்களுக்கு அதிக ஸௌகர்யங்கள் செய்து கொடுக்கவேண்டும்.

THE WAR AND SEA-BORNE TRADE OF MADRAS.

யுத்தமும் சென்னை ராஜதானியின் கடல் வ்யாபாரமும்.

சென்னை ராஜதானியின் கடல் வ்யாபாரம் யுத்தத்தால் ரொம்பவும் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்பது கடல் வ்யாபாரக் கணக்குகளால் நன்றாய்த் தெரியவருகிறது. 1913-14 ம் வர்ஷத்தில்கடல்வ்யாபாரத்தின் மதிப்பு ஏற்றுமதி இறக்குமதி இரண்டும் சேர்ந்து கிட்டத்தட்ட 5816-லக்ஷம் ரூபாயாகும், 1914-15-ம் வர்ஷத்தில்இது 4868-லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்துபோய்விட்டது. இந்தக்குறைவு நூற்றுக்கு 16-க்கு மேலாகும். இப்படிக் குறைந்ததற்குக் காரணங்களைக் கீழே விவரிக்கிறோம். யுத்தம் ஆரம்பித்ததும் ஆஸ்ட்ரியா, ஜெர்மனி ஆகியஇந்த தேசங்களோடு இந்தியா செய்துவந்த ஏராளமான வ்யாபாரம் அடியோடு நின்றுபோய்விட்டது. 1913-14-ம் வர்ஷத்தில் சென்னை ராஜதானிக்கு அன்ய நாடுகளிலிருந்து வந்த இறக்குமதிப் பொருள்களின் மதிப்பு16-கோடியே 35-லக்ஷத்து 46-ஆயிரம்ரூபாய். இதில் 92-லக்ஷத்து 32-ஆயிரம ரூபாய் மதிப்புள்ள சரக்குகள் ஜெர்மனியிலிருந்து வந்தன. இது மொத்த இறக்குமதி வ்யாபாரத்தில் நூற்றுக்கு 5·6-வீதமாகும். 27-லக்ஷத்து 35-ஆயிரம் ரூபாய் மதிப்புள்ள சரக்குகள் ஆஸ்ட்ரியாவிலிருந்து வந்தன. இது மொத்த இறக்குமதியில் நூற்றுக்கு 1.6-வீதமாகும.

1913-14-ம் வர்ஷத்தில மொத்தம் ஏற்றுமதியின் மதிப்பு 25-கோடியே 90-லக்ஷத்து 93 ஆயிரம் ரூபாயாகவிருந்தது. இதில் 2-கோடியே 47 லக்ஷத்து 19-ஆயிரம் ரூபாய் ஜெர்மனிக்கு சென்னை ராஜதானியிலிருந்து அனுப்பப்பட்ட சரக்குகளின் மதிப்பாகும். இது மொத்த ராஜதானி ஏற்றுமதியில் நூற்றுக்கு 9·5-வீதமாகும். 43-லக்ஷத்து 64-ஆயிரம் ரூபாய் ராஜதானியிலிருந்து ஆஸ்ட்ரியாவுக்கு அனுப்பப்

பட்ட சரக்குகளின் மதிப்பாகும். இது மொத்த ஏற்றுமதியில் நூற்றுக்கு 1·7-வீதமாகும்.

ஜெர்மனி, ஆஸ்ட்ரியா-ஹங்கேரி ஆகிய இந்த தேசங்களுடன் வ்யாபாரம் நின்று போனதில் முக்யமாய் ஏற்றுமதி வ்யாபாரத்தால் தான் கஷ்டம் அதிகமாயிற்று. இறக்குமதி வ்யாபாரம் நின்றுபோனதால் அதிக கஷ்டம் ஏற்படவில்லை. ஏனென்றால் அந்த தேசங்களிலிருந்து வரும் ஸாமான்களை மற்ற தேசங்களிலிருந்து தருவித்துக் கொள்ளக்கூடும். ஆனால் அந்த தேசங்களுக்கு ஏற்றுமதி யாகிவந்த சரக்குகளை இனி மேல் அங்கே அனுப்பமுடியாமல் போனதால், அந்த ஏற்றுமதிச் சரக்குகளின் விலை குறைந்து போனதோடு, அவைகளில் நடந்துவந்த வ்யாபாரமும் குறைந்துபோய்விட்டது. மேலும் யுத்தத்தால் பெல்ஜியத்தோடு நடந்துவந்த வ்யாபாரம் முற்றிலும் நின்று போய்விட்டது. ப்ரான்ஸோடு நடந்துவந்த வ்யாபாரமும் ரொம்ப குறைந்து விட்டது. துருக்கி இங்கிலண்டுக்கு விரோதமாக யுத்தம் தொடங்கினதால் சென்ற நவம்பர் மாஸம் முதல் துருக்கியோடு நடந்து வந்த வ்யாபாரமும் நின்று போய்விட்டது.

யுத்தத்தால் விரோத தேசங்களோடு நடந்து வந்த வ்யாபாரம் நின்றுபோனதே யல்லாமல், யுத்தத்தில் இங்கிலண்ட் கக்ஷியில் சேர்ந்துள்ள தேசங்களோடும், ஒரு கக்ஷியிலும் சேராத தேசங்களோடும் நடந்துவந்த ஏற்றுமதி வ்யாபாரமும் ரொம்ப குறைந்து போயிருக்கிறது. இதற்குக் காரணம் முதலாவது இங்கிலண்ட் கக்ஷியில் சேர்ந்துள்ள தேசங்களுக்கு அதிக சரக்குகள் தேவையாயிராதது. இரண்டாவது, இங்கிலீஷ் ராணுவத்துக்கு சிலஸாமான்கள் வேண்டியிருப்பதை யுத்தேசித்தும், நடுநிலைமைத் தேசங்கள் வழியாக விரோதிகளுக்கு தோல், சணல், கம்பளி, கோதுமைபோன்ற சில சரக்குகள் போய்ச் சேர்ந்து விடாதபடி தடுக்க வேண்டியதை உத்தேசித்தும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் சில வ்யாபாரப் பொருள்களை ஏற்றுமதி செய்யக்கூடாதென்று சட்டம் செய்ததால், ஒரு கக்ஷியிலும்சேராத நடுநிலைமைத் தேசங்களுக்கு அந்த வ்யாபாரப்பொருள்களை ஏற்றுமதிசெய்ய முடியாமல்போயிற்று. மேலும் ராணுவ டிபார்ட்மெண்டார் ஸோல்ஜர்களை ஏற்றிக்கொண்டு போவதற்காக வ்யாபாரக் கப்பல்களை உபயோகித்துவந்ததாலும், வேறிடங்களில் வ்யாபாரக்கப்பல்கள் அதிகமாக வேண்டியிருந்ததாலும், சென்னை ராஜதானியில் வ்யாபாரத்துக்காகக் கிடைக்கக்கூடிய கப்பல்களின் தொகை ரொம்ப குறைந்து போய் விட்டது. இதனால் கப்பல் வாடகையும் ரொம்ப ஏறி விட்டது.

சென்ற ஸெப்டம்பர் மாஸத்தில் ஜெர்மன் க்ருஸர் கப்பலாகிய 'எம்டன்' வங்காளக்குடாக்கடலிலும், அரபிக் கடலிலும் பல வ்யாபாரக் கப்பல்களை மூழ்கடித்து விட்டதாலும் வ்யாபாரத்துக்கு ரொம்ப நஷ்டமேற்படலாயிற்று.

இத்யாதி காரணங்களால் உண்டான பலன் என்னவென்றால், சென்னைராஜதானியின் அன்ய வ்யாபாரம் 1913-1914 ல் 43,42 லக்ஷம் ரூபாயாக விருந்தது 1914-15-ல் 3500 லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்து விட்டது. அதாவது அன்ய தேசங்களோடு நடந்துவரும் வ்யாபாரத்தில் நூற்றுக்கு 19 வீதம் குறைவு ஏற்பட்டிருக்கிறது. உள் நாட்டு கடல்கரை வ்யாபாரமும் 14,08 லக்ஷம் ரூபாயிலிருந்து 13,11 லக்ஷம்ரூபாய்க்குக் குறைந்திருக்கிறது. அதாவது இதில் நூற்றுக்கு 7-வீதம் குறைவு ஏற்பட்டிருக்கிறது.

அடியில் கண்ட அட்டவணையில் வ்யாபாரிகள் நடத்தும் அன்யவ்யாபாரம், உள் நாட்டுக் கடல் கரை வ்யாபாரம், கவர்ன்மெண்டார் நடத்தும் அன்யவ்யாபாரம், உள் நாட்டுக்கடல் கரை வ்யாபாரம் ஆகிய இவைகளின் மதிப்பு 1913 14-ம் வர்ஷத்திலும் 1914 15-ம் வர்ஷத்திலும் இவ்வளவென்பதையும், 1914-15-ம வர்ஷத்தில் வ்யாபாரம் எவ்வளவு குறைந்தோ அல்லது அதிகப்பட்டோ இருக்கிறதென்பதையும் காட்டியிருக்கிறோம்.

விவரம்.	1913—14	1914—15	1914—15-ல் அதிகம் அல்லது குறைவு.	வித்யாஸம் நூற்றுக்கு எவ்வளவென்பது.
I. வ்யாபாரிகள் நடத்தும் வ்யாபாரம்.	லக்ஷம் ரூ.	லக்ஷம் ரூ.	லக்ஷம் ரூ.	
(1) அனய வ்யாபாரம் ...				
(a) இறக்குமதி				
வ்யாபாரப் பொருள்கள் ...	16,35·46	12,52·30	— 3,83·16	— 23·43
தங்கம்	3·90	0·95	— 2·95	— 75·45
வெள்ளி	14·31	17·92	+ 3·61	+ 25·22
மொத்தம் இறக்குமதி ...	16,53·68	12,71·18	— 3,82·50	— 23·13
(b) ஏற்றுமதி				
அன்ய வ்யாபாரப பொருள்களை மறுபடியும் ஏற்றுமதி செய்தது. ...	20·61	15·14	— 5·46	— 26·54
இந்திய வ்யாபாரப பொருள்கள் ...	25,70·31	21,46·04	— 4,24·26	— 16·51
தங்கம்	15·06	23·62	+ 8·56	+ 56·91
வெள்ளி	82·38	43·93	— 38·44	— 46·67
மொத்தம் ஏற்றுமதி ...	26,88·37	22,28·75	— 4,59·61	— 17·10
மொத்தம் அன்ய வ்யாபாரம் ...	43,42·05	34,99·93	— 8,42·11	— 19·40
(2) உள்நாட்டுக் கடல்கரை வ்யாபாரம்...				
(a) இறக்குமதி				
இந்திய வ்யாபாரப் பொருள்கள் ...	7,55·69	6,70·32	— 85·37	— 11 30
அன்ய நாட்டுச் சரக்குகள் ...	97·28	78.95	— 18·33	— 18·84
வெள்ளி	3·37	4 06	+ ·69	+ 20·77
மொத்தம் இறக்குமதி ...	8,56·35	7,53·33	— 1,03·01	— 12 03
(b) ஏற்றுமதி				
இந்திய வ்யாபாரப பொருள்கள் ...	536·05	5,44·47	+ 8·41	+ 1·57
அன்ய நாட்டுச் சரகருகள் ...	12·90	9·30	— 3·59	— 27·90
வெள்ளி	2·87	3·80	+ ·93	+ 32·40
மொத்தம ஏற்றுமதி ...	5,51 83	5,57·58	+ 5·74	+ 1,04
மொத்தம் உள்நாட்டுக் கடல்கரை வ்யாபாரம்	14,08·18	13,10·92	— 97·26	— 6 91
வ்யாபாரிகளின் மொத்த வ்யாபாரம் ...	57,50·24	48,10·85	— 9,39·38	— 16 33
II. கவர்ன்மெண்ட் வ்யாபாரம்				
(1) அன்ய நாட்டு வ்யாபாரம் ...				
இறககுமதி	44·08	36·26	— 7·82	— 17·74
ஏற்றுமதி	1·86	3·56	+ 1·70	+ 91·93
(2) உள்நாட்டு கடல்கரை வ்யாபாரம் ...				
இறக்குமதி	11·22	11 44	+ ·21	+ 1·96
ஏற்றுமதி	8·51	5 66	— 2·84	— 33·49
மொத்தம் கவர்ன்மெண்ட் வ்யாபாரம் ...	65·68	56·94	— 8·74	— 13 32
எல்லா வ்யாபாரமும சேர்ந்து மொத்தம்	58,15 93	48,67·80	— 9,48·13	— 16·30

அன்ய வ்யாபாரத்தை முதலில் எடுத்துக் கொள்வோம். இதில் வ்யாபாரிகள் இறக்குமதி செய்யும் சரக்குகளின் மதிப்பு 1913-14-ம் வர்ஷத்தில 16,35. 46 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது. 1914-15-ம் வர்ஷத்தில் இது 12,52·30 லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்துபோயிருக்கிறது. அதாவது நூற்றுக்கு 23-வீதம் குறைந்திருக்கிறது. இதற்குக் காரணம் பருத்தி ஸாமான்கள், உலோகங்கள், பருத்திநூல, யந்த்ரங்கள், ரெயில்வே ஸாமான்கள், கண்ணாடி, கண்ணாடி ஸாமான்கள், இரும்பு ஸாமான்கள், தங்கம் வெள்ளி சரிகைகள், வாஸனைச் சரக்குகள், சாயப் பொருள்கள், தோல் பதனிட உதவும் பொருள்கள், மோட்டார் வண்டிகள், சர்க்கரை ஆகிய இவைகள் அதிகமாய் இறக்குமதி யாகாம லிருந்ததே. அன்யதேசங்களிலிருந்து வரும் சரக்குகளில் கிரஸின் எண்ணெய் ஒன்று தான முந்தின வர்ஷத்தை விட அதிகமாய் இறக்குமதியாயிற்று.

ஏற்றுமதியின் மதிப்பும 1913-14-ம் வர்ஷத்தில்25,90·93 லக்ஷம் ரூபாயாக விருந்தது 1914-15-ம்வர்ஷத்தில் 21,61 19 லக்ஷமாகக்குறைந்துவிட்டது. இந்தக் குறைவு நூற்றுககு 17-வீதமாகும். இதற்குக் காரணம் எண்ணெய் விதைகள், பருத்தி, பதனிடாத ஆட்டுத்தோல், பதனிட்ட ஆட்டுத்தோல், கதமபைக் கயிற்றால் செய்த பொருள்கள், பருத்தித்துணி வகைகள, மரங்கள், பருத்திநூல், பிண்ணாக்கு, உயிருள்ள மிருகங்கள் ஆகிய இவைகள் ஸ்வல்பமாக ஏற்றுமதியானதே. மேற்சொன்ன பொருள்கள் குறைவாய் ஏற்றுமதி யானதால் ஏற்பட்ட நஷ்டத்தில் ஒருபாகம் பதனிட்ட மாட்டுத்தோல், தான்யங்கள், பருப்புவகைகள், ரபபர், தேங்காய் எண்ணெய், அவுரி, காப்பிக் கொட்டை ஆகிய இவைகள் அதிகமாக ஏற்றுமதியானதால் ஒருவாறு சரிக்கட்டிப் போயிற்று.

இனி, இந்தியாவிலேயே ஒரு துறைமுகத்திலிருந்து இன்னொரு துறைமுகத்தோடு செய்யும உள்நாட்டுக் கடல் வ்யாபாரத்தை கவனிப்போம். 1913 14-ம் வர்ஷத்தில் உள்நாட்டுக்கடல இறக்குமதி வ்யாபாரம் 8,52.98-லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது, 1914-15-ம வர்ஷத்தில் 7,49.27-லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்து போய்விட்டது. அதாவது நூற்றுக்கு 12-வீதம் குறைவு ஏற்பட்டிருக்கிறது. இதற்குக் காரணம் தான்யம், பருப்புவகைகள், பருத்தி, சரக்குகள், ஆகிய இவைகளின் இறக்குமதி குறைந்து போனதே.

ஆனால் உள்நாட்டுக் கடல் வ்யாபாரத்தில் ஏற்றுமதி சற்று அதிகமாயிருக்கிறது. ஏற்றுமதியின் மதிப்பு 1913-14-ம் வர்ஷத்தில் 5,48·96-லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது.

1914-15-ம் வர்ஷத்தில் 5,53,78 லக்ஷம் ரூபாயாக அதிகரித்திருக்கிறது. இந்த அதிகம் நூற்றுக்கு 0.9-வீதமாகும். இந்த வர்ஷத்தில் (1914-15) சென்னை ராஜதானியிலிருந்து வங்காளத்துக்கு வேர்க்கடலை ரொம்ப அதிகமாக ஏற்றுமதியாயிற்று. ஆனால் தேங்காயெண்ணெய், காய்கறிகள், வாஸனைப்பொருள்கள், வேர்க்கடலையெண்ணெய் ரொம்ப குறைவா யேற்றுமதி செய்யப்பட்டதால், ஏற்றுமதியின் மதிப்பு மொத்தத்தில் ரொம்ப அதிகரிக்கவில்லை.

விலைவாசிகள்.—யுத்தத்தால் விலைவாசிகளும் மாறுதலடைந்திருக்கின்றன. அன்ய நாடுகளிலிருந்து வரும இறக்குமதிப் பொருள்களின் விலை அதிகமாகியிருக்கிறது. முக்யமாய் சர்க்கரை, தாம்ரம், இரும்பு, எஃகு ஆகிய இவைகளின் விலை ரொமப உயர்ந்துவிட்டது. ஆனால் பாக்கு, வெள்ளி இவைகளின் விலை சற்றுக் குறைந்துவிட்டது. ஏற்றுமதிப் பொருள்களில் அநேகமாய் எல்லாம் விலை குறைந்து விட்டன. பதனிடாத ஆட்டுத்தோல், சர்க்கரை, பதனிட்ட மாட்டுத்தோல் ஆகிய இவைகளின் விலை மாத்திரம் ரொமப ஏறிவிட்டது.

யுத்தத்துக்கு முன்னும் பின்னும் வ்யாபாரத்தின் நிலைமை —யுத்தம் ஆரம்பமாவதற்கு முன்னால்

அன்யதேசத்துக் கடல் வ்யாபாரத்தின் மதிப்பு அதிகரித்துக்கொண்டிருந்தது. யுத்தம் ஆரம்பித்தவுடன் அது ரொம்பவும் குறைந்துபோய் விட்டது. இங்கே குறிப்பிட்டுள்ள கணக்குகளில் வர்ஷம் என்பது ஏப்ரல்மாஸம்1-ந்தேதியிலிருந்து அடுத்த வர்ஷத்து மார்ச்சுமாஸம் 31-ந்தேதி முடிவாகும். யுத்தமானது 1914-ம் வர்ஷம் ஜூலை மாஸக் கடைசியில் ஆரம்பமாயிற்று. ஆனால் யுத்தத்தால் கடல் வ்யாபாரம் ஆகஸ்ட்மாஸம் முதல் பாதிக்கப்பட்டது என்று சொல்லாம். 1914-15-ம் வர்ஷத்தில் 1914-ம் வர்ஷம் ஏப்ரல் மாஸம் முதல் ஜூலைமாஸம் முடிய 4-மாஸத்தை யுத்தத்துக்கு முன்னுள்ள பாகமாகவும், ஆகஸ்ட்முதல் 1915-ம் வர்ஷம் மார்ச்சுமாஸம் முடிய 8-மாஸகாலத்தை யுத்தத்துக்குப் பின்னுள்ள பாகமாகவும் பிரித்துக்கொள்வோம். அடியில்கண்ட கணக்குகளில் 1913-14-ம் வர்ஷத்திலும், 1914-15-ம் வர்ஷத்திலும் முதல் 4-மாஸ காலத்திலும் அதாவது ஏப்ரல்முதல் ஜூலை முடியவும, அடுத்த 8-மாஸகாலத்திலும் அதாவது ஆகஸ்ட்முதல் மார்ச்சு முடியவும், அன்யதேசத்து வ்யாபாரத்தின் மதிப்பு இவ்வளவென்பதைக் காட்டுகிறோம்.

	இறக்குமதி. லக்ஷம் ரூபாய்	ஏற்றுமதி. லக்ஷம் ரூபாய்
1913-14.		
(1) ஏப்ரல்-ஜூலை	5,51·39	8,50·65
(2) ஆகஸ்ட்-மார்ச்சு	10,84·07	17,19·66
1914-15.		
(1) ஏப்ரல்-ஜூலை	5,72·27	10,05 08
(2) ஆகஸ்ட்-மார்ச்	6,80·03	11,40·96
வித்யாஸம்.		
(1) ஏப்ரல்-ஜூலை	+20·88	+1,54·43
(2) ஆகஸ்ட்-மார்ச்சு	—4,04·04	—5,78·70
மொத்த வித்யாஸம்.	—3,83·16	—4,24 27

மேற்காட்டிய கணக்குகளில் இறக்குமதியின் மதிப்பானது 1913-14-ம் வர்ஷம் ஏப்ரல்முதல் ஜூலைவரையில் 5,51·39 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது. 1914-15-ம் வர்ஷம் ஏப்ரல்முதல் ஜூலைவரையில் 5,72·27 லக்ஷம் ரூபாயாக அதிகரித்தது. அதாவது 20·88 லக்ஷம் ரூபாய் அல்லது நூற்றுக்கு 4-வீதம் அதிகம். ஆனால் 1913-14-ம் வர்ஷம் ஆகஸ்ட் முதல் மார்ச்சுவரையில் இறக்குமதியின் மதிப்பு 10,84.07 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது. 1914-15-ம் வர்ஷத்தில் 6,80·03 லக்ஷமாகக் குறைந்து போய்விட்டது. அதாவது 4,04·04-லக்ஷம் ரூபாய் அல்லது நூற்றுக்கு 37-வீதம் குறைந்து போய்விட்டது. ஆகவே முதல் நான்குமாஸங்களில் ஏற்றுமதி சற்று அதிகமானாலும், பின் எட்டுமாஸங்களில் ரொம்ப குறைந்து போனதால் மொத்த மதிப்பானது 1913-14-ல் 16,35·46 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது 1914-15-ம் வர்ஷத்தில் 12,52·30 லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்துவிட்டது. அதாவது 3,83·16 லக்ஷம் ரூபாய் அல்லது நூற்றுக்கு 23-வீதம் குறைவு ஏற்பட்டது.

அதேமாதிரி ஏற்றுமதியின் மதிப்பும 1913-14-ம் வர்ஷம் ஏப்ரல் முதல் ஜூலைவரை 4-மாஸத்தில் 8,50·65 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது 1914-15-ம் வர்ஷம ஏப்ரல் முதல் ஜூலைவரை 4-மாஸத்தில் 10,05·08 லக்ஷம் ரூபாயாக அதிகரித்தது. அதாவது 1,54·43 லக்ஷம் ரூபாய் அல்லது நூற்றுக்கு 18-வீதம் அதிகம். ஆனால் 1913-14-ம் வர்ஷம் ஆகஸ்ட்மாஸம் முதல் மார்ச்சுவரையில் 8 மாஸகாலத்தில் ஏற்றுமதியின் மதிப்பு 17,19·66 லக்ஷம் ரூபாயாக இருந்தது 1914-15-ம் வர்ஷம் ஆகஸ்ட் முதல் மார்ச்சுவரையில் 8 மாஸகாலத்தில் 11,40 96 லக்ஷம் ரூபாயாகக் குறைந்துவிட்டது. அதாவது 5,78·70 லக்ஷம் ரூபாய் அல்லது நூற்றுக்கு 34-வீதம் குறைவு ஏற்பட்டது. ஆகவே, இறக்குமதியின் மதிப்பைபோலவே ஏற்றுமதியின் மதிப்பும் முதல் நான்கு மாஸங்களில் அதிகமானாலும, பின்பாகமாகிய 8 மாஸங்களில் ரொம்ப குறைந்துவிட்டதால் மொத்தமதிப்பு நூற்றுக்கு 16·50-வீதம் குறைந்து விட்டது.

LOCAL SELF-GOVERNMENT IN INDIA

இந்தியாவில் ஸ்தல ஸ்வய ஆட்சி.

சென்ற மாஸத்து 'ஜநுபிமானி'யில் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் ஸ்தல ஸ்வய ஆட்சி ஸம்பந்தமாக வெளியிட்டிருக்கும் தீர்மானத்தில் முனிஸிபாலிடிகள், க்ராம பஞ்சாயத்துகள் ஆகிய இவைகளைப் பற்றிச் சொல்லும் பாகங்களை எழுதியிருந்தோம். இந்த வ்யாஸத்தில் ஜில்லாபோர்டுகள், தாலுகாபோர்டுகள் இவைகளைப் பற்றிச் சொல்லும் விஷயங்களைத் தருகிறோம்.

ஜில்லாபோர்டுகளும் தாலுக்காபோர்டுகளும்.— தேசத்தின் எல்லாபாகங்களிலும் தாலுக்காபோர்டுகள் ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்றும், க்ராமாந்தர நிர்வாக வேலைகளை இவைகளைக் கொண்டே வெகுவாய் நடத்தவேண்டுமென்றும், அவைகளுக்குப் போதுமான அளவு பணமும், ஸ்வாதீனமும் கொடுக்க வேண்டுமென்றும், அவைகளினுடைய அதிகார ப்ரதேசம் குறைந்ததாய் இருந்தால் போர்டு மெம்பர்களுக்கு அந்தந்த ப்ரதேசத்தைப் பற்றிய விஷயங்களில் அறிவும் ஊக்கமும் ஏற்படக்கூடுமென்றும், இதற்கு தாலுக்கா போர்டுகளை தாலுக்கா அல்லது தாசில்களை யனுஸரித்து அமைக்க வேண்டுமென்றும், அதிகாரப் பிரிவினைக் கமிஷன் சிபார்சு செய்தது. இந்த ஏற்பாடு சென்னை ராஜதானியில் அனுஷ்டானத்தி லிருக்கிறது. ஆனால் ஒவ்வொரு தாலுக்காவுக்கும் ஒரு போர்டு நியமிக்காமல், ஒவ்வொரு ரெவின்யூ டிவிஷனுக்கும் ஒருபோர்டு நியமித்திருக்கிறார்கள். வேறு மாகாணங்களில வேறு விதமான ஏற்பாடுகள் அனுஷ்டானத்தில் இருந்துவருகின்றன. சில மாகாணங்களில் தாலுக்காபோர்டுகள்தான் க்ராமாந்தர ஸம்பந்தமான வேலைகளை கவனித்துவருகின்றன. வேறு சில மாகாணங்களில் தாலுக்கா போர்டுகள் ஜில்லாபோர்டுகளுக்குக் கீழ்ப்பட்டு அதிக அதிகாரங்களில்லாமலிருக்கின்றன. மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள் ஜில்லாபோர்டுகளின் அதிகாரத்தைக் குறைத்து தாலுக்கா போர்டுகளுக்கு அதிக அதிகாரங்கள் கொடுக்க இஷ்டப்படவில்லை. சில மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள தங்கள் மாகாணங்களிலுள்ள தாலுக்கா போர்டுகள் விஷயத்தில் வேறு சில ஏற்பாடுகள் செய்து வருகின்றன. இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள் தங்களபிப்ராயப்படி ஏற்பாடுகள் செய்து கொள்ளட்டுமென்று சொல்லுகிறார்கள்.

தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட மெம்பர்கள் அதிகமாயிருப்பது.—ஜில்லா போர்டுகளிலும் தாலுக்கா போர்டுகளிலும் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட மெம்பர்கள் ரொம்பவும் அதிகமாயிருக்கவேண்டுமென்றும், ஸ்வல்பஜனத்தொகையுள்ள வகுப்பார்களுக்குவேண்டியவளவு ப்ரதிநிதிகள் இருக்கும்படிக்கும், உத்யோகஸ்தர்கள் போர்டில் இருக்கும்படிக்கும் சில மெம்பர்களை நியமிக்க வேண்டுமென்றும் அதிகாரப் பிரிவினைக் கமிஷன் சிபார்சுசெய்தது. சென்னை கவர்ன்மெண்டார் ஜில்லா போர்டுகளின் மெம்பர்களில் மூன்றில் இரண்டு பாகமும் தாலுக்கா போர்டுகளில் சரிபாதியும் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட மெம்பர்களாயிருப்பதற்கு ஸம்மதித்திருக்கிறார்கள்.

ஜில்லா போர்டுகள், தாலுகா போர்டுகளின் ப்ரேஸிடேண்டுகள். — ஜில்லா போர்டுகளிலும் தாலுகா போர்டுகளிலும் ஸர்க்கார் உத்யோகஸ்தரே ப்ரெஸிடெண்டாயிருக்க வேண்டுமென்று அதிகாரப் பிரிவினைக் கமிஷன் அபிப்ராயப்படுகிறது.

ஏனென்றால், கலெக்டர், டிவிஷனல் ஆபீஸர்களை ப்ரெஸிடெண்டாக இருக்கக்கூடாதென்று சொன்னால், ரோடுகள், கல்வி, ஸுகாதாரம்போன்ற ஜில்லாவின் பொது வ்யவஹாரங்களில அவர்களுக்கு அதிக ஸம்பந்தமில்லாமல போகும், மேலும் இந்த போர்டுகளிலுள்ள கற்றுத்தேர்ந்த உத்யோகஸ்தர்களல்லாத மெம்பர்களின் அபிப்ராயங்கள் அவர்களுக்குத் தெரியாமல் போகக்கூடும்.

முனிஸிபாலிடிகளில்மாத்ரம் உதயோகஸ்தர்கள்ல்லாதவர்கள் சேர்மனாக இருக்கலாமென்று சொல்லி, இந்த போர்டுகளில் அப்படிக்கூடாதென்று கமிஷன் சொல்லுவதற்குக் காரணமென்னவென்றால், முனிஸிபாலிடிகளினுடைய நிலைமை வேறு; இந்த போர்டுகளினுடைய நிலைமை வேறு; முனிஸிபாலிடிகளுக்கு ஜில்லாவின் பொதுக்கார்யங்களில அதிக ஸம்பந்தம் கிடையாது. அவைகளிலுள்ள மெம்பர்களுக்கு ராஜீய விஷயங்களில் அதிக ஞானம் உண்டு; மேலும் அவைகளின் அதிகார ப்ரதேசங்களும் சிறியவை. இந்த சிபார்சை எல்லா மாகாண கவர்ன்மெண்டுகளும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டும் ஏற்றுக்கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால் எங்கேயாவது போர்டுகளில் உத்யோகஸ்தரல்லாதவர்கள் ப்ரெஸிடெண்டாக இருந்தால அந்த ஏற்பாடு அப்படியே இருக்கலாமென்றும், எந்த மாகாண கவர்ன்மெண்டாவது பரீக்ஷார்த்தமாக போர்டுகளுக்கு உத்யோகஸ்தரல்லாதவர்களை ப்ரெஸிடெண்டாக நியமிக்க இஷ்டப்பட்டால் அப்படியே செய்து பார்க்கலாமென்றும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

போர்டுகளின் வரும்படி.—போர்டுகளுக்குக் கிடைக்கும் வரும்படி முக்யமாய் நிலஸெஸ்ஸுகளால் கிடைக்கிறது. இது ஸாதாரணமாய் ரெவின்யூ கிஸ்தியில ரூபாய்க்கு 1-அணாவீதமாகும். கவர்ன்மெண்டார் 1905-ம வர்ஷத்தில போர்டுகளுக்கு அப்போதுள்ள வரும்படியில நூற்றுக்கு 25-பாகம வீதம் பணஉதவி செய்து வருகிறார்கள். இதைத் தவிர அடிக்கடி காரணங்களும கொடுத்துவருகிறார்கள். 1912-13-ம் வர்ஷத்தில இந்தியாவில 199-ஜில்லா போர்டுகளும 536-தாலுக்கா போர்டுகளும இருந்தன. இவைகளின மொத்த வரும்படி 5,68,08,292. ரூபாய்.

வரிபோடுதல்.—ரெவின்யூ கிஸ்தியில ரூபாய்க்கு ஒரு அணாவுக்குமேல் நிலஸெஸ்ஸை உயர்த்தக்கூடாதென்றும், அப்படி உயர்த்துவது ஜனஸம்மதமாயிராதென்றும் கமிஷன் சிபார்சு செய்தது. இப்போதுள்ள நிலைமையில், சட்டத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் அளவுக்கு அதிகமாக நிலஸெஸ் போடவேண்டுமென்றால், அதற்கு இந்தியா கவர்ன்மெண்டின் அனுமதி வேண்டியிருக்கிறது. இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் நிலஸெஸ் விஷயமாய் யாதொரு அபிப்ராயமும் இப்போது சொல்லத் தயாராயில்லை.

ரெயில்வே ஸெஸ்.—ஜில்லாக்களில் ரெயில் வேக்களோ, ட்ராம்வேக்களோ போடுவதற்காக, ரெவின்யூ கிஸ்தியில் ரூபாய்க்கு காலணாவீதம் அதிகப்படியாக நிலஸெஸ் போட ஜில்லா போர்டுகளுக்கு அதிகாரமிருக்க வேண்டுமென்றும் அப்படி வரிபோடும் ப்ரேரணையை ஜில்லாபோர்டில் நூற்றுக்கு 75 பாகத்துக்கு குறையாமல் மெம்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்றும். அதேப்ரேரணையை ஆறுமாஸங்கழித்து போர்டு மீட்டிங்கில் மறுபடியும் கொண்டுவந்து முன்போலவே 100-க்கு 75 பாகம மெம்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்றும், அந்த ப்ரேரணைக்கு மாகாண கவர்ன்மெண்டார் அனுமதி கொடுக்கவேண்டுமென்றும் கமிஷன் சிபார்சு செய்தது. இஷ்டப்பட்டால் கமிஷனின் சிபார்சை யனுஸரித்து ரெயில்வே ஸெஸ் போடுவதற்கு சட்டங்கள் செய்ய இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் மாகாண கவர்ன்மெண்டுகளுக்கு அதிகாரம கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

மாகாண கவர்ன்மெண்டுகள் சீக்ரம மேல் குறித்த சட்டங்கள் செய்யவேண்டுமென்றும், தேசமெங்கும தெரிந்தெடுத்த ஜில்லாபோர்டுகள் பரீக்ஷார்த்தமாக ரெயிலவேக்கள் ட்ராமவேக்கள் போட ஆரம்பிக்கவேண்டுமென்றும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் தெரிவித்திருக்கிறார்கள.

மராமத்து வேலைகளுக்கு மதிப்பு திட்டங்கள்.—போர்டுகள் ஏதாவது மராமத்து வேலைகள் செய்ய

எண்ணங்கொண்டு அவைகளுக்கு மதிப்புத் திட்டங்கள் போட்டால், அதற்கு கவர்ன்மெண்டார் பல கடுமையான நிபந்தனைகள் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். இந்த நிபந்தனைகளை எடுத்து விட வேண்டுமென்று அதிகாரப் பிரிவினைக் கமிஷன் சிபார்சு செய்தது. ஆனால் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் இந்த சிபார்சை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை.

ஆபீஸ் ஸிப்பந்திகள்.—போர்டுகளின் ஸிப்பந்திகள் விஷயத்தில் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் முனிஸிபாலிடிகள் விஷயத்தில் என்ன அபிப்பிராயம் கொடுத்திருக்கிறார்களோ அதே அபிப்பிராயந் தான் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

வரவு செலவு திட்டமும் பண விஷயங்களில் மேற் பார்வையும்.—போர்டுகள் தங்களுடைய வரவு செலவு திட்டங்களை ஸர்க்கார் மேற்பார்வையின்றி தயாரித்துக்கொள்ள ஸ்வதந்தரங்கள் ஏற்பட வேண்டுமென்றும், ஆனால் அவைகள் செலவுக்குமேல் ஒரு குறிப்பிட்ட தொகை கையில் மிச்சமாக வைத்துக் கொள்ளவேண்டுமென்றும் கமிஷன் சிபார்சு செய்தது. இந்த ஏற்பாடு பம்பாய் ராஜதானியில் அனுஷ்டானத்தில் இருந்து வருகிறது. மற்ற மாகாணங்கள் மேற்பார்வையை முழுவதும் நீக்கிவிட ஸம்மதிக்கவில்லை ஆனால் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் அந்தந்த விடத்து நிலைமைகளுக்குத் தக்கபடி மேற்பார்வை நிபந்தனைகளைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய்க் குறைக்க வேண்டுமென்று தெரிவித்திருக்கிறார்கள். ஏனென்றால் அநேகமாய் எல்லாவிடத்திலும் போர்டுகளுக்கு ஸர்க்கார் உத்யோகஸ்தர்களே பிரெஸிடெண்டாக இருப்பதாலும், போர்டுகள் ஸம்பந்தப்பட்ட ஜில்லாக்களில் சில ஸர்க்கார் உத்யோகஸ்தர்கள் போர்டுகளின் வ்யவஹாரங்களைச் சோதனைசெய்து மேற்பார்வை செய்ய வேண்டுமென்று விதித்திருப்பதாலும், மேற்சொன்னபடி வரவு செலவு மதிப்புத் திட்டங்களைப் பற்றிய நிபந்தனைகளைக் குறைப்பதால் தவறுகள் ஏற்படா வென்கிறார்கள்

SOIL VENTILATION.

நிலத்திற்குள் காற்றோட்டம்.

செடிகளின் வளரும பாகங்களுக்கு யதேஷ்டமாய் காற்று கிடைக்கவேண்டியது அவச்யமென்பதைப் பலர் அறிந்திருப்பார்கள். வளரும் செடியிலுள்ள ஸெல்ஸ் என்னும் சிற்றறைகள் மிருகங்களைப் போலவே காற்றை சுவாஸிக்கின்றன. அவைகள் ஆகாயத்திலுள்ள ப்ராண வாயுவை உபயோகித்துக்கொள்வதோடு கரிய மிலவாயுவையும் வெளியே விடுகின்றன. செடியின் மேற்பாகங்களுக்கு காற்று ஸுலபமாய்க் கிடைத்துவிடுகிறது. பூமிக்குள் இருக்கும் பாகமாகிய வேர்களுக்கு சில ஸமயங்களில் போதுமான அளவு ஆகாயம் கிடைப்பதில்லை. வேர்களுக்கும் போதுமான அளவு ஆகாயம் கிடைக்கும்படி செய்யவேண்டியது அவச்யமென்பதையும், அதற்காக மண்ணில் காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்யவேண்டியது அவச்யமென்பதையும் பலர் சரிவர கவனிப்பதில்லை. மேலும் இந்தியாவில் ஸாகுபடிக்கு ஜலம் முக்ய ஸாதனமாயிருப்பதாலும், ஜலகஷ்டத்தை நிவர்த்திசெய்வதற்காக புழுதிமண் ஸாகுபடி செய்வதையும், ஜலத்தை நிலத்தில் காப்பாற்றி வைப்பதையுமே அதிகமாய் கவனித்து வருவதாலும், நிலத்திற்குள் காற்றோட்டம் இருக்கும்படி செய்யவேண்டுமென்பதில் பலர் அச்ரத்தையாயிருந்து விடுகிறார்கள்.

வடக்கே பூஸா என்னும் ஊரிலுள்ள விவஸாய ஆராய்ச்சி ஸங்கத்தைச்சேர்ந்த இரண்டு உத்யோகஸ்தர்கள் நிலத்திற்குள் காற்றோட்டமிருக்கச் செய்யவேண்டியதின் அவசியத்தைப் பற்றியும், காற்றோட்ட மில்லாவிட்டால் நேரிடும் கெடுதிகளைபற்றியும், ஸ்வபாவமாகவே காற்றோட்டத்துக்கு வஸதிகளில்லாவிட்டால் அதற்கென்ன செய்யவேண்டுமென்பதைப்பற்றியும் ஆராய்ச்சி செய்து அதன் முடிவுகளை பாகமாக செய்திருக்கி

றார்கள். அவ்விஷயங்கள் தென்னிந்தியாவிலுள்ள நிலங்களில் சிலவற்றிற்கும் ஏற்குமாகையால் அவைகளை இங்கு விவரிக்கிறோம்.

வடக்கே ஸிந்து, கங்கை ஆகிய இரண்டுநதிகளும், அவைகளின் உபநதிகளும் பாயும் ஸமபூமிகளில் மண் வண்டலாக இருக்கிறது. வண்டல் ரொம்ப நயமாகவும் ஒரே சீராகவும் இருக்கிறது. இதனால் மண்ணிற்குள் காற்று புகுவதற்கும், அங்கே காற்றோட்ட மிருப்பதற்கும் முடிவதில்லை. சிலவிடங்களில் இந்த வண்டலானது ஜலம் பாய்ச்சினதும் பருமனில் குறுகிவிடுவதால் காற்றோட்டத்துக்கு இன்னும் தடை யேற்படுகிறது. மேலும் வண்டல்மண் காய்ந்ததும் நன்றாய் வெடிப்பதுமில்லை.

மண்ணிற்குள் காற்றோட்டமில்லாததால சில கெடுதிகள் உண்டாகின்றன. பயிருக்குப்போதுமான அளவு நைட்ரொஜின் இல்லாவிட்டால் என்ன கெடுதிகள் நேரிடுமோ அதே கெடுதிகள் காற்றோட்ட மில்லாவிட்டாலும் ஏற்படுகின்றன. இதனால் பயிருக்கு நைட்ரொஜின் போதுமான அளவில்லாததால் இந்தக் கெடுதிகள் நேரிட்டவை அல்லது காற்றோட்டமில்லாததால் நேரிட்டனவா வென்று அறிவது கஷ்டமாகிறது. சில ஸமயங்களில் பயிர்கள் வேரில் காற்றோட்டக் குறைவால் வாடிப்போவதுண்டு. இதைக்கண்டு விவஸாயிகள் பயிர்களுக்கு வ்யாதி கண்டிருக்கிறதென்று சொல்வதுண்டு. இந்தியாவில் சிலபாகங்களில் மாஸூல் அதிகமாகக் கிடைக்காததற்குக் காரணம் முக்யமாய் மண்ணில் வேண்டிய அளவு காற்றோட்டமில்லாமலிருப்பதே. நிலத்திற்குள் காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்வதில் எவ்வளவு ஈரம வேண்டியிருக்குமோ அவ்வளவு ஈரமும் இருக்கும்படி செய்தால் ஸாகுபடியில் நல்ல மாஸூல் கிடைக்கும்.

ஏன் காற்றோட்ட மிருக்கவேண்டும்.—பயிர்கள் வளருமபோது மயிரிழைபோன்ற வேர்களிலுள்ள ப்ரோடோப்ளாஸம் என்னும ஜீவமூலப் பொருளும் மற்ற உயிருள்ள சிற்றறைகளும் மண்ணில் உள்ள ப்ராணவாயுவை க்ரஹித்துக் கொண்டு கரியமிலவாயுவை வெளிவிடுகின்றன. இதோடு, மண்ணிலுள்ள இந்த்ரிய வஸ்துக்கள் அழுகிப் போவதாலும் கரியமிலவாயு உற்பத்தியாகிறது. அங்கேயுள்ள பாக்டீரியா என்னும் சிறு ஜீவராசிகளும் அங்குள்ள ப்ராணவாயுவை உபயோகித்து அதன் அளவைக் குறைத்து கரியமிலவாயுவை வெளிவிடுகின்றன.

மண்ணில் நல்லகாற்றோட்ட மில்லாவிட்டால், அதிலுள்ள காற்றில் மேற் சொன்ன காரணங்களால் ப்ராணவாயுவின் அளவு குறைந்துபோய், அதற்குபதிலாக கரியமிலவாயு அதிகமாகும். மேலும் மண்ணிலுள்ள ஜலத்திலும் கரியமிலவாயு அதிகமாகும். அதிகமானல் இரண்டு விதங்களில் பயிரின் வளர்ச்சிக்குத் தடை ஏற்படுகிறது. முதலாவது, வேர்களின் சிற்றறைகளுக்கு வேண்டிய அளவு ப்ராணவாயு கிடைக்காது. இரண்டாவது கரியமிலவாயுவே வேர்களுக்கு ஓர் விஷமாகும். இந்த விஷமிருப்பதால் பயிரின் வளர்ச்சிக்குத் தடை ஏற்படுகிறது.

காற்றோட்டத்தால் வேர்வளருகிறது. காற்றோட்டத்தால் வேருக்கு என்ன ஸாதகமேற்படுகிறதென்றறிய கொஞ்சகாலத்துக்கு முன்னால் சிலர் ஆராய்ச்சி செய்தார்கள். செடிகளுக்கு உணவாகக்கூடிய பொருள்களை த்ரவப் பொருள்களில் கரைத்து அந்த த்ரவத்தைபற்பல வகையான மண்ணில் கலந்து, அந்த மண்ணில் செடிகளை வளர்த்தும், அந்த த்ரவத்திலேயே மண்போடாமல் செடிகளை வளர்த்தும் பார்த்ததில், பெருமணல கலநதுள்ள மண்ணில் செடிகள் ரொம்ப நன்றாய் வளர்ந்ததோடு, அவைகளின் வேர்களும் நன்றாய் பரவியிருந்தன. ரொம்பப் பொடியான மணலிலும், வண்டலிலும், செடியுணவு கரைத்த ஜலத்திலும் பயிரிட்ட செடிகள நன்றாய் வளரவில்லை. அவைகளின் வேர்களும நன்றாய்ப் பரவவில்லை. பொடிமணலிலும வண்டலிலும ஜலத்

திலும் செடிகள் நன்றாய் வளராததற்குக் காரணம் வேர்களுக்குப்பக்கத்தில் நல்ல காற்றோட்டமில்லாதது என்று ஸந்தேஹித்தார்கள். செடியுணவுப்பொருள்களை ஜலத்தில் கரைத்து அதைப் பாத்ரங்களிலூற்றி, அவைகளில் பார்லியென்னும் வாற்கோதுமையை வைத்துப் பயிரிட்டுப் பார்த்தார்கள். சில பாத்ரங்களில் ஒருநாளைக்கு ஒருதடவை ஜலத்திற் காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்தார்கள். வேறு சில பாத்ரங்களின் ஜலத்தில் எப்போதும் காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்தார்கள், எப்போதும் காற்றோட்டமிருந்த பாத்ரங்களில் வைக்கப்பட்டிருந்த வாற்கோதுமையில் வேர்கள் நன்றாய் வளர்ந்ததோடு, இலைகளும் தண்டும் ரொம்ப நன்றாய் வளரலாயின. ஒரு நாளைக்கொருதடவை காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்த பாத்ரங்களில் வாற்கோதுமை அவ்வளவு நன்றாய் வளரவில்லை. இதனால் வேர்களுக்கு காற்றோட்டம் வேண்டியதவச்ய மென்று ஏற்படுகிறது.

மற்றப்பயிர்களைவிட அவுரிபோன்ற கோதுப் பயிர்களுக்கு வேரில் காற்றோட்டமிருக்க வேண்டியது ரொம்ப அவச்யம். இந்தப் பயிர்களின வேர்களில் சிலமுண்டுகள் இருக்கின்றன. இவைகள் மண்ணிலுள்ள பாகடீரியா என்னும் ஜீவராசிகளின் உதவியால் ஆகாயத்திலுள்ள நைட்ரொஜின் என்னும் வாயுவை க்ரஹித்து, நைட்ரொஜின் ஸம்பந்தமான வஸ்துக்கள் தயார் செய்து பயிர்களுக்கு உணவாகக கொடுக்கின்றன. முண்டுகள் இந்த வேலைகளைச் செய்வதற்கு நைட்ரொஜினோடு ப்ராணவாயுவும் வேண்டியதவச்யம். இந்த வாயுக்கள் அவைகளுக்குக் கிடைத்து வருவதற்கு நிலத்தின் கீழ்பாகத்தில் காற்றோட்டமிருக்கும்படிக்கும், ஆகாயததிலுள்ள காற்றுபூமிக்குள் போவதற்கும், , பூமியிலுள்ள காற்றுவெளியில் போவதற்கும் வேண்டிய ஏற்பாடுகள் செய்யவேண்டிய தவச்யமானது.

மண்ணிற்குள் காற்றோட்டமுண்டாக்கு முறைகள்: எருவிடல்:—நிலத்திற்கு எருவிடும்போது பயிருக்கு இன்னவிதமான எருபோட வேண்டுமென்பதைக் கவனிப்பதோடு, நிலத்தின் தன்மையையும் கவனிக்கவேண்டும். நல்ல நிலமென்றால் மண்ணானது பயிர் வளருவதற்கு வேண்டிய ஜலத்தை காப்பாற்றி வைத்துக் கொள்ளக் கூடியதாயும், மணணிலுள்ள இடைவெளிகளில் எபபோதும் ஜலம் தங்கியிருந்து மண்ணிற்குள் காற்றோட்டம் இல்லாதபடி செய்யாததாயும் இருக்கவேண்டும். ரொம்ப வண்டலான நிலத்திற்கு எருவிடும்போது, காற்றோட்டமிருக்கும் படிக்கும் மண் புலபுலப்பாக ஆகும் படிக்கும் தக்க எருக்களை உபயோகிக்கவேண்டும். இதற்கு அநேக நிலங்களில் தொழுவத்தெரு போடுவது ரொம்ப ச்லாக்யமான முறையாகும். தொழுவத் தெருவால் மண் புலபுலப்பாக ஆவதோடு, ஆகாயத்திலுள்ள காற்று நிலத்துக்குள் போகவும், நிலததிலுள்ள வாயுக்கள் வெளியில் வரவும் ஸௌகர்ய மேறபடுகிறது. இந்தியாவில் பல விடங்களில் மாடுகளுக்குப் படுக்கைக்கு வைக்கோல் அதிகமாகப் போடாததாலும், சாணத்தை விரட்டி தட்டி அடுபபெரிக்க உபயோகித்து விடுவதாலும், போதுமான அளவு தொழுவததெரு நிலங்களுக்குக் கிடைப்பதில்லை. அவுரிச் சாயம் செய்யுமிடங்களில் சாயமெடுத்தபின் உபயோக மற்றதென எரிந்துவிடும் மடிந்த அவுரி இலைகளை நிலங்களுக்கு இடுவது வழக்கமுணடு. இந்த மடிந்த இலைகளால் நிலத்தில் இந்த்ரிய வஸ்து சேருகிறது. மேலும் இது சீக்ரம் நிலத்தில் மட்கி பயிருக்கு உதவக்கூடியது. இதனால் நிலமானது புலபுலப்பாகிறது. மண்ணில் காற்றோட்டம் வ்ருத்தியாகி, பயிர்களின் வேர்கள் நன்றாய் வளருவதற்கு ஸாதகம் செய்கிறது. மண்ணிலுள்ள பாக்டீரியா என்னும் நுண்ணிய ஜீவராசிகள் தங்கள் வேலைகளைசசெய்வதற்கும் வேண்டிய அளவு ப்ராண வாயு கிடைக்கிறது.

புகையிலைக்கு பிண்ணாக்கும் தொழுவத்தெருவும் போடுவதை விட மடிந்த அவுரியிலையைப்

போடுவதால் புகையிலை நன்றாய்ப் பயிராகிறதென்று அனுபவத்தில் தெரியவருகிறது. புகையிலையின் வேர்களுக்கு யதேஷ்டமாக காற்றோட்டம் வேண்டும். இதற்கு மடிந்த அவுரியிலை ரொம்ப ச்லாக்யமான எருவாகும்.

பசுந்தாள் எரு:—தொழுவத்தெருவுக்குப் பதிலாக பசுந்தாள் எருப்போடுவதாலும் மண்ணிற்குள் காற்றோட்டம் ஏற்படும். ஆனால் பசுந்தாள் எருப்போடுவதில் ஒரு அஸௌகர்யமிருக்கிறது. ஸாதாரணமாய்: சணப்பம் பயிரை நிலத்தில் பயிரிட்டு, அது நன்றாய் வளர்ந்தவுடன் அதை நிலத்திலேயே மடித்துவிடுகிறார்கள்.

சணப்பம் பயிர் வளரும்போது அதன் வேர்கள் நிலத்திலுள்ள ப்ராணவாயுவை ரொம்ப க்ரஹித்துக்கொண்டு, அதற்குபதிலாக கரியமில வாயுவை வெளிவிடுகின்றன. சணப்பம் பயிர் நிலத்தில்மட்கும் போதும் அதற்கு ரொம்ப காற்று வேண்டியிருக்கிறது. இதனால் இந்த எருவிட்டுப் பயிர்செய்யும் புகையிலை போன்ற செடிகளின் வேர்களுக்கு வேண்டிய அளவு சுத்தமான காற்று இல்லாமையால் பயிர் நன்றாய் வளராமல் போகிறது. இப்படிப்பட்ட ஸந்தர்ப்பங்களில் சணப்பஞ்செடிகளை வெட்டி நிலத்தில் அப்படியே விட்டு வாடச்செய்து, பிறகு அவைகள் நிலத்தில் கலக்கும்படி உழுவதாலும், பயிர்களைநட்ட பிறகு அடிக்கடி ஆழ உழுவதாலும், இந்தக குறை ஒருவாறு நீங்கலாம். ஏனென்றால் சணபபம் செடிகளை வாடப் போடுவதால் அவைகளுக்குள் காற்று அதிகமாகப் புகுந்து கொள்ளுகிறது. மேலும் வாடப்போட்ட சணப்பம் செடிகள் சீக்ரம் நிலத்தில் மட்கிப்போகின்றன. நிலத்தை அடிக்கடி ஆழமாக உழுவதால் மண்ணிற்குள் இருக்கக்கூடிய கரியமிலவாயுவில் பெரும்பாகம வெளியில் வந்து விடுகிறது மேலும் உழுவதால் மண்ணில் நல்ல காற்றோட்டம் ஏற்படுவதோடு, இந்த்ரிய வஸ்துக்கள் சீக்ரம் நைட்ரொஜின் ஸம்பந்தமான பொருள்களாக மாறுகின்றன.

அநேக வண்டல் நிலங்களில் பசுந்தாள் உரங்களைப் போட்டதில் நல்ல பலன் கிடைக்கவில்லை. இதற்குக் காரணம் பசுந்தாள் பயிர் ஸாகுபடி செய்த பிறகு பயிரிடப்படும் பயிர்களின் வேர்களுக்கு வேண்டிய அளவு சுத்தமான காற்றுக் கிடைக்காமல் போனதே என்று சொல்லலாம். ரொம்ப புலபுலத்ததாய், உள்ளே நல்ல காற்றோட்டமிருக்கக்கூடிய நிலங்களில் பசுந்தாள் எருப்போட்டால் நல்ல பலன் கிடைக்கிறதென்பதும், களியான நிலங்களிலும் நீர்த்தாங்கலான நிலங்களிலும் இந்த எருவிட்டால் நல்ல பலன் கிடைப்பதில்லையென்பதும் பலர் அறிந்த விஷயங்கள். பின் சொன்ன வகை நிலங்களில் பசுந்தாளால் நிலத்தின் தன்மை ஸாதகமாக மாறினாலும், பசுந்தாள் பயிர் மட்குவதற்கும், அந்தப் பயிருக்குப் பிறகு செய்யப்படும் பயிரின் வேர்களுக்கும வேண்டிய அளவு ப்ராணவாயு இல்லாமல் போவதால மாஸூல் குறைநது போகிறது. ஆனால் உயர்நததாயும் நல்ல வடிகால் உள்ளதாயுமுள்ள நிலங்களில பசுந்தாள் எருப்போட்டு, மண்ணில் காற்றோட்டம் ஏற்படும்படி எருப்போட்ட பிறகு அடிக்கடி நிலத்தை ரொம்ப ஆழமாக உழுதுவநதால், நிலம நன்றாய் சீர்திருந்துவதோடு நல்ல மாஸூல் கிடைக்குமென்று சொல்லலாம்.

ஓடு, செங்கல் இவைகளின் துண்டுகள்.—நிலத்திற்குள நல்ல காற்றோட்டம் உண்டாக்குவதற்கு, மண்ணில செங்கல் துணடுகளையும், ஓட்டுத் துண்டுகளையும் போட்டுக் கலக்கலாம. இவைகளைக் கலப்பதால் நிலத்திற்குள் காற்றோட்டம் எப்போதும் இருநது கொண்டிருக்கும். வடக்கே பூனா எனனும் ஊரிலுள்ள விவஸாய ஆராய்ச்சிப் பண்ணையில் சில நிலங்களுக்கு செஙகல் துண்டுகளையும் ஓட்டுத்துண்டுகளையும போட்டு, சணப்பம பயிரைப பயிரிட்டு மடிதது உழுது புகையிலை ஸாகுபடி செய்ததில் எப்போதும் நல்ல மாஸூலே கிடைத்து வருகிறதாம். ஆனால் செங்கல் துணடுகளையும ஓட்டுத்துண்டுகளையும்

சேகரித்து வயலுக்குப் போடுவதற்கு அதிக செலவு ஏற்படுமோ என்ற கேள்வியுண்டாகும். இதைப்பற்றி பூஸாவிலுள்ள விவஸாய உத்யோகஸ்தர்கள் ஆராய்ச்சி செய்து வருகிறார்கள்.

மேல்மண் கெட்டிப்படுவது.—மண் கூடிய மட்டும் புலபுலப்பாயிருந்தால்தான் ஆகாயத்திலுள்ள காற்று உள்ளே போகமுடியும்; எந்தக் காரணத்தாலாவது மண் ரொம்ப கெட்டியாகிவிட்டால் கெடுதிகள் நேரிடும். சில ஸமயங்களில் உழும்போது வயலின் சில பாகங்களில் மாடுகள் போனவிடத்திலேயே மறுபடியும் போக நேரிடுவதுண்டு. இதனால் அந்த பாகங்களில் மண் ரொம்ப கெட்டியாகிவிடும். மண் ரொம்ப கெட்டியாகிவிட்டால் அடிப்பாகத்திலுள்ள ஈரம் சீக்ரம் மேல் பாகத்துக்கு வந்து ஆவியாக மாறிவிடும். மேலும் மண் கெட்டியாவதால் ஆகாயத்திலுள்ள காற்று மண்ணிற்குள் போகமுடியாது. இப்படிப்பட்ட இடங்களில் பயிர் முதலில் நன்றாக வளர்ந்தாலும் கடைசியில் அவை பட்டோ அல்லது பலன் கொடுக்காமலோ போய்விடும்.

மழை பெய்வதாலும் மண்கெட்டியாகப்போய் விடும். இதற்கு மழைக்குப் பிறகு மண்ணைக் கொத்திவிடுவது நல்லது.

மேலும் மழை பெய்வதால் நிலத்தின்மேல் பாகத்தில் நயமான மண் ஒரு மெல்லிய படையாகப் படிந்துவிடுகிறது. இந்த மெல்லிய படையானது ஆகாயத்திலுள்ள காற்று மண்ணிற்குள் போவதைத் தடுத்து விடுகிறது. மண்ணிற்குள் முற்கனவே உள்ள ப்ராணவாயு இருக்கும் வரையில் செடி நன்றாய் வளர்ந்து வருகிறது. ப்ராணவாயு குறைந்து கரியமிலவாயு அதிகமானதும், செடியின் இலைகள் மஞ்சளாக மாறி வளர்ச்சியும் குறைந்துபோய், இலை வாடி செடி அழிந்துவிடுகிறது. மழை ஓய்ந்த பிறகு மேல் மண்ணை உடைத்து விட்டால், இந்தக் குறை நிவர்த்தியாகும். இலைகள் முன்போல பசுமையாகி பயிர் நன்றாக வளரும்.

துவரை—சில பயிர்கள் ஸ்வபாவமாகவே நிலத்திற்குள் காற்றோட்டத்தை அதிகரிக்கச் செய்கின்றன. இவைகளில் துவரை முக்யமானது. துவரைக்கு ஆணிவேர் ரொம்ப நீளம். அது பூமிக்குள் ரொம்ப ஆழம் போகிறது. அதன் பக்கவேர்களும் நாலா பக்கங்களிலும் போய் மண்ணை உடைத்து விடுகின்றன. துவரையை அறுவடை செய்த பிறகு அதன் வேர்களைக் கரையான் தின்றுவிடுவதால், பூமிக்குள் சிறு சுரங்கங்கள் ஏராளமாக ஏற்படுகின்றன. இவைகளால் பூமிக்குள் நல்ல காற்றோட்டம் ஏற்படுகிறது. துவரை அறுவடைக்குப் பிறகு புகையிலையைப் பயிரிட்டால் புகையிலையில் நல்ல மாஸூல் கிடைக்கிறது.

சர்க்கரை வள்ளி.—புல் நிறைந்த தரிசு நிலங்களை ஸாகுபடிக்குக் கொண்டுவர பேஹார் மாகாணத்தில் விவஸாயிகள் முதலில் சர்க்கரை வள்ளியைப் பயிரிடுகிறார்கள். அப்படிப்பட்ட நிலங்களை ஸாதாரணமாய் உழுது பயிரிட்டால் ஒரு பயிரும் நன்றாய் வளருவதில்லையாம். புல்நிலங்களில் மண்ணிற்குள் நல்ல காற்றோட்டமிருப்பதில்லை. மண் ரொம்ப கெட்டியாயிருக்கும். ஆனால் இப்படிப்பட்ட நிலங்களில் மற்ற பயிர்கள் வளராவிட்டாலும் சர்க்கரைவள்ளிக்கிழங்கு மாத்ரம் நன்றாய் வளருகிறது. ஏனென்றால் அதன்வேர்கள் மெதுவாகப் பருத்துக் கிழங்காகும்போது, அவை அடி மண்ணை உடைத்து நல்ல காற்றோட்டமிருக்கும்படி செய்கின்றன. மேலும் சர்க்கரைவள்ளி ஸாகுபடி செய்யும் நிலத்தை முதலில் உழுவதாலும், கிழங்கை வெட்டும்போதும் மண்ணை நன்றாய்க் கிளறிவிடுவதாலும், மண்ணுக்குள் காற்றோட்டத்துக்கு இன்னும் ஸௌகர்யமேற்படுகிறது. புல்நிலங்களில் முதலில் ஒரு தடவை சர்க்கரை வள்ளிக்கிழங்கைப் பயிரிட்டுவிட்டால் பிறகு அந்த நிலம் ஸாதாரண ஸாகுபடிக்கு ஏற்றதாய்விடுகிறது.

கரையானும்காற்றோட்டமும்.—மரங்களைவெட்டித் தள்ளினபிறகு கரையானானது பூமிக்குள்

இருக்கும் மரத்தின் பாகங்களை அரித்துத் தின்று பூமிக்குள் நீண்டு குறுகிய வளைகளை யதேஷ்டமாக உண்டாக்கிவிடுகிறது. இதனால பூமிக்குள் காற்றோட்டம் விருத்தியாவதோடு, மண்ணிலுள்ள பாக்டீரியாக்கள் செடிக்குதவும நைட்ரேட்டுகளைத்தயாரிபபதற்கும் ஸௌகர்ய மேற்படுகிறது.

மரம் வெட்டின ஒரு வர்ஷத்துக்குப் பிறகு அதன் ஸமீபத்தில் ஏதாவது பயிர் செய்தால் நல்ல மாஸூல் கிடைக்கிறது. பூஸா விவஸாயப் பண்ணையில் ஓரிடத்திலிருந்த சில மரங்களை வெட்டினபிறகு அவைகளுக்குப் பக்கத்திலிருந்த நிலங்கள் ரொமப செழுமையாகக் காணப்பட்டனவாம். அதாவது அவைகளில் நல்ல மாஸூல் கிடைத்தனவாம்.

பள்ளங்களை மூடுவது—கட்டிடங்கள் கட்டும்போது, அவைகளுக்கு அருகில் செங்கல்லை ணைப்பதற்கு குழிகள் தோண்டுவதுண்டு. சுண்ணாம்பு அரைக்கும் சக்கரங்கள் அமைப்பதற்காகப் பள்ளந்தோண்டுவதுமுண்டு. கட்டிட வேலை முடிந்த பிறகு இந்தப் பள்ளங்களை மூடி விடுவார்கள். ஆனால் இவைகளில் போடும் மண்ணில் ஸாதாரணமாய் கற்கள் அதிகமாக இருப்பதுண்டு. இப்படி மூடின விடங்களில் ஏதாவது பயிரிட்டாலும் அல்லது மரங்கள் நட்டாலும் அவைகள் நன்றாய் வளருகின்றன. ஏனென்றால் மண்ணில் கற்கள் அதிகமாக இருப்பதால், அதில் எப்போதும் நலல காற்றோட்டமிருக்கிறது. அதிலுள்ள பாக்டீரியாக்களுக்கு நல்ல காற்று வேண்டியவளவு கிடைப்பதால், அவைகள் நைட்ரேட்டுகளையதேஷ்டமாக உண்டாக்குகின்றன. இந்த நிலங்களில் வளரும் பயிர்களைப்பார்த்தால் ரொம்ப எருக்கள் போட்டிருப்பதுபோலத தோற்றும. உண்மையில் நிலங்களுக்குக் கிடைத்ததெல்லாம் ப்ராணவாயு ஒன்றுதான்.

நெல் ஸாகுபடியும் காற்றோட்டமும்.—சதுப்பான நிலஙகளில் நெல் ஸாகுபடி செய்யும்போது நெற்பயிரின் வேர்களுக்கு எப்படி ப்ராணவாயு கிடைக்கிறதென்பதை யறிய சென்னை விவஸாய ரஸாயனிபாகிய மிஸ்டர் ஹாரிஸன் சில பரீக்ஷைகள் செய்துபார்த்தார். அந்தப் பரீக்ஷைகளால் தெரியவந்ததென்னவென்றால், நெல்வயல்களில் தேங்கியிருக்கும் ஜலத்தின்மேல் சில பாசிவகைகள் மிதந்துகொண்டிருக்கின்றன. வேறு சில ஜீவராசிகளும் ஜலத்தின்மேல் மிதந்து கொண்டிருக்கின்றன இவைகள் ப்ராணவாயுவை ரொம்ப அதிகமாக வெளிவிடுகின்றன. இந்த ப்ராணவாயு ஜலத்தில் கலந்து வேருக்குப் போய், அதற்கு உதவுகிறது. ஆனால் வடிகால் இல்லாதநிலங்களில் இந்த ப்ராணவாயு கலந்த ஜலம் பூமிக்குள் ரொம்ப ஆழத்துக்குப் போவதில்லை யாகையால், பயிரின்வேர்கள் பூமிமட்டத்துக்குப் பக்கத்திலேயே இருக்கின்றனவே யொழிய ரொம்ப ஆழம் பூமிக்குள் போவதில்லை. இதனால் அந்த வேர்களுக்கு அடிமண்ணில் உள்ள பூஸாரம் அதிகமாகக் கிடைக்கிறதில்லை. ஆனால் நல்ல வடிகால் உள்ள நிலங்களிலோ, ப்ராணவாயு கலந்துள்ள ஜலம் பூமிக்குள் ரொம்ப ஆழம்போவதால் வேர்களும் வெகு ஆழம் வளர்ந்து, ஜலத்திலுள்ள ப்ராண வாயுவை க்ரஹிப்பதோடு, மண்ணின் அடிப் பாகத்திலுள்ள பயிருணவையும் க்ரஹித்துக் கொள்ளுகின்றன. மாஸூலும் அதிகமாகக் கிடைக்கிறது.

ஆனால் வயல்ஜலம் ரொம்பவேகமாயும் வடியக்கூடாது. ஏனென்றால் வயலிலுள்ள ஜலத்தில் பாசிகள் உண்டாவது குறையும். அதனால் வேர்களுக்கு ப்ராணவாயு கிடைப்பதும் குறைந்து போகும.

நல்லவடிகால் உள்ள நிலங்களில் பசுந்தாளுரம் போடுவதால், ஜலத்தில் மிதக்கும் பாசிகள் ரொம்ப சுறு சுறுப்பாக வேலை செய்து ப்ராணவாயுவை அதிகமாக ஜலத்தில் சேர்க்கின்றன. இதனால் வேர்களுக்கு ப்ராணவாயு அதிகமாகக் கிடைக்கிறது.

LOVE'S TRIUMPH.

BY V. P. KRISHNASWAMI AIYAR.

காதல் வெற்றி.

I

'டிங்டாங் டிங்டாங்' என்று கலாசாலை மணியடித்தது. புற்றிலிருந்து புறப்பட்ட ஈசல்போல் மாணவர்கள் தம் இருப்பிடத்தை நோக்கிச்சென்றார்கள். ஒருநாளுமில்லாத ஸந்தோஷம் இன்றைய தினம் இப்பாலியர்களின் முகங்களில் ப்ரகாசித்தது. ஸ்ரீநிவாஸன் தோழர்கள் சூழ தப்பு செட்டித் தெருவிலுள்ள தன் 'ரூம்' க்குப் போனான். ஸ்ரீநிவாஸன் என்றைக்குமில்லாத ஆனந்தம்கொண்டு அறைக்குப் போனதும் புஸ்தகங்களை ஒருபுறம் வீசியெறிந்து, பெட்டியிலிருந்து தன் சிறு பணப்பையை யெடுத்துக்கொண்டு அவஸரமாய்க் கீழே யிறங்கினான். 'நானும் வரேன், ஸார்' என்று அவ்வீட்டிலிருந்த மற்றொரு மாணவன் சொல்ல, ஸ்ரீநிவாஸன் கூடத்திலிருந்த நாற்காலியில் உட்கார்ந்து சுவரில் மாட்டியிருந்த தமயந்தியின் படத்தை உற்று நோக்கலானான். என்ன அழகு! என்ன காந்தி! அப்பொழுது கலாசாலையில வாசித்த வாணிதாஸர்களுக்கெல்லாம் ஸ்ரீநிவாஸனே முதல்தரமான அழகுள்ளவனென்று சொல்லலாம. அவன் பறந்தகண்கள நெருங்கிய இமைகளினால் காக்கப்பட்டு தமயந்தியின் முகலாவண்ணியத்தைப் பார்த்துக் கொஞ்சிப்பேசின. அவன் கரியகேசம் செவ்வனவே கோதி முடியப்பட்டு தோளில் விழுந்து புரண்டது. முல்லையரும்பைப்போன்ற அவன் பற்கள் சிவந்த செம்பருத்தி உதடுகளின நடுவில் ப்ரகாசித்துக் கண்டோர்மனதைக் கவருமவண்ணம் அமைந்திருந்தது எப்படியிருந்தாலென்ன? ஸ்ரீநிவாஸன் மனம இரவில ஜில்லென்று குளிர்ந்திருக்கும் தடாகத்தின்மேல் சோர்ந்துவிழும் தாமரையைப்போல வாடியிருந்தது. சிறியவர்களாயிருந்தாலும் முதியவர்களாயிருந்தாலும ஒவ்வொரு காலத்தில் இவ்வுலகத்தின்மேல் அதிக வெறுப்பு உண்டாகிறது. பால பருகுபவர்கள் சர்க்கரை யில்லையென்றும், ஒருவாய்க் கஞ்சிக் கூழும் ஏழைகள் உப்பில்லையென்றும் வருந்துவது உலகவழக்கம். ஆயினும் கலாசாலையில் படித்து உலக அநுபவமே இல்லாத ஸ்ரீநிவாஸனுக்கு என்ன கவலை! உடனே அவன கண்ணீர் பெருக தலைகுனிந்து மேஜையின்மீது கையைவைத்து மோவாய்க்கட்டையை ஊன்றி பரமதுக்கத்தின் தோற்றமென விளங்கினான். இதற்குள் இவன் ஸ்நேகிதன் கீழேவா ஸ்ரீநிவாஸன் சரேலென்று தன் கைக்குட்டையினால் முகத்தைத் துடைத்து 'போவமா, ஸார், நாழியாய்விட்டது.' என்று எழுந்தான்.

ஸ்ரீநிவாஸன் முதல் முதல், சைனு ப்ஸாருக்குப் போய் கழுத்துப்பட்டை போடும் நாலும் ஊசியும், பெண்கள் கோக்கும் சிலமணிகளும், ஒரு கத்தரிக்கோலும் வாங்கிக்கொண்டு பூக்கடையை நோக்கிப் போனான். அங்கே அவன் நண்பன் 'ஆரஞ்ஜ்', கொடிமுந்தரி, பேரிக்காய் முதலிய பழவர்க்கங்கள் வாங்கினான். ஸ்ரீநிவாஸனும் அவைகளில சில வாங்கி ஒரு பழக்கூடையில் போட்டுக்கொண்டு, ஜாமந்தியும், மல்லிகைக் கொத்தும, ஜாஜியும வாங்கி, அவைகளையும் பழக்கூடையிலேயே வைத்துத் திரும்பினான். பின்பு ஏதோ நினைத்துக்கொண்டு இரண்டு பவுன 'பிஸ்கட்டும்', 'பெப்பர்மெண்டும்'வாங்கிக்கொண்டு வெகு அவஸரமாய் வீட்டிற்குத் திரும்பினான். கேட்ட விலையை அப்படியே கொடுத்துவிட்டுச் 'கம்பமாய்' விளங்கும ஸ்ரீநிவாஸனைக் கண்ட கடைக்காரர்க ளெல்லாம எப்பொழுதும் தம் கடைக்கே வரவேண்டுமென்றும, தம்மைப்போல நாணயஸ்தர்கள் இச்சென்னை ராஜதானியிலேயே இல்லையென்றும் சாதித்து விட்டார்கள்.

உடனே ஸ்ரீநிவாஸன ஹோட்டலுக்குப் போய் சாப்பிட்டுவிட்டு ஒரு நோதநியான 'கான்வாஸ்' பெட்டியில் ஒன்றிரண்டு புஸ்தகங்களையும, அங்கி

களையும், ஊசி, நூல், கத்தரிக்கோல், மணிகளையும் வைத்து, ஸந்தோஷங்கொண்டு 'பீச்' ஸ்டேஷனுக்கு வந்து சேர்ந்தான். அன்றையதினம் சட்டப்படிக்கு ஆறுமணிக்குப் புறப்படவேண்டிய மதுரை 'எக்ஸ்ப்ரெஸ்' வழக்கம்போலவே மணி ஆறரை ஆகியும் ஸ்டேஷனுக்கே வரவில்லை. ஸ்ரீநிவாஸனுக்கு வந்த கோபத்துக்கோ அளவில்லை. வெகுநாள் காத்தும் வாராதது கண்டு ஸ்ரீராமன் தன் கோதண்டத்தை வளைத்து வருணனைப் பங்கப்படுத்த யத்தனித்தவுடன், தானே அவன் தன்முதுகைக் கொடுத்து ஸமுத்ரத்தை அணை தடுக்க ஸம்மதித்தான். ரயில்வே உத்யோகஸ்தர்களின் மேல் காட்ட அம்மாதிரி சக்தி தனக்கொன்றுமில்லையேயென்று ஸ்ரீநிவாஸன் பலவாறு கிலேசப்பட்டான். பத்திரிகைகளில் தாமதமாயும் ஸாவகாசமாயும் ஆடிப்பாடிப்போகும் ரயில் ப்ரயாணத்தைப்பற்றி இவன் வாசித்திருக்கிறான். இப்பொழுது தானே நேராகபட்ட கஷ்டத்தினின் றல்லவோ ஸ்ரீநிவாஸன் இவ்வருத்தம் எவ்வளவுண்மையென்பதை யறிந்து நிச்சயப்பட்டான்.

மணி ஏழடித்ததும், குபுகுபுவென்று வேகத்தைவிட சப்தம் அதிகமாக ஒரு வண்டித்தொடர் 'பீச்ஸ்டேஷனில்' வந்து நின்றது. 'எஞ்சினுக்கு' அருகாமையில் தனியாய்த் தடுக்கப்பட்டிருந்த ஒரு அறையில் ஸ்ரீநிவாஸன் ஏறினான். வண்டியில் ஒருவருமில்லை. இவன் ஏறி ஜன்னல்களைத் தூக்கிவிட்டு, பெட்டியையும் பழக்கூடையையும் உயரவைத்துவிட்டு ஏதோ ஒரு தமிழ்க் கடிதத்தைவைத்து வாசித்துக் கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது ஒரு அழகிய பெண்ணும் அவள் தாயும் கையில் ஒரு கைக்குழந்தையை எடுத்துக்கொண்டு உள்ளே வந்தார்கள். 'அப்பா, நாங்கள் வந்து உட்காரலாமா' என்றாள் பெரியவள்.

'அதற்கென்னம்மா! நன்றாய் வந்து உட்காருங்கள். நான் வேண்டுமானால் அடுத்த வண்டிக்குப் போகிறேன்' என்று ஸ்ரீநிவாஸன் எழுந்தான்.

'வேண்டாம், வேண்டாம்! இங்கேயே இரப்பா. நீயே எங்களுக்குத் துணையாயிருப்பாய். நாங்கள் மதுரைக்குப் போகிறோம். வேறே புருஷாள் துணை கிடையாது' என்றாள்.

ஸ்ரீநிவாஸன் அவள் சொற்படியே உட்கார்ந்துவிட்டான். அழகுள்ள பெண்களின் வார்த்தைகளை யார்தான தட்டுவார்கள்? மேலும் அவர்கள் துணையில்லாமல் போவதனால் ஏதாவது தான் அவர்களுக்கு ஒருகால் உதவியாயிருக்கலாமென்றே ஸ்ரீநிவாஸன் இருக்க ஸம்மதித்தான். 'பீச்சை' விட்டு ரயிலும் புறப்பட்டு விட்டது. ஸ்ரீநிவாஸன் முகத்தில் பளிச்சென்று ஒரு ஸந்தோஷக்குறி தோன்றிற்று. சென்னை தீபஸ்தம்பத்திலிருந்து சுழலும் வெளிச்சம் ஒரு விநாடி அவன் முகத்தில பட்டதும் இவன் தேகம் படபடத்து மயிர்கூச்செறிந்தது. தான் சென்னையைவிட்டு உலகத்திலிருக்கும் எல்லாரைக்காட்டிலும் சிறந்த ஒருவர் இருக்கிற இடத்துக்குப் போகப்போகிறோமென்ற எண்ணம் இவன் மனத்தில் ஊடுருவிப்பாய்ந்து ஒவ்வொரு அங்க அசைப்பிலும் ஸந்தோஷத்தைக் காட்டியது.

வண்டி எழும்பூரில் வந்து நின்றதும் 'ப்ளாட்பாரத்தில்' அளவற்ற ஜனங்கள் நின்று கொண்டிருந்தார்கள். நீ, நானென்று ஜனங்கள் இங்கு மங்குமோடி வண்டியில் ஏறிக்கொள்வதைவிட்டு, ஒருவரை யொருவர் மோதிக்கொள்வதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாயிருந்ததாகத் தோன்றிற்று. அப்பொழுது ஒரு பெரிய தகரப்பெட்டியை யெடுத்துக்கொண்டு சிவப்பு தலைப்பாகையும் ஸரிகை உத்தரியமும் தரித்த ஒரு புது மாப்பிள்ளை, மஞ்சளெண்ணெய், மருக்கொழுந்து, கருப்புமேனி, சிவப்பு ஓலை இவைகளால் சிங்காரமாய் விளங்கிய தன் தர்மபத்னியுடன் ஸ்ரீநிவாஸனும், மதுரைக்குப்போகும் அழகியதாயும் பெண்

னுமே உட்கார்ந்திருந்த இடத்திற்கு வந்து, பெட்டியை வழியில் வைத்து தன் மனைவியை அதைத் தாண்டி உள்ளேபோய் உட்காரச்சொன்னான்.

'புதுநாட்டுப்பெண்' ஆதலால் ஸம்ப்ரதாயப் படி அவள் தலைகுனிந்து வெகு நாணப்பட்டு பெட்டியைத் தாண்டினாள். பாவம், தகரப்பெட்டியில் புடவை மாட்டிக்கொண்டது. உடனே அகஸ்மாத்தாய் எழும்பூரில் மாற்றும் புது இஞ்ஜினும் வண்டித்தொடரை ஒரு விசையுடன் சேர்ந்தது. பாவம்! புடவை ஒருபக்கம் இழுக்க, நாணம் ஒருபக்கம் உறுத்த, வண்டியின் விசை இவளை முன்னுக்குத் தள்ளிவிட்டது. அதுவும் போதாமல் அவள் மதுரைக்குப் போகும் பெரிய மாதரசியின் மீது விழுந்து, அவள் கையிலிருந்த குழந்தையையும் நசுக்கி அருகில் வைத்திருந்த பாலையும் கொட்டி விட்டாள். இதைப் பார்த்த தாயார் புதுமாப்பிள்ளையைப் பார்த்து,

'அப்பா, இவ்வளவு இடமிருக்கே, வேறெங்கேயாவது ஏறப்படாதா. பச்சைக் குழந்தை, இதன்மேல் விழுந்தாளடா. நீ மகராஜனா யிருப்பாய்; அடுத்த வண்டிக்குக் கொஞ்சம் போடா" என்றாள்.

'ஏன், பாப்பாத்தி, அடாபிடா என்று பேசுகிறையே. உன்வீட்டில் எத்தனை நாள் மாடு மேய்த்தேன். யார் இன்னு பாத்துக்கிட்டே. உனக்கொத்தருக்குத்தான் ரயில் விடராங்களா? நான் டிக்கட்டு வாங்கலையா? வேணுமனா நீயெயுந்துபோ. ஓகோ, அந்த சில்லரைப் பரிகாசமெல்லாம இங்கே செல்லாது' என்றான்.

இவன இவ்வளவு தைரியமாய்ப் பேசுவதற்குக் காரணம் தன் புதுமனைவியே. அவளெதிரில் ஒரு பெண் தனனை 'அடா' என்று அலக்ஷியமாய்க் கூப்பிட்டால், இவன் எப்படி மனம தாங்குவான். மேலும் தன்னை ஒன்றும் தெரியாத பட்டிக் காட்டானென்று அவள் கருதினாள் என்று இவன் உண்மையில் அவள் மனதிலிருந்ததை அறிநததும உள்ளம் வெதும்பி ஸாமர்சியாய் வார்த்தைகளைப் பொழிய ஆரம்பித்தான். இவ்வளவு வீராவேசத்தைக் கண்ட பெரிய மாது மனம் நடுங்கி இன்ன செய்வதென்று தெரியாமல் ஸ்ரீநிவாஸனைப் பார்த்தாள். அவ்வளவுதான். உடனே ஸ்ரீநிவாஸன் எழுந்து ஸாம,தான, பேத உபாயங்களை ஒவ்வொன்றாக ப்ரயோகித்துத் தம் பதிகளைத் தயவுசெய்து வேறொரு 'கம்பார்ட்மென்டு' க்குப் போகும்படி ப்ரார்த்தித்தான். ஆனால் மாதம் போங்காதவழி அற்புதப் புரவி போல் புதுமாப்பிள்ளை அவைகளுக்கெல்லாம் பயப்படாமையால், தண்டமென்னும் மீதியிருந்த ஒரே ராஜநீதியை ப்ரயோஜனப் படுத்த வெண்ணி,

'டேய். நீ வீணாக இங்கே வந்து சண்டைக் கிழுத்ததற்காக உன்னை போலீஸாரிடம் ஒப்புவிக்கிறேன்பார். 'கான்ஸடபில்!' என்று கூப்பிட்டான். முன்னொருகால் ஒரு 'கான்ஸ்டபில்' தான் விளக்கில்லாமல் வண்டியோட்டியதற்காக ஒரு அணா பணம கேட்டதையும், இவன் அதைக் கொடுக்க இஷ்டமில்லாமல் நியாயம் பேசி நின்றதையும், அந்த துன்மார்க்கன் சட்டவிகாரத்தைக் கொஞ்சமேனும் கவனிக்காமல், இவன் கையில் ஒரு செம்பைக் கொடுத்து கொடுங்காராக்ருகத்திலடைத்து இல்லாத துன்பத்துக்கெல்லாம் ஆளாக்கியதையும் இவன் கொஞ்சமேனும் மறக்கவில்லை. ஆதலின் நமது புதுமாப்பிள்ளை 'கான்ஸ்டபில்' என்னும் வார்த்தையைக்கேட்டதும் அவன் ஸ்ரீநிவாஸனைக்கெஞ்சி,

'ஐயா, நான் போய்விடரேன். என்னைப் போலீஸாரிடம் விடாதேயுங்கள். ஐயா, நீங்கள் எல்லாம் ஸுகமாய்ப் போங்கோ' என்று பெட்டியை எடுத்துக்கொண்டு தன் மனைவியையும் அழைத்துக்கொண்டு அடுத்த அறைக்குப்போய் விட்டான். ஆகா! நம்நாட்டில் போலீஸாருடைய நாமதேயமே எவ்வளவு பயத்தை உண்டுபண்ணுகிறது. எமன் வந்துவிட்டான் என்று சொன்னதும், புது எமனா பழைய எமனா என்று

கேட்ட கூடனே போலீஸாரென்று சொன்னால் உடனே தேகங்குன்றி ஸ்தம்பித்துவிடுவான போலும்.

தம்பதிகள் வெளியில் போய்விட்டதும ஸ்ரீநிவாஸனை மதுரைத் தாயார் மிகவும் கொண்டாடினுள். அவள் பெண்ணும ஸ்ரீநிவாஸன் ஒரு உத்தமச் செல்வனென்று தன் புன்னகையாலும அன்பு ததும்பிய கண்களின் விழியாலும் தெரிவித்தாள். இதற்குள் ரயில் எழும்பூரை விட்டுப் புறப்பட்டுவிட்டது. அப்பொழுது ஸ்ரீநிவாஸன் தாயாரைப்பார்த்து 'அம்மா நீங்கள ஏன் தனியாய்ப் போகிறீர்கள்? அவ்வளவு தூரம போகிறதற்குத் துணை யாரையாவது ஒருவரை அழைத்துககொண்டு போகப்படாதா. காலம் கெட்டுககிடககிறதே. நீங்கள ஏன் தனியாயப போகிறீர்கள்'' என்றான்.

'ஒன்றுமில்லை, அப்பா. உன்னிடத்தில் சொல்லுவதில் என்ன தப்பு. எல்லாம் சொல்லுகிறேன், கேள். நாஙகள் ஏழைககுடித்தனம. எங்களகத்துக்காரர் பட்டணத்தில் ஐமபது ரூபாய் வேலையிலிருக்கிறார். பட்டணத்தில ஐமபது ரூபா எதற்குப்போதும. ஜலமகூட விலைக்குத் தானே செலவழிககவேண்டும. அதுவுமல்லாமல எனககொரு பிள்ளையிருநதான. அபபா, அவன் உன்னைப்போல்தான் இருப்பான். (இங்கே அவள் பலபலவென்று அழ ஆரமபித்தாள்.) அவனை எப. ஏ பரீக்ஷை வரையில் வாசிககவைத்தோம். ஐயோ, ஒரு நாழிகையில் ஜுரம கண்டு போய்ட்டான. எங்களுககொன்றும் கதியில்லை, அபபொழுது இவள சின்னக்குட்டி. சின்னக் குட்டியாயிருநதாலும் கல்யாணம விடுமா. ஆயிரம இரண்டாயிரம தேடி எங்கேபோகிறது மாபபிள்ளைக்கு. நாங்கள் ராததூக்கமில்லாமல் வருததப்பட்டுக் கொண்டிருந்தோம். அப்பொழுது மதுரையிலிருந்து ஒரு கிழவர் வந்து இந்தக் குட்டியைக்கேட்டார். முதலில் நாங்கள் அவர் தமபிள்ளைக்குக் கேட்கிறாரென்றிருநதோம. ஆனால அவர் தாமே கலயாணம செய்து கொளள வேண்டுமென்று சொன்னார். என் வயிற்றில் ஒரு இடி விழுந்தது. என்னப்பா செய்வது. ஏழைக்குடித்தனம. துணிந்திருந்து தானே முழுமபோடவேண்டும். ஆனால் என் பெண்ணை அவருக்குக் கொடுக்கக் கொஞ்சமேனும் இஷ்டமில்லை. எங்களகத்துக்காரர் இதைவிட நல்லவான் நமக்கு வராதென்று, கிழவர் மதுரையில் ஒரு பெரிய வக்கீலென்று அக்கிழவருடன் வந்த ஒருவன் சொன்னதை நமபி இப்பொழுதும் பெண்ணை அவனுக்குக் கொடுததுவிட்டார். பின்பு நாங்கள் க்ருகப்ரவேசத்திற்காக மதுரைக்குப் போனோம். எங்கள் சுநதர மாப்பிள்ளை வக்கீலுமில்லை கிக்கீலுமில்லை அவன் ஒரு வக்கீல் குமாஸ்தாவாம, தன் முதலிரண்டு பெண்டாட்டிகளின பிள்ளை பெண்களே வீட்டுக்கு ஆடைகளாகவும, ஆபரணங்களாகவும், தீபட்டிகளாகவும் விளங்கின. எனக்கு துக்கம நெஞ்சையறுததது. விதியை யாரப்பா வெல்லக்கூடும? கல்யாணம் பண்ணிவிட்டு என்ன செய்வது? கொண்டவிடத்தில் குலம பேசலாமா? இவ்வளவு தான் விசேஷம. இரண்டுமாஸத்துக்கு முன் நான் இவள ப்ரஸவிப்பதற்காகப பட்டணத்துக்கு வந்தாள். இபபொழுது திரும்பவும் மதுரைக்கு அழைத்துக் கொண்டு போகிறேன். தன்னை ஏமாறறியதற்காக எனனகத்துக்காரர இவளகமுடையான் முகத்திலேயே விழிக்கிறதிலலை. அதற்காகவே அவர் வரமாட்டேனென்றார். அதோடு மதுரைககுப் போகிறதென்றால் எவ்வளவு ரயில் சார்ஜ்! என்னமோ இது தரித்திரர்களின கதை. நீயேன் அபபடி முகம் சிவநது பார்க்கிறாய்,' என்று பெரியவள் பரிதாபமாய்ச்சொனனாள.

ஸ்ரீநிவாஸன் இநதக கதையைக கேட்டதும், பொல்லாத உலகத்தின் சேஷ்டைகளை அறியாதவனாதலால், ஹ்ருதயம படபடவென்று அடிக்க அப்படியே உருகிப்போய்விட்டான்.

'அமமா, ஒன்றுமிலலை, கேவலம இவ்வளவு துஷ்டாகளும இருப்பார்களா வென்றுதான எனக்கு வருததமாயிருக்கிறது. நீங்கள் சொல்லுவதெல்லாம வாஸ்தவமாய் இருககுமபக்ஷத்தில் இநத உலகத்தில் ஒரு நிமிஷமாயினும் இருகக எனக்கு இஷ்டமிலலை. ஐயோ ஏன இப்படிப்பட்டவர்களைக கடவுள் சருஷ்டிக்கவேண்டும்?' என்று கணணீா ததுமப மெல்லெனச் சொன்னான.

ஒரு கலாசாலை மாணவன் உலகத்தில் தினந்தோறும நடக்கும் செயல்களைக் கேட்டுக கண

ணீர்பெருக்குவ தென்னவென்று சிலர் ஸந்தேகிக்கக்கூடும். ஆனால் எவ்வளவு மாணவர்கள் தேஹம் சாக்கனையும் நித்திக்கும் பாலுந்தான் உலகமென்று கருதி இயற்கையில் ஏமாந்துபோகிறார்கள்? ஸ்ரீநிவாஸன் இம்மாதிரி ஏமாந்தவர்களில் ஒருவன். மேலும் ஏன் இவ்வளவு சீக்ரம் தான் கேட்ட கதையினால் வருத்தமுற்றானென்பதற்கு வேறு காரணமுமிருக்கிறது. அதை இனிமேல் கவனிப்போம். கூடலூரில் ஸ்ரீநிவாஸன் இறங்கி வண்டியில் தன்னுடன் வந்த தார்ப்பாக்யவதியின் மேல்விலாஸத்தைக் கேட்டுக் கொண்டு தன் ஊரை நோக்கிச் சென்றான்.

II

ஸ்ரீநிவாஸன் ஒரு வண்டியை வைத்துக் கொண்டு வீட்டிற்குப்போனான். வாசற்றிண்ணையில் பெட்டியையும் படுக்கூடையையும் வைக்கச் சொல்லி வண்டிக்காரனை அனுப்பிவிட்டு இவன் கதவைத் தட்டினான். உள்ளே கொஞ்சமேனும் தூங்காமல் இராத்ரி முழுவதும் விழித்திருந்த ஸௌந்தரி, 'அம்மா, அம்மாடி! மாமாதான் வந்திருக்கான். 'அம்மா, அம்மாடி' கதவை நான் திறக்கட்டுமா' என்றாள்.

அலமேலு அம்மாளுக்கு உலகத்தில் எல்லா விஷயங்களைக்காட்டிலும் நித்ரா தேவதையின் மேல்தான் விசுவாஸம். ஸ்ரீநிவாஸன் வந்திருக்கிறானென்று தன் பெண் சொன்னதும் கோபங்கொண்டு,

'சரிதான் போ. குறைச்சலில்லே. வெறும்னே தூங்கடி. ஈச்வரன் உனக்கு என்ன தொண்டை கொடுத்திருக்கிறான்.' என்று கதவைத்திறப்பதை விட்டுக் கடவுளைத் தூறவாரம்பித்தாள். நித்திரைக் கப்புறம் இவளுக்கு யாரையாவது எதைப் பற்றியாவது ஏதாவது மெள்ளவோ இரைந்தோ தூற்றிக்கொண்டிருக்கவேண்டும். இப்பொழுது இவள் தன் வழக்கப்ப்ரகாரம் ஸௌந்தரியைத் திட்டியும், தன் புக்ககத்து தரித்ரத்தையும், பிறந்தகத்துச் செல்வத்தையும் கணக்கிட்டு இடையிடையே கொட்டாவிவிட்டு 'க்ருஷ்ண க்ருஷ்ண' என்று ஸ்ரீமந்நாராயண நாமத்தையும் சொல்லிக் கொண்டிருந்தாள். இதைக்கண்ட ஸௌந்தரிக்குக் கொஞ்சமேனும் மனம் பொறுக்கவில்லை. ஓரோட்டமாய் ஓடி கதவைத் திறந்து விட்டாள்.

ஸ்ரீநிவாஸன் உள்ளே வந்தும் ஸ்ரீமதி அலமேலம்மாள் ஓய்ந்ததைக் காணோம். ஏதோ மாடு கறக்கவில்லை யென்றும், சாதத்தைப் பூனை உருட்டி விட்டதென்றும், சூத்ரச்சி அரிசி இடிக்கவில்லை யென்றும், ஒன்றுக் கொன்று ஸம்பந்தமில்லாமல் ஏதேதோ பிதற்ற வாரம்பித்தாள். என்னமோ பட்டணத்திலிருந்து வந்தானே 'அப்பா சாப்பிட்டையா' வென்றுகூட இவள் கேட்கவில்லை. அவனுக்கு பதிலாக ஸௌந்தரி,

'அத்தான், ஒருபிடி சாப்பிட்டுப்படுத்துக்கிறதுதானே.' என்றாள்

'வேண்டாம், சுந்து, சாப்பிட்டுவிட்டுத் தான் வந்தேன்.'

'ரயில்தான் போதோடு பட்டணத்தை விட்டுப் புறப்பட்டு விடுகிறதே. எப்போ, அத்தான் சாப்பிட்டே, கொஞ்சம்போற சாப்பிடலாம். பொறித்த அப்பளாங்கூட அப்படியே இருக்கு.'

'ஏண்டி, அவன் தான் வேண்டாங்கிறானே, என்னத்துக்கு வெறும்மனே அவனைக்கேட்கிறே. மாப்பிள்ளையாயென்ன. ஓணம் என்று சாப்பிட்றான். எல்லாம் கார்த்தாலே பாத்துக்கலாம், படுத்துக்கோ' என்றாள்.

இதற்குமேல்பேச ஸௌந்தரிக்குத் தைர்யமில்லை. ஏனெனில் வார்த்தைகள் ப்ரயோஜனப்படாவிட்டால், அலமேலு அம்மாள் ஸாதாரணமாய் கை, முறம், துடைப்பம், கட்டை, முட்டை எவை அகப்படுமோ அவைகளை வித்யாஸமின்றி தன் எதிரியின்மேல் ப்ரயோகித்து விடுவாள். இவைகளின் அனுபோகம ஆறுமாதக் குழந்தையாயிருந்தது முதல் அடைந்திருந்த ஸௌந்தரி தன் கண்களை ஊறறெடுக்கச் சப்தம் செய்யாமல் வாயை துணியால மூடி அழ ஆரம்பித்தாள். பாவம்! சிறு பெண்ணாதலால் தன் தாய் இவ்வளவு மூர்க்கமாயிருப்பதால மனம்விண்டு தன் துக்கத்தை அழுது ஆற்றினாள்.

ஸ்ரீநிவாஸனை ஒருவரும கவனிக்கவில்லை. சிறிதுநேரம் அங்கேயிருந்த விசிப்பலகையில் உட்கார்ந்திருந்தான். உடனே இவன் பெருச்சாளிவளை தோண்டுவதுபோல் ஒரு சப்தத்தைக் கேட்டான். அவ்வூரில திருடர் பயம் அதிகமுண்டு. ஒருவேளை இது திருடன் கன்னம் வைக்கும் சப்தமோ வென்று யோசித்தான. ஆகிலும சற்றுநேரம யோசித்தபிறகு இது தன் மாமியின் 'குறட்டை' யென்று நிச்சயப்பட்டான். இதைப்பார்க்க இவனுக்கே சிரிப்பு வந்து விட்டது. 'இச்சூர்ப்பனகையை வைத்துதன் மாமா எப்படி ரக்ஷிக்கிறாரோ' வென்று இவன் பலமுறை ஆச்சரியப்படுவான். மேலும இவன் தன் அம்மானிடத்தில் ஆச்சரியப்படும்படி

அமைந்த குணங்களில் இது ஒன்றே முதன்மையானது. ஸௌந்தரியும் தூங்கி விட்டாள். தொட்டிலில் தூங்கிக்கொண்டிருந்த குழந்தை நாகராஜன் மாத்ரம் போர்த்திருந்த துணியிலி கொசுகுகடிக்கக்காலை இப்படியும் அப்படியும் தூக்கிப்போட்டுக் கொண்டிருந்தான் ஸ்ரீநிவாஸனுக்கு ஒன்றும் பிடிக்கவில்லை. ரயில்வண்டியில் கேட்ட பரிதாபக்கதையும் இங்கே நடந்த ஸமாசாரங்களும் இவன் மனதைச் சூழ்ந்துகொண்டன. விதியைநொந்துகொண்டு இவன் மாடிக்குஏறிப்போய் அங்கே மறைந்துகொண்டிருக்கும் பிறல் சந்த்ரனைப் பார்த்து யோசித்துக்கொண்டிருந்தான். இவன் மனதில் என்ன என்ன எண்ணங்கள் ஓடின! பூலோகமெல்லாம் பைத்யக் கூத்தென்றும், ஜனங்களெல்லாம் கூத்தாடிகளென்றும அன்பு, காதல், நன்றிமறவாமை இவைகளெல்லாம் புஸ்தகங்களிலும் வார்த்தைகளிலுந்தான் காணமுடியுமென்றும் நினைத்தான். இநத ஸ்ரீநிவாஸன்யார்? இவன் தன் அம்மான் க்ருகத்திற்கு வருவானேன்? ஸௌந்தரிக்கு இவன்மேல் என்ன அன்பு? இவைகளெல்லாம் இவன்மனதில் ஒரு விநாடியில் ஓடின. அவைகளென்னவென்று நாம் பார்ப்போம்.

ஸ்ரீநிவாஸன் ஜனித்த மூன்றுமநாளே அவன் தாய் ஜன்னி கண்டு பரலோகம் புகுந்தாள். கும்பகோணத்திலிருக்கும் கவர்ன்மெண்ட் கலாசாலையில் கணிதசாஸ்த்ர போதகரா யிருந்த, இவன் தகப்பனார் மனைவியைப்பிரிநத துக்கத்தால் சித்த ப்ரமைகொண்டு கலாசாலையைவிட்டு மூன்று மாதத்துக்குப் பிறகு உயிரையும் விட்டார். இப்படி பிறந்த சிலநாட்களுக்குள்ளேயே அநாதையாகிய ஸ்ரீநிவாஸனை அவன் பாட்டி எடுத்து வளர்த்து வநதாள். ஆனால் தூரத்ருஷ்டம் அவனை விட்டகலவில்லை. மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷை முடிந்து பெரிய சீவுக்கு ஊருக்கு வந்திருந்தபொழுது இவன் பாட்டி காலஞ் சென்று விட்டாள். அதுமுதல் இவனுக்கு கஷ்டம் ஆரம்பித்தது. வட்டியும் முதலுமா யிருந்த ஆயிரம் ரூபாயையும் இவன் மாமன் கலாசாலைப் படிப்பில் செலவழித்துவிட்டார். இவனுடைய ஸத்குணங்களும் பெரிய பி. எ. வகுப்பில வாசிக்கும் நிலைமையும்தான் ஆஸ்தி. இப்படிப்பட்ட தரித்ரனைக கண்ட அலமேலம்மாளுககுக் கோபம் வருமா வராதா? ஒருவேளை ஸௌந்தரியைக் இக் கள்வன் எங்கே தன் மருமகனுக்கில்லாமல் அடித்துக்கொண்டு போகப்போகிறானே யென்கிற பயம் இவளுக்கதிக மிருந்தது. இவனைக் கண்டபோதெல்லாம் ஏதாவது சொல்லிக்கொண்டிருப்பாள். தன் வீட்டிற்கு இவன் ஒரு கேடாய் வந்து முடிந்தானென்று கருதினாள். ஆனால் ஸௌந்தரிக்கோ ஸ்ரீநிவாஸனைக் கண்டால் ஏதோ வெகு ப்ரியம். குழந்தை முதல் ஸ்ரீநிவாஸன் தான அவளுக்குத் தோழனும் ஸ்நேகிதனும் அன்புகொண்ட ஆப்தனுமாயிருந்தான். அலமேலுவினிடம் அடிபட்ட போதெல்லாம் ஸௌந்தரி ஸ்ரீநிவாஸனிடம் ஓடிவந்து விடுவது வழக்கம். இக்குழந்தைகளிருவரும் ஒருங்குசேர்ந்து தம்மை ஹிம்ஸிக்கும் ராக்ஷஸியை வெறுத்தார்கள். இதுமுதல் அன்பு முற்ற முற்ற ஸ்ரீநிவாஸன் ஸௌந்தரிக்குப் பாடம் சொல்லிக்கொடுப்பதும், அவளுக்காக மாமியினிடம் பரிந்துபேசுவதுமாய் அவன் மனதில் கருதியவைகளெல்லாவற்றையும் அனுபோகத்தில் செய்துகாட்டினான். இவனுக்கு வயது இப்பொழுது பத்தொன்பது. ஸௌந்தரி இவனைவிட ஏழுவயது சிறியவளாயிருநதும், இவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பரஸ்பரம் ஸ்நேகிதம் முற்றி காதலராய்விட்டார்கள். எப்படியிருந்தாலும் ஸௌந்தரியைக் கல்யாணம் பண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமென்ற எண்ணம் இவன் மனதில் விழுந்துவிட்டது. அப்படிச் செய்வதற்கு தனக்கு வேண்டிய செல்வம் இல்லாததனால் படிப்பாவது இருக்கட்டுமென்று சோம்பலின்றி இராப்பகலாய் உட்கார்ந்துத் தன் பாடங்களைப் படிப்பான். இவன் முயற்சியே இவனைக் காப்பாற்றியது. வகுப்பில் இவன்தான் முதலாவது. க்லாசாலை உபாத்யாயர்கள் இவன்மேல் உயிராயிருந்தார்கள். என்ன நம்பிக்கையிருந்தாலும் ஸௌந்தரியை எங்கே ஒருவேளை வேறெவனுக்காவது கொடுத்துவிடப் போகிறார்களோ வென்ற ஸந்தேகம் இவனை வெகுதூரம் வெருட்டிற்று அப்படி ஸௌந்தரியும் போய்விட்டால் இவனுக்கு உலகத்தில் என்ன பற்று இருக்கிறது. அவளொருவளுக்காகத் தானே இவன் இவ்வளவு தூரம் படித்து முன்னுக்குவநதது. அவளேபோய்விட்டால் கல்வியும கீர்த்தியும் இவனுக்கெதற்கு? உலகமே இவனுக்கு அதற்கப் பால் அநிதயமன்றோ?

வெகு நேரம் சிநதையிலாழ்ந்திருநத ஸ்ரீநிவாஸன் கீழேயிறங்கிக் கூடததறையில்போய்ப் படுத்துக்கொண்டான்.

வி. பி. க்ருஷ்ணஸ்வாமி அய்யர்.

(இன்னும் வரும்.)

Departmental Notes.

பகுதிக் குறிப்புகள்.

EDUCATION.

வித்யாவிஷயம்.

The Strain of Work.

வேலையால் ஏற்படும் சிரமம்.—உபாத்யாயர்களுக்குப் பாடம் கற்பித்தபிறகு களைப்பும ச்ரமமும் ஏற்படுவது ஸகஜம். அவர்கள் தங்களுக்கு ஏற்படும களைப்பை கவனித்து தக்க பரிகாரம் தேடிக்கொள்ளாவிட்டால் பின்னால் கெடுதல்கள் ஏற்படக்கூடும். உபாத்யாயர்களுக்குவரும் வ்யாதிகளில் பல பாடஞ்சொல்லிக்கொடுத்த ச்ரமத்தாலேயே உண்டாகின்றனவென்று சொல்லலாம். உபாத்யாயர்களுக்குக் களைப்பு உண்டாவதற்கு இரண்டுவித காரணங்களிருக்கின்றன. முதலாவது, வகுப்பில் பிள்ளைகளை ஒழுங்காயிருக்கும்படி பார்த்துக்கொள்வதால் ச்ரமம் ஏற்படுவது. இரண்டாவது தற்காலத்துப புதுக்கல்வி முறைகளின்படி கற்பிக்க முயலுவதில் உபாத்யாயர்கள் அதிக ச்ரமம் எடுத்துக்கொண்டு, பாடங்களைத் தயார்செய்து, கற்பித்தல். ஒரு உபாதயாயர் நன்றாய்ப் பாடஞ்சொலலிக்கொடுத்தார் என்றால், அவருக்கு பிற்பாடு ரொம்ப சரமம் ஏற்படுமென்று நிச்சயமாய்ச சொல்லலாம் ஏனென்றால், அவர் வகுப்பிலுள்ள ஒவ்வொரு பையனுடைய மனோசக்திகளுக்கும் வேலைகொடுத்து அவைகளைப் பயிற்சியடையுமபடி செய்யவேண்டியிருக்கிறது.

உபாத்யாயர்களுடைய ச்ரமத்தைக் குறைப்பதற்கு இரண்டுவித வழிகள் இருக்கின்றன. ஒனறு வித்யா அதிகாரிகள் செய்யக்கூடியவை. இரண்டாவது உபாத்யாயர்களே செய்துகொள்ளக்கூடியவை. அதிகாரிகள் செய்யககூடியவை வகுபபின் அளவைக் குறைத்தல், உபாத்யாயர்களின் தொகையை அதிகமாக்கி அவர்கள் தினந்தோறும் கற்பிக்கவேண்டிய காலத்தைக் குறைத்தல் முதலியன. ஆனால் அதிகாரிகள செய்யக்கூடிய ஸாதனங்களுக்கு அதிக செலவு பிடிக்குமாகையால், இது மெதுவாகத்தான் முடியும். ஆகையால் உபாத்யாயர்கள் ஸொந்த ஸாதனங்களையே கவனிக்கவேணடும். முதலாவது உபாத்யாயர்கள் பையன்களுடைய விளையாட்டுகளில் கலந்துகொண்டு அவர்களோடு 'ஸகஜன்யமாக' இருந்துவரவேண்டும். இதனால் வகுப்பில் பாடங் கற்பிபபதில் ச்ரமம் குறையும். இரண்டாவது, உபாத்யாயர்கள் தேகப்பயிற்சியாலும், மற்ற ஸாதனங்களினாலும் தங்களுடைய தேகஸௌக்யத்தை சீர்திருத்தவேண்டும். இப்படிச்செய்வதால் பாடங் கற்பிப்பதில் ச்ரமம் அதிகமாகத்தோற்றாது. மூன்றாவது ஒவ்வொரு உபாத்யாயரும் தஙகளுடைய மனஸுக்குப்பிடித்ததான ஏதாவது ஒரு வேலை வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். சுத்த காற்று கிடைக்கும்படியான வெளியில் செய்யக்கூடிய தொழில் ரொம்ப ச்லாக்யமானது. தேகத்துக்கு ச்ரமபரிகாரம் வேண்டியிருக்கும்காலத்தில் அந்தத் தொழிலானது, உபாத்திமைத் தொழிலைபபற்றிய ஞாபகம் வாராதபடி செய்யவேண்டும். மேலும ஒவ்வொரு உபாத்யாயரும் தமது வேலையை முறைபபடி ரொம்ப சீக்ரமாகச் செய்யப் பழகவேண்டும். ஸாதாரணமாய் மறுநாள் பாடத்தை முதல்நாள் இரவில் தயார்செய்யும்போது தாமஸமாயும் அஜாக்ரதையாயும் வேலை செய்வதால், எடுத்துக்கொண்ட காரியம சரிவர முடியாமல்போவதோடு, அதிக நேரமாவதால் ச்ரம பரிஹாரம செய்துகொள்வதற்கும் போதுமானநேரம் கிடைப்பதில்லை.

Industrial School for Criminal Classes.

சென்னையில் குற்றச் செயல்களைச் செய்யும் வகுப்பார்களின் பிள்ளைகளுக்கு ஒரு தொழிற்சாலை.— இந்த வகுபபுப் பிளளைகளுக்கு தொழிற்சாலை யொன்றை சென்னையில் ஸ்தாபிக்கவேண்டுமென்று கவர்னமெண்டார் யோசித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள. கொஞ்சம் காலததிற்கு முநதி கவர்ன்மெணடார், கார்னுடிக் மில்லுக்கருகில் ஒரு பெரிய கட்டிடத்தை வாங்கினார்கள். அதில் இந்த வகுபபுப பிள்ளைகளுக்கு ஒரு ஸ்கூல் ஏற்பட்டு நடந்துவருகிறது. அந்த ஸ்கூல ஸால்வேஷன் ஆர்மியைச் சேர்ந்தவர்களின் மேற்பார்வையில் இருந்து வருகிறது. அங்குதான் தொழிற்சாலையும் ஏற்படும்.

TAMIL LITERATURE.

தமிழ்க் கல்வி.

Welcome Ode to Mr. Gandhi.

மிஸ்டர் காந்திக்கு நல்வரவு.—

நின்வரவெங்கள் நல்வரவாக
  நிறைமதிகண்ட நீள்கடல்போல
மண்பதைமுழுதும் மனக்களிப்படைய
  வஞ்சகர் மனங்களும் குளிர
பொன்விளை நமது பாரதநாட்டின்
  புண்ணியம் புகழுடன் துலங்க
அன்பினிலுதித்த வன்பொறை யெதிர்ப்பா
  மாயுதம் வெற்றியே யடைக. (1)

"தருமமே துணைவன் கருணையே தோழன்
  சாந்தமே நலனுருதாரம்
அரியதின் பொறையேமைந்தன் மற்றெனக்"
  கறைந்தவோராரியன் மொழியைப
பெரியவநீநின் குணத்தினுவின்னுள்
  பேருலகறிவுறச் செய்தாய்
கருமமே பெரிதென் றன்னியர் சிறையைக்
  கனகமாளிகையென வேற்றாய். (2)

மறையெலாம் புகலும் பாரதநாட்டின்
  மானமும ஞானமும் விளங்க
முறையிலாபுரிந்த கொடுமைகளனைத்தும்
  முற்றற முழுமனததேற்றுக்
கறையிலாவுளத்துப பாண்டவர் தமைப்போற்
  காலமுந் தேயமும் கருதி
பொறையினு லெதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றாய்
  பூதலத்தியாவரும் புகழ. (3)

தன்மொழி புரபபான் றனதாசிழந்த
  தாணிபனொருவனுந் தன்பேர்
மூன்னுரைத் துயிரைக் களப்பலி கொடுத்த
  மூதறிவாளனும் பிறந்த·
ஜன்மபூமியின்சீர் ஜகமெலாம் புகழத்
  தென்றிசை யரக்கர்செய் கொடுமை
துன்பெலாமேற்றுப பொறைமுடி தரித்த
  தோன்றலே யான்றவர் கூடே. (4)

பொறையெனுஞ் சிகரப பெருவரையதனைப்
  புகழெனும் புணரியினிருவி
யறிவெனுங கயிற்றாற் பிணித்திருபாலு
  மமாரு மரக்கருமாக
மறைவழி வருநம் பாரதநாட்டு
  மைந்தரும் வஞ்சருங் கடையப்
பெறவருந் தேசச் சேவையா மமுதைப்
  பெற்றெமக் களித்தனை பெரியோய். (5)

"பொறையெனப்படுவ தாடவர்தமக்குப்
  பூணெனப புகலினும் பொருந்தார்
முறையறப் புரிந்தா லக்கணத்தவர்
  முடித்தலை துணிப்பதே முழுபபூண்"
கறையறு முனத்தோ ரிம்முறை கடந்துங்
  காட்டிய நின்பெருங் கருணைக்
கிறைவருமபுகழ்ந்தா ரென்னின்மற்றென்னே
  யாமெடுத் தியம்புதலெந்தாய். (6)

பா. ஆதிமூர்த்தி.

Madura Tamil Sangam.

மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கம்.—மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் 14-வது வர்ஷக்கொண்டாட்டம் இந்த மாஸம் 12-ந்தேதி யன்று மதுரையில் நடைபெற்றது. அந்த ஸமயம் கோவாபரெடிவ் ஸங்கங்களின் ரெஜிஸ்ட்டாராகியஆனரபிள்மிஸ்டர் எல்.டி. ஸ்வாமிக்கண்ணுப்பிள்ளை ப்ரெஸிடெண்டாக இருந்து இங்கிலீஷில் தமிழபிவ்ருத்தியைப்பற்றி ப்ரஸங்கம் செய்தார். அவர் தமது ப்ரஸங்கத்தில் தமிழ்ச் சங்கம் செய்யவேண்டிய கடமைகளைப்பற்றிப் பேசுகையில், அது பழைய தமிழ் ஏடுகளைச் சேகரித்து அச்சிட்டு ப்ரசுரஞ்செய்ய முயற்சிகள் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்றும், தமிழபிமானிகள் மாணவர்களுக்கு எவ்விதமான தமிழ்க் கல்வி கற்பிக்க வேண்டுமெனபதைப்பற்றி ஆலோசித்து கவர்ன்மெண்டாருக்குத் தெரியப்படுத்த வேண்டுமென்றும் சொன்னார்.

இந்த ஸங்கத்தின் ஆதரவில் நடந்துவரும் தமிழ்க் கலாசாலையில் 3-உபாத்யாயர்களும் 24 மாணவர்களும் இருக்கிறார்கள். மாணவர்களில் 20-பேர்கள் உபகாரச் சம்பளம் பெற்று வாசிப்பவர்கள்.

ஸங்கம் நடத்திவரும் தமிழ்ப் பரீக்ஷைகளில் மெட்ரிகுலேஷன் தமிழ்ப் பரீக்ஷையில் தேறியவர்களுள் 6 பேர்கள் பெண்களாவர்.

இதுவரையில் அச்சிட்டு வெளிவராத 'மாறனலங்காரம்' என்னும் நூல் 'செந்தமிழ்' வாயிலாக வெளிவந்து பூர்த்தியடைந்திருக்கிறது.

SCIENCE AND INVENTION.

சாஸ்த்ரமும் நூதன கற்பிதமும்.

A Life Saving Waistcoat.

ஜலத்தில் விழுந்தவர்களைக் காப்பாற்றும் உள் சட்டை.—ஜலத்தில் விழுந்தால் அதில் முழுகாமல் தப்பித்துக்கொள்ள அநேக மாலுமிகளும், கப்பல் பாயாணிகளும் உயிர்ச்சட்டை யென்றும், உயிர் அரைக் கச்சை (பெல்ட்) என்றும் கார்க்கால் செய்யப்பட்ட சில ஸாதனங்களை உபயோகிக்கிறார்கள். ப்ரிட்டிஷ் கப்பல் படையில் 'பாடி உயிர்சசட்டை' யென்று ஒரு ஸாதனம் உபயோகத்திலிருந்து வருகிறது. அந்தச் சட்டையில் இலவம பஞ்சைச செலுத்திவைக்கிறார்கள். இலவம் பஞ்சு கார்க்கைவிட 5-மடஙகு லேசானது. ஒவ்வொரு சட்டையிலும் 18-ஔன்ஸ் பஞ்சைச் செலுத்தித் தைப்பாாகள். இந்தப் பஞ்சு ரொம்ப மெல்லியதாக இருப்பதால் இதில் அடைபட்டிருக்கும் காற்று சீக்ரம வெளியே போவதில்லை. மேலும பஞ்சின் இழைகள் சற்று எண்ணெய்ப பசையுள்ளனவாகையால் ஜலததை க்ரஹிப்பதும் இல்லை, இது ரொம்ப உபயோகமுள்ளதாயிருக்கிறதாம.

The Telescribe

டெலிபோன் ஸம்பாஷணையை போனோக்ராப்பில் பிடித்தல்.—போனுக்ராப் கண்டு பிடித்த தாமஸ் அல்வா எடிஸன என்னும் அமெரிக்கர் டெலிபோன் மூலமாக இருவர் ஸம்பாஷிப்பதை போனோக்ராப்பில் பிடிக்க ஒரு யந்த்ரம் கண்டு பிடித்திருக்கிறாராம். இந்த யந்த்ரத்துககு 'டெலிஸ்க்ரைப்' என்று பெயர். இந்த யந்த்ரத்தை உபயோகிக்கும்போது, டெலிபோனில் பேசுபவருக்கு பேசுவதில் யாதொரு தடையுமில்லாமலும், அவர் தம்முடன் ஸம்பாஷிககும் மற்றவருடைய பேச்சைக் கேட்பதில் யாதொரு ச்ரமமுமில்லாமலும் இருப்பதோடு, இரண்டு ஸம்பாஷணையையும் 'டெலிஸ்கரைபில்' எடுத்து விடலாமாம். இன்னொரு விசேஷமென்னவென்றால், ஸம்பாஷணையில் ஏதாவது ஒரு முக்யமான பாகத்தை மாதரம் 'டெலிஸ்க்ரைபில்' எடுக்கவேண்டுமென்றாலும் அதை மாத்ரம் எடுத்து விடலாமாம்.

Animals and Earthquakes.

ம்ருகங்களும் பூகம்பங்களும்.—பூகமபஙகள் நேரும் இடஙகளில் ம்ருகங்கள் அவைகள் வருவதை முன்னாடியே யறிந்து, தாமறிந்ததை சில செய்கைகளால் காட்டுகின்றனவாம். ஜப்பானில் பூகம்பங்கள் அடிக்கடி நேருவதுண்டு. பூகம்பம் நேருவதற்கு முன்னால் குதிரைகள் உடல்பதறி நடுங்குகின்றனவாம். மத்ய அமெரிக்காவில் பூகம்பம் வரும்போலிருந்தால் நாய்களும் பூனைகளும் வீட்டைவிட்டு வெளியே ஓடிப்போகின்றனவாம். இந்த ம்ருகங்களின் ஸ்வபாவத்தையறிந்த அங்குள்ள ஜனங்களும், தங்களைக் காப்பாற்றிக கொள்வதற்காக வீட்டைவிட்டு ஓடிப்போகிறார்களாம. இட்டலியில் பூகம்பம வருவதற்கு முன்னால் பக்ஷிகள் சத்தம் செயயாமல் தஙகள் கூடுகளைவிட்டு ரொம்ப உயரப் பறந்து, பிறகு பூகம்பம் இருக்கும வரையில் உரக்க சத்தமிடுகின்றனவாம். ஸிஸிலித்தீவில் பூகம்பங்கள உண்டாவதறகு முன்னால் காக்கைகள் கததுமாம்: நாய்கள் ஊளையிடுமாம்.

Amputating the Brain.

மூளையை வெட்டிவிடுவது.—ப்ரான்ஸில் யுத்தம் செய்துகொண்டிருந்த ஒருபோர்வீரனுடைய தலையின் பின்பக்கத்தில் ஒருகுண்டுதாக்கி எலும்பை முறித்துவிட்டது. எலும்பின் உள்புறத்திலுள்ள மூளையும் காயமடைந்து காயம்பட்ட எலும்பின் வழியாக ஒரு கொப்புள மேற்பட்டது இந்தக் கொப்புளத்தை டாக்டர்கள் அறுத்து அப்புறப்படுத்தினார்கள். அப்படிச் செய்தும், மறுபடியும் கொப்புளங்கள் ஏற்படவே, டாக்டர்கள், காயததோரமாயிருந்த மூளையின்பாகத்தை இரண்டுதடவை வெட்டிவிட வேண்டியதாயிற்று. இப்படி வெட்டினதால் அவனுடைய மூளையில் ஆறிலொருபாகம குறைந்துபோயிற்று. அப்படிககுறைந்து போனபோதிலும், அந்தப் போர்வீரனுக்கு, நடப்பது கைகால்களை யசைப்பது, உணர்ச்சி, அறிவு, இவைகளில் எதிலும் குறைவு ஏற்படவில்லையாம்.

The Human Tongue.

மனிதர்களுடைய நாக்கு.—மனிதர்களுடைய நாக்கில் ருசியறியும் பாகங்கள் மூன்று இருக்கின்றன. நுனிப்பாகம் புளிப்பு ருசியை நன்றாயறிந்துகொள்ளும். மதயபாகத்தில் தித்திப்பும கசப்பும் தெரிகின்றன. மாம்ஸம், எண்ணெய்கள், வெண்ணெய் இவைகளினுடைய ருசி நாக்கின அடிப்பாகத்தில் தெரிகிறது.

SANITATION AND MEDICINE.

ஸுகாதாரமும் வைத்யமும்.

Flies and Cod Liver Oil.

ஈக்களும் காட்லிவர் எண்ணெயும்.—ஈக்களால் பல வ்யாதிகள் பரவுகின்றனவென்பது யாவருக்கும் தெரிந்திருக்கும். ஈக்களின் முதல் பிறவியாகிய 'லார்வா' என்னும் புழு தேங்கியுள்ள ஜலத்தில் வ்ருத்தியாகும். ஜலத்தில் காட்லிவர் ஆயில் என்னும் எண்ணெயை ஊற்றினால், அந்த எண்ணெய் ஜலத்திலுள்ள ஈயின் புழுக்களைக் கொன்றுவிடுகின்றன. மேலும் அந்த விடத்திற்கு மற்ற பறக்கும் பூச்சிகளும் வருவதில்லை. இந்த எண்ணெய் மெதுவாக ஆவியாக மாறிப்போகிறது. எண்ணெய் தோலின்மேல் பட்டால் தோலுக்கு யாதொரு கெடுதலும் ஏற்படுவதில்லை. இதை குதிரை, மாடுகளின் மேல் தடவுவதால், அவைகளைத் தொந்தரை செய்யும் ஈக்களைப் போக்கிவிடலாம். அவைகளின்மே லிருக்கக்கூடிய காயங்களும் புண்களும் சீக்ரம் ஸ்வஸ்தமாய்விடும். ஆனால் இந்த எண்ணெய்க்கு ஒரு கெட்ட நாற்ற மிருப்பதாலும், இதற்கு விலை அதிகமானதாலும் இதை உபயோகிப்பது அநேகருக்குக் கஷ்டமாயிருக்கும்.

A Simple Remedy for Cholera.

காலராவுக்கு ஒரு ஸுலபமான மருந்து—ராஜா டி. வெங்கடேச பட்டர் என்னும் ஆயுர்வேத வைத்தியர் காலராவுக்கு தமது அனுபவத்தில் வந்த எளிதில் செய்து கொள்ளக்கூடிய பின்வரும் முறையை 'வைத்ய கலாநிதி'யில் தெரிவித்திருக்கிறார். "கற்பூரம் ½ பலமெடை, பளிங்கு ஸாம்பிராணி ½ பலமெடை, இவ்விரண்டையும் முதலில் நன்றாய் உஷ்ணமுண்டாகும்படி கல்வத்தில் விட்டு ஆட்டவும். பிறகு இரண்டு குன்றிமணியெடை அபினையும் சேர்த்து அரைத்து மிளகு ப்ரமாணம் உருண்டைகளாகச் செய்து, காலரா கண்டவுடன் கூடிய சீக்ரத்தில் அடிக்கடி ஜலத்துடன் கலந்து விழுங்கி விடச் சொல்லலாம். குணமுண்டாகும் வரையில் கொடுத்து வரவும். அஜீர்ணபேதிக்கும் சீதபேதிக்குங்கூட இது உபயோகப்படும்."

Collars and Headache.

கழுத்துப்பட்டையும் தலைவலியும்.—ரொம்ப உயரமாயும் பிடிப்பாயும் கழுத்துப்பட்டைகள் (காலர்) போட்டுக்கொண்டால் அடிக்கடி தலைவலி உண்டாகிறதென்று வியன்னாவிலுள்ள ஒரு டாக்டர் சொல்லுகிறாராம். அவரிடம் ஒருநாள் தலைவலிக்கு வைத்யம் செய்துகொள்ள வந்த ஒரு ஸ்த்ரீ ரொம்ப பிடித்தமாயும் உயரமாயும் கழுத்துப்பட்டையைக் கட்டிக்கொண்டிருக்கக்கண்டு, அவர் அதை எடுத்து விடும்படி சொல்ல, கழுத்துப் பட்டையால் நெருக்கப்பட்டிருந்த கழுத்து ஸாதாரண நிலைமையை யடைந்து, தலைவலியும் நின்று போய்விட்டதாம்.

இதைக் கண்ட அந்த டாக்டர் தம்மிடம் தலைவலியோடு வருபவர்களையெல்லாம், அதிக உயரமில்லாமல் தளர்த்தியாயுள்ள காலர்கள் போட்டுக் கொள்ள சொன்னதில் ரொம்ப ஸாதகமுண்டாயிற்றாம். தலைவலி வரக்கூடியவர்கள் ஒருவரும் உயரமாய் இறுக்கப்பிடிக்கும்படியான காலர்கள் போட்டுகொள்ளக் கூடாதென்று அந்த டாக்டர் சொல்லுகிறாராம்.

Facts Concerning Flies.

ஈயைப்பற்றிய சில விஷயங்கள்.—வீடுகளில் ஈக்கள் இல்லாமல் இருந்தால், அங்கே ஸுகாதாரக் குறைவு இல்லையென்று தாத்பர்யம்.

ஒரு வீட்டில் ஈக்கள் எவ்வளவு அதிகமாயிருக்கின்றன என்பதைக்கொண்டு வீட்டின் ஸுகாதார நிலைமையை அறிந்து கொள்ளலாம்.

ஒரு பெண் ஈ ஒருமாஸகாலத்தில் 50,62,50,000 ஈக்களை வ்ருத்தி செய்யும்.

ஈக்கள் வ்ருத்தியாகாமல் தடுக்க அவைகள் வ்ருத்தியாகக் கூடிய இடங்களை சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டிய தவச்யம்.

வீட்டுக்குப் பக்கத்திலுள்ள மாட்டுக்கொட்டில்களிலிருந்து சாணம் முதலிய குப்பைகளை வாரத்துக் கொருதடவையாவது அப்புறப்படுத்த வேண்டும்.

ஈக்கள் வ்ருத்தியாகக் கூடிய இடங்களை குறைந்தது வாரத்துக் கொருதடவை சுத்தம் செய்ய வேண்டியது அவச்யம்.

எருக்குவியல்களிலும், லாயங்களிலும், மாட்டுக்கொட்டில்களிலும், கசாப்புக் கடைகளிலும், வீட்டுக் குப்பைகளிலும், குப்பைத் தொட்டிகளிலும், சாம்பல் குவியல்களிலும், அழுகும் பொருள்கள் உள்ள மற்ற இடங்களிலும் ஈக்கள் வ்ருத்தியாகின்றன.

ஈக்களால் டைபாய்ட், காலரா, டியூபர்குலாஸிஸ் என்னும் க்ஷயரோகம், வயிற்றுக்கடுப்பு, அதிஸாரம், அம்மை முதலிய பல வ்யாதிகள் பரவுகின்றன.

LAW.

சட்டம்.

Punishment of Stocks.

துட்டைமாத் தண்டனை.—சென்ற மாஸம சென்னை சட்டஸபை கூடியபோது ஆனரபிள் மிஸ்டர் பி. நரஸிம்மய்யா க்ராமாந்தரங்களில் குற்றவாளிகளான தாழ்ந்த ஜாதிகளுக்கு குட்டை மாத்தண்டனை விதிக்கும் வழக்கத்தை நிறுத்திவிடுவதற்காக ஒரு மசோதா கொண்டுவந்தார். அவரும் அவரைத் தாங்கிப பேசிய மெம்பர்களும அந்த மசோதா மகா அவசியமென்றும், தற்கால நாகரீகத்துக்கு அத்தண்டனை சிறிதும் பொருந்தாதென்றும் பேசினார்கள். கவர்ன்மெண்ட் தரபபில் ஆனரபில் மிஸடர் ஸ்டுவர்ட் பதில் சொன்னபோது க்ராமாதிகாரிகள விதிக்கும் தண்டனைகளைதடையும் திருததி மாற்ற ஸமீபததில ஒரு மசோதா கொண்டு வருவதாக கவர்ன்மெண்ட் நினைத்திருக்கிறார்களென்றும், அபபோது மற்ற விஷயங்களோடு கூட இதுவும் ஆலோசிக்கபபடுமென்றும், இம்மாதிரி தண்டனையை நிறுத்திவிடவேண்டு மென்பதே கவர்ன்மெணடின அபிபராயமென்றும், இன்னும் ஆறுமாஸத்துக்குள்ளாக இந்த மசோதா கொண்டு வரபபடுமென்றும், கொண்டு வரப்பட்ட இரணடு மாஸத்துககுள்ளாக மசோதா அனுஷ்டானததுக்கு வந்துவிடு மென்றும், சென்ற 97-வருஷகாலமாய் சட்டத்திலிருந்த இநத வழககம் இன்னும் ஆறுமாஸம இருப்பதால் விசேஷககேடு உண்டாகாதென்றும, ஆகையால் மிஸ்டா நரஸிம்மய்யர் கொண்டு வந்த ப்ரேரணையை கவர்னமெண்ட் அங்கிகரிக்க முடியாதென்றும் சொன்னார். அதன்மேல் ஆனரபில் மிஸ்டர் நரஸிம்மய்யர் இபபோது இந்த வழக்கத்தை நிறுத்த சட்டம செயயாவிட்டாலும், கவர்ன்மெண்டார் தங்கள் நிர்வாக அதிகாரததை உபயோகித்து இந்தக் கொடிய வழக்கததை நிறுத்திவிடவேண்டுமென்று சொனனார். க்ராம உத்யோகஸ்தர்கள் தஙகள் வசமுள்ள குட்டை மரங்களை ஒரு குறிபபிட்ட காலத்துக்கு ஒரு தடவை மேலதிகாரிகள மேற்பார்வை செய்வதற்காக அவர்களிடம் காட்டுவது வழக்கம். இபபோது கவர்ன்மெண்டார் ஷை சட்டம செய்யும வரையில ஷை குட்டை மரங்களை க்ராமாதிகாரிகள் மேலதிகாரிகளுடைய ஹெட்க்வார்ட்டா ஸதானஙகளுக்கு அனுபபிவிட வேண்டுமென்று உத்தரவு செய்தால் நல்ல தென்று மிஸ்டர் நரஸிமமயயா சொன்னா. ஆனால் ஸர் ஹாரோல்ட் ஸ்டுவர்ட் அப்படிப்பட்ட வாக்குத்தத்தம் கொடுக்க முடியாதென்றும், ஆனால் மிஸ்டர் நரஸிம்மய்யர் சொன்ன யோசனையைப் பற்றி ஆலோசிப்பார்களென்றும் சொன்னார். அதன்மேல் மிஸ்டர் நரஸிம்மய்யர் தமது மசோதாவை வாபஸ் வாங்கிக்கொண்டார்.

Allotment of Shares in Partition.

பிரிவினையில் பாகங்களை இன்னாருக்கென்று ஏற்படுத்துவது.—ஒரு அவிபக்த குடும்பத்தின் ஸொத்துக்களை பாகம் செய்து கொடுக்கும்படி நியமிக்கபபட்ட ஒரு கமிஷனர் (உத்யோகஸ்தர்) ஸொத்துக்களை பாகம் செய்து இன்னாருக்கு இன்னபாகமென்று சீட்டுக் குலுக்கிப் போட்டு நிச்சயிபபது ஸி. பி. ஸி ஆர்டர் 26, ரூல் 14-ன் நிபந்தனைகளுக்கு விரோதமானதல்ல. ஸமபாகஸ்தர்களுக்கு ஸொத்துக்களை பாகம் செய்து கொடுபபதில் சீட்டுக் குலுக்கிப போடுவதே நியாய்யமான வழியாகும். **2. லா வீக்லி 430.**

Partition of Joint Family.

அவிபக்த குடும்பம் பிரிவினையாவது.—ஒரு ஹிந்து அவிபக்த குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒருவர், குடும்ப ஸொத்தை பாகம் செய்யவேண்டுமென்று கோர்ட்டில் மனுப்போட, ஸொத்துபாகமாக வேண்டுமென்று கோர்ட்டார் முதல் டிக்ரீ (ப்ரிலிமினரி டிக்ரீ) போட்டால், அபபோதே குடும்பம பாகமாகி விட்டதென்று ஏற்பட்டு விடுகிறது. பைனல் டிகரி அதாவது, இன்ன ஸொத்து இன்னாருக்கென்று தீர்மானித்து கடைசியாகக் டிக்ரி கொடுக்கும்வரையில் குடும்பம் ஏககுடும்பமாக இருக்கிறதாகாது. முதல டிகரி கொடுதத பிறகு கடைசி டிக்ரி ஏற்படுவதற்கு முன்னால், குடும்பம்பாகமாகவேண்டுமென்று மனுப்போட்டவர்களில் ஒருவர் இறந்துபோனால, அவருடைய மனைவி அவருடைய ஸொத்துக்கு பாத்யமுள்ளவளாகிறாள்.

2 லா வீக்லி 325.

Unchastity and Maintenance.

கெட்ட நடத்தையும் ஜீவனாம்சமும்.—மிதாக்ஷர ஸம்ருதி, ப்ராயச்சித்த காண்டத்தின்படி நடத்தை கெட்ட ஒரு ஸ்த்ரீ பிறகு நல்ல வழிக்குத் திரும்பினால், ஜீவனாம்சம் மாத்திரம் பெற பாத்யமுண்டு.

PERSONAL NOTES.

மனிதர்களைப்பற்றிய குறிப்புகள்.

Mr. K. Srinivasa Aiyangar.

மிஸ்டர். கே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார்.—வைஸராய் நிர்வாக ஸபையில கல்வி மெம்பராக நியமிக்கபபட்டிருக்கும் ஸர். சங்கரநாயர் அவ்வேலையை ஏற்றுக்கொள்வதற்கு முன் 3 மாஸம் ரஜாவெடுத்திருக்கிறார். அதனால் சென்னை ஹைக்கோர்டில் அவருடைய ஜட்ஜ் ஸ்தானம் காலியாயிருக்கிறது. அந்தக்காலி ஸ்தானத்திற்கு நமது கவர்னர் மிஸ்டர் கே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்காரை நியமித்திருக்கிறார். மிஸ்டர் ஸ்ரீநிவாஸய்யஙகார் ஹைக்கோர்ட்டில்இப்போது திறமையுள்ள முதல்தர வக்கீலாயிருக்கிறதால், அவரது நியமனம் யாவருக்கும் த்ருப்தியைத் தருவதாகும் மிஸ்டர் ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார் 1892-வது வருஷத்தில் வக்கீல்வேலையில் ப்ரவேசித்தவர்; மிஸ்டர் வில்லி க்ராண்டின்கீழ் பயிற்சி பெற்றவர். வக்கீல் வேலையில் ப்ரவேசித்த காலத்திலேயே திறமையுள்ளவரென்று பேரெடுத்தவர். மிஸ்டர் க்ருஷ்ணஸாமி ஐயரும், ஸர் வி. பாஷ்யம் ஐயங்காரும், மிஸ்டர் ஸுந்தரம் ஐயரும் இவரைப்பற்றி மேன்மையான அபிப்பிராயங்கொண்டவர்களாக விருந்தார்கள். மிஸ்டர் ஸுந்தரம் ஐயர் ஜட்ஜாக நியமிக்கப்பட்ட பிறகு, பெரிய கேஸுகளையெல்லாம் இவர்தாம் நடத்திவந்தார்; நாட்டுக்கோட்டை செட்டிமார்களின் கேஸுகளின் நுட்பங்களையெல்லாம் நன்கு கவனித்து நடத்தும் திறமை பெற்றவரென்று ப்ரஸித்தி பெற்றவர். சென்னையிலேயன்றி, சென்னை ராஜதானியில் நடைபெற்ற பெரிய கேஸுகளிலெல்லாம் இவர்தாம் வக்கீலாக நியமிக்கப்பட்டு வந்தார். இதனால இவர்க்கு வருமானம் மிகவும் அதிகமாகவந்தது. இப்போது ஜட்ஜாக நியமிக்கப்பட்டதால், இவருக்கு அந்தஸ்து உயர்ந்ததேயன்றி, வருமானம் குறைந்துவிட்டது என்று கூறலாம்.—லோகோபகாரி.

Late Rao Saheb Vaithianatha Aiyar.

காலஞ்சென்ற ராவ் ஸாகிப் வைத்யநாதய்யர்.—கள்ளிக்கோட்டை வ்யாபார ஸ்கூலின் ஹெட்மாஸ்டராக இருந்த ராவ்ஸாகிப வைத்யநாதய்யர், இந்த மாஸம் 24-ந் தேதியன்று க்ஷயரோகத்தால் காலஞ்சென்றார். அவர் 1895-ம் வர்ஷம் அந்தப் பள்ளிக்கூடத்தில் முதல உதவி ஆசிரியராகப போனார். அப்போது ஹெட்மாஸ்டராக இருந்த மிஸ்டர் கே. எஸ். அய்யருக்குப் பின ஹெட்மாஸ்டராக ஆனார். அவருடைய முயற்சியால் அந்தப் பள்ளிக்கூடம ரொம்ப உன்னத நிலைமைக்கு வந்திருக்கிறது. அவர் பள்ளிக்கூட விஷயங்களிலேயன்றி பொதுஜனக்காரியங்களிலும் ஊக்கத்துடன் உழைத்துவந்தார்.

கவர்ன்மெண்டார் அந்தப் பள்ளிக்கூடத்தைப் பற்றிய ரிபோர்ட்டுகளில் அவருடைய ஸாமர்த்யத்தைப் பற்றியும் யோக்யதையைப்பற்றியும் புகழ்ந்து பேசியிருக்கிறார்கள். 1911-ம் வர்ஷத்தில் அவருக்கு ராவ் ஸாகிப் பட்டம் கொடுத்தார்கள்.

Brithday Honours.

பிறந்தநாள் பட்டங்கள்.—சென்னை நிர்வாக ஸபை மெம்பராகிய ஆனரபிள் மிஸ்டர் சிவஸ்வாமி அய்யருக்கு கே. ஸி. எஸ். ஐ பட்டம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. மைஸூர் ஸமஸ்தானத்து திவான் மிஸ்டர் எம். விச்வேச்வரய்யாவுக்கு கே. ஸி. ஐ. இ பட்டமும், சென்னை ஹைக்கோர்ட் ஜட்ஜ் மிஸ்டர் எய்லிங், கல்கத்தாவைச் சேர்ந்த டாக்டர் ராஷ்பேஹாரி கோஷ், டாக்டர் ரபீந்த்ர நாத் டாகூர் ஆகிய இவர்களுக்கு நைட் (ஸர்) பட்டமும கொடுக்கபபட்டிருக்கின்றன. மிஸ்டர் மோஹனதாஸ் காரம் சந்த் காந்திக்கு கெய்ஸரிஹிண்ட் தங்கப பதக்கம் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

Miss Ahalya Bai Bandarkar.

மிஸ் அகல்யாபாய் பந்தர்க்கர்.—பம்பாயில் ப்ரபல ஸம்ஸ்க்ருத வித்வானும், ப்ரும்மஸமாஜத்தைச் சேர்ந்தவருமான டாக்டர் ஸர் ராமக்ருஷ்ண பந்தர்கார் என்பவருடைய புத்ரியாகிய மிஸ் அகல்யாபாய் பந்தர்க்கர் என்பவள் பம்பாய் யூனிவர்ஸிட்டியில் (ஸர்வகலாசாலை) எம் ஏ. பரீக்ஷையில் தேறியிருக்கிறார்.

ப்ரும்ம ஸமாஜத்தைச் சேர்ந்தவர்களுள் மிஸ் அகல்யாபாயைச சேர்த்து மூன்று எம். ஏ பட்டதாரிகளிருக்கிறார்கள். முதல் முதலில் எம். ஏ. யில்தேறிய ப்ரும்ம ஸமாஜத்து ஸ்த்ரீ மிஸ் ஹேம்ப்ரபா போஸ். இவர் கல்கத்தா பெத்யூன் காலேஜில் போதகராயிருக்கிறார். இரண்டாவது எம். ஏ. மிஸ் ஜோதிர்மயிகாங்குலி. இவர் அதே காலேஜைச சேர்ந்த பள்ளிக்கூடத்தில் உபாத்யாயராயிருக்கிறார்.

SOCIETY AND RELIGION.

ஜனஸமூகமும் மதமும்.

Intermarriage between Sub-castes.

ஜாதிகளின் உள்பிரிவுகளுக்குள் கல்யாணம் செய்வது.—ஸமீபத்தில் காலடியில் சங்கரஜயந்தி உத்ஸவம் நடந்தபோது, உத்ஸவத்துக்காக வந்திருந்த அநேக வித்வான்கள் ஜாதிகளின் உட்பிரிவுகளுக்குள் கல்யாணம் செய்வது சாஸ்த்ரஸம்மதமா என்பதைப்பற்றிப்பரிசீலனை செய்தார்கள். ஸ்ரீங்கேரி மடத்தின் ஏஜெண்டாகிய மிஸ்டர் ஸ்ரீகண்ட சாஸ்த்ரிகள் இதைப் பற்றிய வாதத்தை ஆரம்பித்துப் பேசுகையில் ஒரு ஜாதியின் உட்பிரிவுகளுக்குள் கல்யாணம் செய்வது கூடாதென்பதற்கு சாஸ்த்ரங்களில் ஒரு விதியும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லையென்றும், ஸ்ம்ருதியில் சொல்லியிருப்பதெல்லாம் வதூவரர்கள் ஒரே வர்ணத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயிருக்க வேண்டுமென்பதேயென்றும், இந்த வாதத்தை ஏற்றுக் கொண்டால் வரனுக்காக பெற்றோர்கள் படுங்கஷ்டங்களில் பல குறைந்து போகுமென்றும் சொன்னார்.

சிதம்பரத்தைச் சேர்ந்த மகாமகோபாத்யாய ஹரிஹர சாஸ்த்ரிகளும், புதுக்கோட்டை ஸம்ஸ்தானத்தைச் சேர்ந்த ப்ரும்ம ஸ்ரீ கோபால சாஸ்த்ரிகளும, ஸ்ரீங்கேரி மடத்து ஸம்ஸ்க்ருத காலேஜில் வேதாந்தபோதகராயிருக்கும் மகாமகோபாத்யாய ஸுப்ரமண்யசாஸ்த்ரிகளும் ஸ்ம்ருதிகளில் அப்படிக் கல்யாணஞ்செய்யக் கூடாதென்பதற்கு யாதொரு விதியுமில்லாவிட்டாலும், சிஷ்டாசாரம் அப்படிப்பட்ட கல்யாணங்களை ஆதரிக்க வில்லையென்றும், சிஷ்டாசாரமானது ச்ருதி, ஸ்ம்ருதிகளைப் போலவே தக்க ப்ரமாணமாகுமென்றும், இப்போதுள்ள வழக்கம் வெகு காலமாக அனுஷ்டானத்திலிருந்து வருவதால் அதை மாற்றுவது முடியாதென்றும் சொன்னார்கள்.

மைஸூர் ஸம்ஸ்தானத்து தர்மாதிகாரியாகிய ப்ரும்ம ஸ்ரீ கே. ராமாசாஸ்த்ரிகள் அப்படிப்பட்ட விவாகங்கள் செய்வதற்கு அவசியமொன்றுமில்லையென்றும், வரதக்ஷிணை அதிகமாகி வருவதற்குக் காரணம் பெண்ணைப் பெற்றோர்கள் பி. ஏ. பாஸ் செய்தவர்களை அபேக்ஷித்து நிற்பதேயென்றும், ஏதேனும் ஒரு உட்பிரிவில கல்யாணம் செய்யத்தகுந்த வயஸுள்ள பையன்கள் மற்ற உட்பிரிவுகளிலிருப்பதை விட அதிகமாக இருக்கிறார்களென்பதற்குத் தக்க ஆதாரமில்லையாதலால், உட்பிரிவுகளுக்குள் கல்யாணம் செய்வதால் யாதொரு நன்மையும் ஏற்படாதென்றும், அதற்குபதிலாக கெடுதல்களே ஏற்படுமென்றும், சிஷ்டாசாரமானது ச்ருதி ஸ்ம்ருதிகளின் கருத்துகளுக்கு விரோதமாயிருந்தாலும், சிஷ்டாசாரத்தையே ஆதாரமாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டுமென யாக்ஞவல்கியர் அபிப்ராயப் படுகிறாரென்றும், ப்ராமணர்கள் வம்ச சுத்தத்தைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்றால், அநேக ஆயிரம் வர்ஷங்களாக சிஷ்டாசாரத்தால் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கும் தர்மத்தை அவர்கள் ஒருபோதும் கைவிடக் கூடாதெனறும் சொன்னார். இவருடைய வாதத்தை ஒருவரும ஆக்ஷேபிக்கவில்லை.

Kumbakonam Mutt & Religious Education.

கும்பகோணம் மடமும் மதக்கல்வியும்.—சென்ற மாஸம் கும்பகோணத்தில் சங்கர ஜயந்தி உத்ஸவம் நடந்தபோது கும்பகோணம் மடத்து ஸ்வாமிகள் தமது சிஷ்யர்களுடைய நன்மைக்காக சில கார்யங்கள் செய்யப்போவதாகத் தெரிவித்தார். அவைகளாவன.—(1) ஒரு ஸம்ஸ்க்ருத பாடசாலை ஸ்தாபிப்பது; அதில் சேரும் ப்ரும்மசாரிகள் குருகுலவாஸம் செய்யவேண்டும். (2) ஆர்ய ஆஸ்திக தர்மத்தை ஜனங்களுக்குள் பரவச் செய்வதற்காக ஒரு ஆஸதிக ஸபையும், தேசத்தின் பற்பலவிடங்களில் அதற்குக் கிளைகளும், ஸதாபித்தல். (3) ஆர்யதர்மத்தை ஜனங்கள், சரிவர அறிந்து கொள்ளும்பொருட்டு தேசபாஷையில் மாஸந்தோறும் ஒரு பத்ரிகை ப்ரசுரம செய்தல், துண்டுப் பத்ரிகைகள் ப்ரசுரித்தல். (4) தேசத்தின் வெவ்வேறு பாகங்களில் மதஸம்பந்தமாக மாஸந்தோறும் இரண்டு உபன்யாஸங்கள்செய்தல். (5) ஆஸ்திக ஸபை மெமபர்களின் உபயோகத்துக்காக ஒரு ஸ்ம்ஸ்க்ருத புஸ்தகசாலை ஸ்தாபித்தல்.

A Temple in the Proposed Hindu University.

ஹிந்து யூனிவர்ஸிட்டியில் ஒரு தேவாலயம்.—இப்பொழுது காசியில் ஸ்தாபிக்கப்படப்போகும் ஹிந்து யூனிவர்ஸிட்டி வித்யா சாலைக் கட்டடத்தையடுத்து ஒரு த்ரிபுர ஸுந்தரி ஆலயம் கட்டப்படுமென்று தாபங்கா மகாராஜா சில தினங்களுக்கு முன் ஹரித்துவாரத்தில் தெரிவித்தார். அவர் யூனிவர்ஸிட்டிக்குக் கொடுத்துள்ள 5 லட்ச ரூபாயில ஒரு லட்ச ரூபாய் அந்த ஆலயத்திற்காகச் செலவிடப்படுமாம்.

HINTS AND RECIPES.

யுக்திகளும் முறைகளும்.

Preserving Flowers.

புஷ்பங்களைக் கெடாமல் வைத்திருக்க.—புஷ்பங்கள் பறிப்பதற்கேற்ற காலம் காலையில் பனிமுற்றிலும் போய்விடுவதற்கு முன்னுகும். அப்போது பறித்த புஷ்பங்கள் மற்ற வேளைகளில் பறித்த புஷ்பங்களைவிட அதிக காலம் வாடாமலிருக்கும். புஷ்பங்கள் மலர்ந்தும் மலராததுமாயிருக்கும்போது பறிப்பதுதான் நல்லது. மலர்ந்து நேரமானபின் பறித்த புஷ்பங்கள் அதிக காலம் வாடாமலிருப்பதில்லை. புஷ்பங்களை சில நாள்கள் வாடாமல் வைத்திருக்க வேண்டுமென்றால் அவைகளைக் காம்புடன் பறித்து, சுத்தமான கத்தியினுல் காம்புகளை நறுக்கிவிடவேண்டும். காம்புகள் சற்று கட்டையாக இருந்தால் அவைகளின்மேல் தோல்களைக் கொஞ்சம் உரித்துவிடவேண்டும.

புஷ்பங்களின் காம்புகளை சுத்த ஜலத்தில் அமிழ்த்தி வைத்திருக்கவேண்டும். அடிக்கடி பழைய ஜலத்தைக் கொட்டிவிட்டு புது ஜலம் வார்க்கவேண்டும். இரண்டு நாள்களுக்கு ஒரு தடவை பூக்காம்பின் அடிபபாகத்தை புதிதாக நறுக்கிவிடவேண்டும்.

சுத்த ஜலத்தில சில பொருள்களைபபோட்டு அதில் புஷ்பங்களை வைப்பதால் புஷ்பங்கள் இன்னும் அதிககாலம் வாடாமலிருக்கும்.

கால்படி (பட்டணம்படி) வெதுவெதுபபான ஜலத்தில் ஒரு தேயிலைக்கரண்டி ஸோடா உபபைபக்கரைத்து, ஜலம் ஆறினவுடன் அதில் புஷ்பக்கொத்துகளைவைக்கலாம். ஜலத்தில் ரொம்பக் குறைவாக உப்பைக்கரைத்து அதிலும் புஷ்பங்களைவைத்திருக்கலாம்.

Shoes.

ஜோடுகள்.—எவரும் காலைநேரத்தில பூட்ஸுகளும் ஜோடுகளும வாஙகக்கூடாது. அங்குமிங்கும் அலைவதாலும், நிற்பதாலும், வேறு வேலைகள் செய்வதாலும் பாதஙகள் பெரியனவாகின றன. ஸாயஙகாலநேரத்தில தான் அவைகள் ரொம்பபபருத்திருக்கின்றன. ஆகையால் காலையில் போட்டுக்கொள்ள சரியான அளவாக இருக்கும் ஜோடுகள் மாலை நேரத்தில் சரியாயிருப்பதில்லை, காலுக்கு சற்றுப பிடிப்பாக இருக்கும் ஜோடுகளை வாங்கக்கூடாது.

ஜோடுகளை அடிக்கடி ஈரத்துணியால் துடைத்து ராத்ரிக்காலங்களில் எண்ணெய் போடவேண்டும், எண்ணெய்க்கு பதிலாக ஜோடுகளுக்குப்போடும் பாலிஷை உபயோகப்படுவது ரொம்ப நல்லது. இதனுல் ஜோடுகள் ரொம்ப ப்ரகாசமாக இருக்கும்.

ஜோடுகள் ஈரமாய்ப்போனுல் அவைகளை நெருப்புக்குப் பக்கத்தில் வைக்கக்கூடாது. அவைகளை காய்ந்த துணியால் துடைத்துபிறகு, மேலே எண்ணெய் தடவ வேண்டும்.

மழைக்காலங்களில் பழைய ஜோடுகளைப்போட்டுக் கொள்வது உத்தமம்.

To Test Diamonds.

வைரம் பரிசோதிக்க.—வைரத்தைப் பரிசோதிக்க இரண்டு முறைகளிருக்கின்றன. ஒரு கடுதாசி அட்டையிலே ஊசியினுல் ஒரு சிறு த்வாரத்தைச் செய்து வைரம என்று சொல்லப்படுகிற கல்லின் வழியாய் அந்த த்வாரத்தைப் பார்த்தால், நிஜவைரமானுல் ஒரே த்வாரமும, போலிவைரமானுல் இரண்டு த்வாரங்களும் கண்ணிற்குப் புலப்படும். இன்னொரு முறை: வைரத்தின் வழியாய் விரலைப் பார்த்தால் அது எபபொழுதும் போலிருந்தால வைரம் சுத்தமானது, அதுபெருத்துப் பிரிந்து தோன்றினுல் வைரம போலி வைரமாகும்.

Sea Water.

கடல் ஜலம்.—கடல் ஜலத்தில் கால்படி ஜலத்துக்கு (பட்டணம் படி) ஒரு ஔன்ஸ் வீதம் ஸிட்ரிக் ஆஸிட் என்னும் மருந்தைக் கலந்தால், யாதொரு கெடுதலுமின்றி அந்த ஜலத்தைக் குடிக்கலாம். குடிப்பதற்கும் ருசியாயிருக்கும்.

Stained White Flannels.

கறைபட்ட வெள்ளை ப்ளானல்கள்.—வெள்ளை ப்ளானல்களில (மருதுவான கம்பளி) கறைபட்டு அழுக்கேறினுல், க்ளிஸரின் என்னும மருநதையும், முட்டையின மஞ்சள் கருவையும் ஸமபாகம் கலந்து, கறைகளின் மேல தடவி, அரைமணி நேரம் கழித்து, துணியை வழக்கபபடி சுத்தம செய்தால், துணி சுத்தமாய்விடும்.

Remedy for Toothache.

பல்வலிக்கு சாந்தி.—காட்டுக் கொட்டைப்பாலை இலையை கஷாயமிட்டு அக்கஷாயத்தை கொபபளிக்கவும். (2) உபபு, மாசக்காய், கடுக்காய இம்மூன்றையும் ஸமனளவு சேர்த்துப் பொடித்து பல்விளக்கி வரவும்.
—விச்வகர்ம குலோபகாரி.

AGRICULTURE.

விவஸாயம்.

The Department of Agriculture.

விவஸாய டிபார்ட்மெண்ட்.—சென்னை விவஸாய டிபார்ட்மெண்டானது 1905-06-ம் வர்ஷத்தில் சீர்திருத்தி யமைக்கபபட்டது. அதுமுதல் இந்த டிபார்ட்மெண்டின் முயற்சியால் நமது ராஜதானியின் விவஸாயத்தில் சில நல்ல சீர்திருத்தங்கள் ஏற்பட்டபோதிலும், அப்படி சீர்திருத்தங்கள் பரவியிருக்கும் ஜில்லாக்கள் எட்டு அல்லது ஒன்பதுக்குமேலில்லை. இன்னும் பல இடங்களில் விவஸாயப் பண்ணைகள் ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென்றும், முன்சொன்ன ஜில்லாக்கள் போக மற்ற ஜில்லாக்களிலும் விவஸாய முறைகளை சீர்திருத்த டிபார்ட்மெண்டார் முயற்சியெடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்றும் லெஜிஸ்லெடிவ் கௌன்ஸில் மெம்பர்களும், ஜில்லா ஸங்கங்களும் அடிக்கடி கேட்டுக் கொண்டும், வேண்டிய ஸிப்பந்திகளில்லாததால் கவர்ன்மெண்டார் மேற்சொன்ன வேலைகளைச் செய்ய ஸாத்யப்படாமல் போயிற்று. ஆனால் இபபோது சென்னை கவர்ன்மெண்டார் அதிகபபடியாகப் பண்ணைகள் ஸ்தாபிப்பதற்கும், இப்போது டிபார்ட்மெண்டார் கவனித்து வரும் ப்ரதேசங்களையன்றி மற்ற இடங்களிலும் சீர்திருத்தங்களைப் பரவச்செய்வதற்கும ஸௌகர்யமாக ஷை டிபார்ட்மெண்டில் சில திருத்தஙகள் செய்யப் போகிறார்கள்.

இந்த ராஜதானியை மொத்தம் 7-பிரிவுகளாகப் பிரிப்பார்கள் அந்தப் பிரிவுகளில் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு டெபுடி டிரெகடர் தலைவராக நியமிக்கப் படுவார்.

தற்போது கோயம்புத்தூர் விவஸாய காலேஜில் ஒரு பண்ணையும், மலையாளம ஜில்லா தளிபபரம்பாவில் ஒன்றும், திருநெல்வேலி ஜில்லா கோயில்பட்டியில் ஒன்றும், தஞ்சாவூர் ஜில்லா மங்கநல்லூரில் ஒன்றும, பல்லாரி ஜில்லா ஹகரியில் ஒன்றும், கர்நூல் ஜில்லாவில் நந்தியால், சிறுவெல் ஆகிய இரண்டிடங்களில் இரண்டும், கோதாவரி ஜில்லா ஸாமல்கோட்டையில் ஒன்றும், விசாகப்பட்டணம் ஜில்லா அனகாபல்லியில் ஒன்றும், தென்னாற்காடுஜில்லா பாலூரில் ஒன்றுமாக மொத்தம் 10- விவஸாயப் பண்ணைகள் ஸ்தாபித்திருக்கிறார்கள்.

புது ஏற்பாட்டின்படி இன்னும் 9 பண்ணைகள் ஏற்படுத்துவார்கள். அவைகள் ஸ்தாபிககபபடும் ஜில்லாக்கள் பின்வருமாறு: கஞ்சம்-1; குண்டூர்-1; க்ருஷ்ணா டெல்டாவிலாவது நெல்லூரிலாவது-1; அனந்தபுரம்-1; வட ஆற்காடு-1; சேலம்-1; மதுரை-1; மலையாளம்-1; தென்கன்னடம்-1. புதுப்பண்ணைகள் ஸ்தாபிப்பதற்கும், அதிகபபிரிவுகள் ஏற்படுத்துவதற்கும் தக்கபடி பண்ணை மானேஜர்களும் ஜில்லா இன்ஸ்பெக்டர்களும் மற்ற ஸிப்பந்திகளும் அதிகமாக நியமிக்கப படுவார்கள்.

இந்தப் புது ஸ்கீமுககு வர்ஷத்துக்கு $2\frac{1}{4}$ லக்ஷம் ரூபாய் அதிகப்படியாகச் செலவழியுமாம்.

Paddy Cultivation.

நெல் ஸாகுபடி.—நெல் ஸாகுபடியில் பின்வரும் சீர்திருததங்களால் அநுபவத்தில் நல்ல பலன் உண்டாகிறதென்று தெரியவருவதாக மைஸூர் விவஸாய டிரெக்டராகிய மிஸ்டர் கோல்மன் தெரிவிக்கிறார். (1) சடம்பு அல்லது காராமணியை பசுந்தாள் பயிராக ஸாகுபடி செய்து மடக்கி உழுதல். (2) எலும்புத்தூளை உரமாக உபயோகித்தல். (3) பல நாற்றுகளைச் சேர்த்து நடுவதற்கு பதிலாக ஒற்றை நாற்றாகவாவது இரண்டு மூன்று நாற்றுகளைச் சேர்த்தாவது நடுவது. (4) உப்பை ஜலத்தில் கரைத்து அந்த ஜலத்தில் விதை நெல்லைபபோட்டு, ஜலத்தின்மேல் மிதக்கும் நெல்லைத் தள்ளிவிட்டு ஜலத்தில் அமிழ்ந்துகொள்ளும் விதையை மாத்ரம் உபயோகித்தல். (5) நெல் பயிரிடுவதற்கு ரொம்ப காலத்துக்கு முன் நிலத்தை உழாமலிருபபது.

Buying Cattle.

மாடுகள் வாங்குவது.—மாடுகள் வாங்கும்போது க்ருஷிகர்கள் கவனிககவேண்டியவைகளைப் பற்றிக் 'கிருஷிக'னில் ஒரு நிருபர் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்.

(1) ஒரு மாட்டுக்கு ஒரு மாடு ஜதை ஒத்திருக்க வேண்டும். (2) சண்டிமாடு அல்லாமலும், (3) கால்கள் அழுத்தமாயுமிருக்கவேண்டும். (4) கழுத்தின் மேல்பக்கம் வேலைசெய்து கழுத்தின் தோல் கெட்டியாயும் அகலமுள்ளதாயும் இருக்கவேண்டும். (5) புல்லையும், தொட்டித்தண்ணீரையும் குடித்து போஷிக்கப்படாத மாடாயிருக்கவேண்டும். (6) தாஙகள் உத்தேசித்து வாங்கும் வேலைக்கு லாயக்குள்ளதா யிருக்கவேண்டும்.

CO-OPERATION.

கோவாபரேஷன்.

Arbitration in Co-operative Societies

கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்களில் மத்யஸ்தம் செய்தல்.—பம்பாய் ராஜதானியிலுள்ள கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்கள் தங்களுக்கு வரவேண்டிய பணத்தை வஸூலிப்பதற்காகக் கோர்ட்டுகளில் வ்யாஜ்யம் போடுவதில் ரொம்ப ஸங்கடங்களும், செலவும், காலதாமஸமும் ஏற்படுகின்றனவாம். கோர்ட்டுகளுக்குப் போவதால் காலதாமஸ மேற்படுவது ஸகஜ மென்றாலும், வ்யாஜ்யம் போடுவதால் பணநஷ்டம் ஏற்படுவது ரொம்பவும் விஸனிக்கத்தக்கதா யிருக்கிறது. பாராமதி என்னும் ஊரிலுள்ள கோர்ட்டில் கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்கள் சென்ற 1913-ம வர்ஷத்தில் 18 வ்யாஜ்யங்கள் போட்டன. இந்த வ்யாஜ்யங்களில் ஒன்றிலாவது ப்ரதிவாதிகள் பணங் கொடுக்கவேண்டியதில்லை யென்று ஆக்ஷேபிக்கவில்லை.

அப்படியிருந்தும் ஸங்கங்களுக்கு கோர்ட்டுச் செலவுகளுக்காக 914 ரூபாயும், வக்கீல் பீஸுக்காக 348 ரூபாயும் செலவு ஏற்பட்டது. இந்த 18-வ்யாஜ்யங்களில் 12-வ்யாஜ்யங்களை கோர்ட்டார் அந்த வர்ஷத்தில் விசாரித்து முடிவு செய்தார்கள். இந்த 12-வ்யாஜ்யங்களில் ஒன்றிலாவது கோர்ட்டார் வ்யாஜ்யம் தாக்கலான தேதி முதல் டிக்ரிசெய்த தேதிவரையில் கடனுக்கு வட்டி கொடுக்க வேண்டுமென்று உத்தரவு செய்ய ஸம்மதப்படவில்லை, டிக்ரி தேதிக்குப் பிறகு பணத்தை வஸூல் செய்யும் வரையில் நூற்றுக்கு 7½-வீதம் வட்டிபோட்டுக் கொடுத்தார்கள். ஸங்கங்களோ ஸெண்ட்ரல் பாங்கிகளிலிருந்து இதேவட்டிக்குத்தான் பணம் கடன் வாங்குகின்றன. சில ஸமயங்களில் கோர்ட்டார் டிக்ரிதேதிக்குப் பிறகு பணம்வஸூலாகும் வரையில் கடன்வாங்கியவர் ஸங்கங்களுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய தொகைக்கு வட்டி செலுத்த வேண்டியதில்லை யென்றும தீர்ப்பு செய்திருக்கிறார்கள். இதனால் ஸங்கங்களுக்கு கோர்ட்டுச் செலவும, வக்கீல் 'பீஸு' மேயன்றி, வட்டி நஷ்டமும் ஏற்படுகிறது.

ஸங்கங்களுக்கும், ஸங்கத்து மெம்பர்களுக்கும் நடக்கும் வியாஜ்யங்களெல்லாம் அதிக சிக்கலில்லாத ஸாதாரண வ்யாஜ்யங்களென்று சொல்லலாம். அநேகமாய் எல்லா வ்யாஜ்யங்களும் ந்யாயமானவை. ஆகையால் இவைகளை மத்யஸ்தர்களைக் கொண்டு விசாரித்தால் ஸௌகர்யமா யிருக்கும். இப்போது பம்பாய் கவர்ன்மெண்டார் இந்த வ்யாஜ்யங்களை மத்யஸ்தர்களைக் கொண்டு விசாரித்து முடிவு செய்யவேண்டுமென்று அதற்காக சில ரூல்கள் ஏற்படுத்தி யிருக்கிறார்கள். அவைகளின் ஸாராம்சம் பின்வருமாறு.

கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்கள் ஸம்பந்தமாக, அவைகளின் மெம்பர்களுக்கும், முன்பு மெம்பராயிருந்து பிறகு விலகிக் கொண்டவர்களுக்கும், ஸங்கங்களுக்கும் ஏதாவது வ்யவஹாரம் நேர்ந்தால், அந்த வ்யவஹாரத்தை கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்களின் ரெஜிஸ்ட்ராருக்குத் தெரிவிக்க வேண்டும். ரெஜிஸ்ட்ரார் அந்த வ்யவஹாரத்தை ஒன்று தாமே விசாரிப்பார். அல்லது ஒரு மத்யஸ்தரை நியமித்து விசாரிக்கச் சொல்வார். அல்லது கக்ஷிக்காரர்கள் இருவரும் ஆளுக்கு ஒரு மத்யஸ்தரை நியமிக்க, ரெஜிஸ்ட்ரார் ஒரு மத்யஸ்தரை நியமித்து, இந்த மூன்றுபேர்களைக் கொண்டு விசாரிக்கச்செய்வார். மத்யஸ்தர்கள் வ்யாஜ்யங்களை விசாரிக்கும் நடவடிக்கைகள் ரொம்ப ஸுலபமானவை. மத்யஸ்தர்களுக்குள் அபிப்ராய பேதமேற்பட்டால், எந்த அபிப்ராயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அதிகமாயிருக்கிறார்களோ அந்த அபிப்ராயத்தின்படி தீர்ப்புச் செய்யப்படும். மத்யஸ்தர்களின் தீர்ப்பின்மேல் ஸிவில் கோர்ட்டுக்கு மனுப்போட்டு தீர்ப்பை நிறைவேற்றிக் கொள்ளலாம். எந்த கக்ஷிக்காரருக்காவது மத்யஸ்தர்களுடைய தீர்ப்பு த்ருப்திகரமாயில்லாவிட்டால், அவர் தீர்ப்பு சொன்னபிறகு ஒரு மாஸத்துக்குள் ரெஜிஸ்ட்ராருக்கு அப்பீல் செய்து கொள்ளலாம்; ரெஜிஸ்ட்ராரே நேரில் வ்யாஜ்யத்தை விசாரித்திருந்தால் விவஸாயம், கோவாபரேஷன இலாகா டிரெக்டருக்கு அப்பீல் செய்து கொள்ளலாம்.

Dividend Hunting in Co-operation.

கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்களில் அதிக டிவிடெண்ட் எதிர் பார்ப்பது.—பம்பாயிலுள்ள சில அர்பன் ஸங்கங்களில் மெம்பர்கள் அதிக டிவிடெண்ட் வேண்டுமென்று எதிர் பார்க்கிறார்களாம். பம்பாய் கவர்ன்மெண்டார் இதைத் தடுப்பதற்காக ஒரு ரூல் ப்ரசுரித்திருக்கிறார்கள். அதாவது, எந்த ஸங்கமும் எப்போதும் நூற்றுக்கு 12-க்கு மேல் டிவிடெண்ட் கொடுக்கக்கூடாது. எந்த ஸங்கத்திலும் ரிஸர்வ்பண்டின் தொகை செலுத்தப்பட்ட பங்கு மூலதனத்தில் நாலில் ஒரு பாகத்துக்கு மேற்படும் வரையில் நூற்றுக்கு 9-க்கு மேல் டிவிடெண்ட் கொடுக்கக் கூடாது.

COMMERCE.

வ்யாபாரம்.

Handloom Weaving.

கைத்தறி நெசவு—ஆன்ரபில் மிஸ்டா சாட்டர்ட்டன் ஸமீபத்தில் 'ஹிந்து'ப் பத்ரிகைக்கு எழுதியிருக்கும் ஒரு வ்யாஸத்தில், கைத்தறி நெசவில் திருத்தங்கள் செய்யும் விஷயமாய் இரண்டு ஆலோசனைகள் சொல்லுகிறார். முதலாவது, நெசவுக்காரர்களுக்கு தற்காலமுள்ள முக்ய கஷ்டம் பாவுநூல்கள் தயார் செய்வதில் உண்டாகிறதாகையால், இங்கிலண்டில் உபயோகப்படுத்தப்படும் ஒரு விதமான ட்ரெஸலிங் மெஷினை நம நெசவுக்காரர்களும உபயோகப் படுத்துவார்களானால் மேற்கூறிய கஷ்டம் நீங்கும். இந்த ட்ரெஸலிங் மெஷினால் தினசரிக்கு 1000 கஜம் முதல்தரமான பாவுநூல்கள் செய்யக்கூடுமாம். ஆனால் அந்த மெஷினை உபயோகப்படுத்துவதற்கு விசேஷத் திறமையும் அனுபோகமும் அவச்யம். செலவும் அதிகமாயப் பிடிக்கும். ஆகையால், அதனாற்செய்யபபடும் நூல்களை உபயோகப்படுத்துகிறவர்கள் இருந்தாலன்றி அது ப்ரயோஜனப்படமாட்டாது. நூறு அல்லது இருநூறு தறிகளை ஒரு சாலையில் ஒன்று சேர்த்து, இநத மெஷினை உபயோகபபடுத்த வேண்டும் இப்படிபபட்ட தொழிற்சாலை அல்லது பாக்டரி ஸ்தாபிப்பதற்கு அதிகப்பணம் வேண்டுமாகையால் கவர்ன்மெண்டுடைய உதவியைப பெற்று ஒரு தொழிற்சாலையை ஸ்தாபித்துப் பார்க்கலாமென்று அவா சொல்லுகிறார்.

அவர் சொலலும இன்னொரு ஆலோசனை என்னவென்றால், கரைகள் போட்டதுணிகள் செய்வதில் நெசவுக்காரர்களோடு மான்செஸ்டர் வாத்தகர்கள் போட்டி போடுவது ஸாத்யமல்ல. நமது நெசவுக்காரர்கள் வெகு நேர்த்தியான கரைகள்போட்டு துணி செய்கிறார்கள். அதைக் கையினால் செய்ய அதிகநாள் பிடிபபதால் தகுந்தலாபம் கிடைப்பதில்லை. ஜாக்கார்டு மெஷின் என்னும் யந்த்ரத்தால் கரைகள் வெகு எளிதாய்ப் போட்டு விடலாமென்றும், அந்த மெஷினை இநதிய நெசவுக்காரர்கள் உபயோகப்படுத்த வேண்டுமெனறும் அவர் சொல்லுகிறார்.

Ground Nuts.

வேர்க்கடலை—ப்ரிட்டிஷ் ராஜ்யத்தின் பற்பல பாகங்களில் ஸுமார் 70 லக்ஷம் அந்தா நிறையுள்ள வேர்க்கடலை உற்பத்தியாகிறது. இதில் பெரும்பாகம் இநதியாவிலும, ஆப்ரிக்காக்கண்டத்திலுள்ள காம்பியா, நைஜீரியா என்னும பாதேசங்களிலும் விளைகிறது. இந்தியாவில் விளையும் வேர்க்கடலையில் பெரும்பாகம ப்ரான்ஸிலுள்ள மார்ஸேல்ஸுக்குப் போகிறது. ஆனால் இநத யுத்த சமயத்தில் மார்ஸேல்ஸில் அவ்வளவு வேர்க்கடலை வேண்டியிராததலால், லண்டனிலுள்ள இம்பீரியல் இன்ஸ்டிட்யூட் என்னும் ஸங்கத்தார் இந்தியாவிலும பிரிட்டிஷ் குடியேற்றநாடுகளிலும் விளையும் வேர்க்கடலையை இங்கிலண்டில் உபயோகிக்கும்படி, அதாவது, இங்கிலண்டில் வேர்க்கடலை யெண்ணெயாட்டுதல், பிண்ணாக்கிலிருந்து கால்நடைத் தீனி தயார்செய்தல் முதலிய தொழில்களை ஸ்தாபிக்கும்படி தூண்டிவருகிறார்கள். இங்கிலண்டில் ப்ரபல எண்ணெய் வ்யாபார ஸ்தலமாகிய ஹல் என்னும் பட்டணத்துக்கு இந்தியாவிலிருந்து கொஞ்சம் வேர்க்கடலை ஏற்றுமதியாகி யிருக்கிறது. வேர்கடலைப் பிண்ணாக்கு மற்றெல்லாப பிண்ணாக்குகளையும் விட உயர்ந்த கால்நடைத் தீனியாக இருககிறதாம். இந்தப் பிண்ணாக்கு லண்டனில் நன்றாய் விலைபோகிறதாம். இங்கிலண்டில் வேர்க்கடலை யெண்ணெயாட்டுந் தொழில் அபிவ்ருத்தியடையுமானால், இந்தியாவில் வேர்க்கடலை பயிரிடும் விவஸாயிகளினுடைய கஷ்டம் ஒருவாறு நீங்கக்கூடும்.

Business Enterprise in India.

இந்தியாவில் வ்யாபார ஊக்கம்.—இந்தியாவில் சென்ற மார்சசு மாஸத்தில் அடியில் கண்ட விவரப்படி 14-கம்பெனிகள் ரெஜிஸ்டா செய்யப்பட்டன.

		ரூ.
1	பாங்கி லேவாதேவிகம்பெனி	50,000
1	இன்ஷூரன்ஸ் கம்பெனி	20,000
8	வ்யாபாரக் கம்பெனிகள்	23,67,000
1	நிலக்கரிச்சுரங்க கம்பெனி	1,00,000
1	சாராயக் கம்பெனி	10,00,000
2	கம்பெனிகள் (மேலே சொன்னவைதவிர)	1,05,000
14		36,42,000

ECONOMIC PRODUCTS.

விலையுள்ள பொருள்கள்.

The Uses of Banana.

வாழையின் உபயோகங்கள்.—தென்னமெரிக்காவில் கயானா என்னும் தேசத்திலுள்ள ஸ்வதேச ஜனங்கள் வாழைப்பழத்திலிருந்து ஒருவித சாராயம் செய்கிறார்கள். பழங்கள் நன்றாய்ப் பழுத்தவுடன், அவைகளைச் சேகரித்து தோலை உரித்து ஒரு சற்று ஆழமான பெரிய தட்டில் போட்டு, அப்படியே சில நாளை வைத்து விடுகிறார்கள். பழமானது புளித்து அதிலிருந்து ஒருவித த்ரவம் உண்டாகிறது. அந்த த்ரவத்தைத் தனியாக வடித் தெடுத்து குப்பிகளில் போட்டு வைத்து வேண்டும்போது குடிக்கிறார்கள். இதற்கு அவர்கள் ' ரம் ' சாராயம் என்று பெயரிட்டிருக்கிறார்கள். இது ரொம்ப காரமாயும், போதை கொடுக்கக்கூடியதாயும் இருக்கிறது. இதை அதிகமாகக் குடித்துவிட்டால் இரண்டு மூனறுநாள் வரையில்கூட போதை போவதில்லை.

கயானாதேசத்திலும் மேல் இந்திய தீவுகளிலும் வாழைக்காய் மாவை குழந்தைகளுக்கும் வ்யாதிஸ்தர்களுக்கும் ஆகாரமாக உபயோகிக்கிறார்களாம். வாழைக்காயின் மேலுள்ள தோலை உரித்து விட்டு, உள்ளேயிருக்கும் பாகத்தை ஸன்னமாக நருக்கி வெயிலில் உலர்த்தி, நன்றாய்க் காய்ந்த பிறகு, மாவாக அரைத்து சலித்து எடுத்துக்கொள்ளுகிறார்கள். காயை வெயிலில் காயப்போடுவதால் அதற்கு ஒரு இனியவாஸனை உண்டாகிறதாம். ஆனால் காயை வெகு சீக்ரம காய வைக்க வேண்டுமென்றும், காலஸ்திதி சரியாயில்லாமல் தாமஸமாய்க் காய்ந்தால் மா அவ்வளவு நன்றாயிருப்பதில்லையென்றும் தெரியவருகிறது.

வாழைப்பழத்திலிருந்து காடி செய்ய ஒரு ஸுலபமான முறையிருக்கிறது. வாழைப்பழம் நன்றாய்ப் பழுத்தவுடன், அதை உரிக்காமல் கூடைகளில்போட்டு கூடைகளை திறந்த பீப்பாய்களில் வைக்கவேண்டும். பழங்கள் ஜலமாக மாற அது அந்தக் கூடைகளின் த்வாரங்கள் வழியாக, பீப்பாய்க்குள் வைத்திருக்கும் பாத்ரங்களில் விழுகிறது. அந்த ஜலம் புளிப்படைந்து சீக்ரம் காடியாக மாறுகிறது.

ஆனும், கொச்சின் சைனா, பிலிப்பைன் தீவுகள் ஆகிய இந்த இடங்களில் வாழைப்பட்டையை சாக்கரையை சுத்திசெய்வதில் உபயோகிக்கிறார்களாம் பழுப்புச் சாக்கரையை ஒரு அங்குல கனத்துக்குப் பரப்பி அதன்மேல் பச்சை வாழைபபட்டையை சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி ஒரு வரிசைபோட்டு அதன்மேல் பழுப்புச சர்க்கரையை ஒரு அங்குலம் கனத்துசருககொட்டி, இப்படி சர்க்கரையும் வாழைபபட்டையுமாகப் பரபபுகிறார்கள் வாழைப்பட்டையிலுள்ள ஜலமானது சாக்கரையில் கலந்து அதிலுள்ள அழுக்கை க்ரஹித்து வடிந்துபோகிறதாம். பாக்கி சர்க்கரை உயர்ந்த வெள்ளைச் சர்ககரையாக விற்கிறதாம்.

Reclaiming Waste Rubber.

உபயோகமற்ற ரப்பரை மறுபடியும் உபயோகித்தல்.—ரபபர் ஸாமான்கள் உபயோகமற்றவைகளாய்ப போனபிறகு அந்த ஸாமான்களிலுள்ள ரப்பரை மறுபடியும் ரபபர் ஸாமான்கள் செயவதில் உபயோகிப்பதுண்டு. உபயோகமற்ற ரபபரை சேகரித்து அதோடு 1½ மடங்கு அல்லது இரண்டு மடங்கு இதர ஸாமான்கள் சேர்த்து சேர்க்கை ரபபர் ஸாமான்கள் செய்கிறார்கள். இநத மட்டமான ரபபர். செய்வதற்காக வர்ஷந்தோறும சேகரிக்கபபடும் உபயோகமற்ற ரப்பர் 1-லக்ஷம் டன் முதல் 2½ லக்ஷம் டன் வரையில் இருக்குமாம். சிலர் 2-லக்ஷத்து 80-ஆயிரம் டன இருக்குமென்றும் சொல்லுகிறார்கள். இநத உபயோகமற்ற ரப்பரிலிருந்து ஸுமார் 1,40,000 டன் சேர்க்கை ரபபர் பொருள்கள் செயயபபடுகின்றனவாம்.

Burma Teak.

பர்மா தேக்கு.—சென்ற வர்ஷத்தில பர்மாவிலிருந்து 189 லட்சம் ரூபாய் மதிப்புள்ள தேக்குமரங்களும், அதற்கு முன்வருஷத்தில் 185 லட்ம ரூபாய் மதிப்புளளதேககு மரங்களும் அன்யநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன. அவற்றுள் பெரும்பாகம க்ரேட் ப்ரிட்டனுக்கும், அதற் கிரண்டாவதாக ஜெர்மெனிக்கும் அனுப்பபபட்டது. இபபோது அம்டாங்கள் ஜெர்மெனிக்கு யுத்தக் காரணமாக ஏறறுமதியாகாமலிருக்கின்றன. ஆனால் அவை இபபோது மிகுதியாக க்ரேட் ப்ரிட்டனுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப் பட்டுவருகின்றன. க்ரேட்பிரிட்டனுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டு வரும் தேக்கு மரங்கள் யுத்த விஷயமாகவே உபயோகப்படுததப்பட்டு வருகின்றன.

BOYS' PAGE.

பையன்கள் பக்கம்.

Moral Sayings.

நீதி வாக்யங்கள்—பிறர் உன்னை எவ்விதம் நடத்த வேண்டுமென்று நீ உத்தேசிக்கிறாயோ, அதுபோலவே நீயும் பிறரிடம் நட.

சுறுசுறுப்பு வேலையை ஸுலபமாய்ச் செய்கிறது சோம்பேறித் தனமோ அதைக் கஷ்டமாய்ச் செய்கிறது.

நீ வாழ்நாளை அதிகமாய் விரும்பினால் காலத்தை வீணாக்காதே.

உனக்கும், உன் குடும்பத்திற்கும், உன் தேசத்திற்கும், உன் ராஜாவிற்கும் நீ செய்யவேண்டிய கடமை அதிகமா யிருப்பதால் சோம்பேறியாக இராதே.

குறை கூறாமல் உனது வேலையை ஸந்தோஷமாய்ச் செய்.

இன்றைக்குச் செய்ய வேண்டிய வேலையை நாளைக்குச் செய்யலாம் என்று தயங்கி ஏமாந்து போகாதே.

உன் வேலையை நீயே சீக்ரமாய் அவஸரமின்றி செய்; வேலை முடிகிறபோது முடியட்டும் என்றிராதே.

சுறுசுறுப் புள்ளவருக்கு கடவுள் கருணை புரிவார்.

காலத்தை வீணாக்காமலும், பணத்தை வீண்செலவு செய்யாமலும் அதை சரியான வழியில் உபயோகித்தால் செல்வம் உன்னை வந்து அடையும்.

நீ பெருமையை யடைய ஆசைப்பட்டால், உன் காரியங்களில் சரியாயும், வாக்குறுதியாயும், நீதியாயும் இரு.

உன் சுறுசுறுப்பு, சிக்கனம், ஸாமர்த்யம் முதலியவைகள் மேலானபோதிலும் அவைகளை நம்பியிராதே; ஏனெனில் கடவுள் கடாக்ஷமின்றி ஒன்றும் சரியாய் நடவாது. ஆகையால் கடவுளை தயானி—நல்லாசிரியன்.

Instinct in White Ants.

கறையான்களின் இயற்கை யறிவு.—சுறுசுறுப்பிலும் வருங்காலப் பாதுகாப்பிலும் எறும்பு, கறையான் முதலிய ஜந்துக்கள் வெகுவாய்த் தேர்ந்தவைகள் என்று சொல்லுவதுண்டு. கறையானுக்குள் சிப்பாய் கறையான் (Soldier) என்று ஒருவகையுண்டு. இவைகள் தங்கள் இனத்தாருக்கு ஏதோ எச்சரிக்கை செய்வதற்காகவோ அல்லது ஸந்தோஷகரமான செய்தியைத் தெரிவிக்கிறதற்காகவோ அநேக குறிப்புகளும் ஜாடைகளும் செய்கின்றனவாம். அதாவது தங்களது தாடைகளினால் காய்ந்த சருகுகளிலோ அல்லது மற்றப் பதார்த்தங்களிலோ தேய்த்து சலசலவென்றொரு சப்தம் செய்கின்றன. இக்காரணம் பற்றித்தான் போலும் கறையான் சலசலத்து வளைக்குள் சென்றால் ஏதோ மழைவரும்போலிருக்கிறதென்று குடியானவர்கள் சொல்கிறார்கள் என்று தோன்றுகிறது. அவைகள் ஒன்றோடொன்று நன்றாய் ஸம்பாஷணையும் செய்துகொள்கின்றனவாம். இவைகளெல்லாம் தவிர ஸமீபத்தில் அவைகள் ஒன்றுக்கொன்று வந்தனம் முதலியன செய்கின்றனவென்றும் கவனித்திருக்கிறார்கள் எப்படியென்றால் தங்கள் பின்னங்கால்களினால் தலைநிமிர்ந்து நின்றுகொண்டு, பிறகு இரண்டொருதடவை தங்கள் தலைகளையாட்டி வணங்குகின்றனவாம். இம்மாதிரியான விசேஷங்கள் ஜந்துக்களினிடம் காணப்படுவது மிகவும் வியக்கத்தக்கது.—எஸ். எக்ஞஸ்வாமி.

Constitution of Comets.

வால் நக்ஷத்ரங்களின் அமைப்பு.—வால் நக்ஷத்ரங்கள் எவைகளாலானவை யென்பதைப்பற்றிப் பலர் பலவிதமாகச் சொல்லுகிறார்கள். சில வானசாஸ்த்ரிகள் வால் நக்ஷத்ரத்தின் முக்யமான பாகம் கெட்டிப் பொருள் என்றும், வேறு சிலர் த்ரவப்பொருள் என்றும், இன்னும் சிலர் வாயுக்கள் என்றும், சொல்லுகிறார்கள்.

சிலர் வால் நக்ஷத்ரமானது உதிர் நக்ஷத்ரங்களைப் போல கெட்டி வஸ்துவென்றும், ஏராளமான திடபதார்த்தங்கள் சேர்ந்து ஒரு பெரும் மேகம்போல் இருக்கிறதென்றும் சொல்லுகிறார்கள். வால் நக்ஷத்ரங்களிலுள்ள திடபதார்த்தங்கள் புழுதியிலுள்ள ஒரு அணு முதல் அநேக கனகஜம் பருமனுள்ளவைகள் வரையில் இருக்கின்றனவாம். இவைகளில் ஒன்றுக்கொன்றுள்ள தூரம் ரொம்ப ஜாஸ்தியாக விருக்கிறதாம். வால் நக்ஷத்ரத்திலுள்ள ஒவ்வொரு திடபதார்த்தத்தையும் சுற்றிக்கொண்டு ஒருவித வாயு இருக்கிறதாம். ஸூர்யகிரணங்களாலும் வேறு காரணங்களாலும் அந்த வாயு கோளமானது பிரகாசமடைகிறதாம் வால் நக்ஷத்ரத்தின் வழியாக அதன்பின்னாலுள்ள பிரகாசம் குறைந்த ஸாதாரண நக்ஷத்ரத்தையும் பார்க்கமுடியுமாம்.

LADIES' PAGE.

ஸ்த்ரீகள் பக்கம்.

A Girl with Marvellous Memory.

அபார ஞாபகசக்தியுள்ள ஒரு பெண்-குமாரி லக்ஷ்மாம்பாள் என்னும் 7-வயஸுள்ள ஒரு பெண் அபார ஞாபகசக்தியுள்ளவளாயிருக்கிறாளாம். பகவத்கீதை, கோபிகாகீதை முதலிய சாந்தங்களை பாராமல் ஒப்பிக்க முடியுமாம். ஸம்ஸ்க்ருதம், தமிழ், தெலுங்கு ஆகிய இந்த பாஷைகளில் ஸுமார் 5000-ச்லோகங்கள் பாராமல் வருமாம். அவள் எதையும் ஐந்தாறு தடவை கேட்டவுடன க்ரஹித்துக்கொண்டு பிழையில்லாமல் சொல்லுகிறாளாம் இப்படி அபார சத்தியிருந்தும் அவளுடைய தேகஸுகத்துக்கு யாதொரு கெடுதலும் ஏற்படவில்லையாம். அவள ரொம்ப சுறுசுறுப்பாயிருக்கிறாளாம். அவள் சற்று நேரங்கூட சும்மா உட்கார்ந்திருக்க முடிவதில்லையாம் ஆனால் அவள் தன் மனதை எந்த விஷயத்திலும செலுத்தி அதில் சற்றுநேரங்கூட அதே ஞாபகமாய் இருக்க முடியாதாம்.

அவள் பிறந்த பத்தாவது மாஸத்திலேயே பேச ஆரம்பித்து விட்டாளாம். தனது தகப்பனார் சொல்லும் மந்த்ரங்களை தினந்தோறும் கேட்டுக் கொண்டிருந்து பாடம் பண்ணி யிருக்கிறாளாம். இப்போது அந்தப் பெண்ணை யவளுடைய தகப்பனார் காசிக்கு அனுப்பி ஸம்ஸ்க்ருதம் வாசிக்க செய்யப்போகிறாராம். ஸம்ஸ்க்ருதம் வாசித்த பிறகு அவளுக்கு இங்க்லீஷ் கற்றுக் கொடுக்க உத்தேசமாம்.

Defects in Speech.

சரியாய்ப் பேசத் தெரியாமை.—குழந்தைகள் பேசும்போது ஒரு வார்த்தையைச் சொன்னதும் பேசுவதை நிறுத்தி அந்த வார்த்தையின் கடைசிபாகத்தைத் திரும்பத் திரும்பச் சொல்லுவதுண்டு. இதற்குக் காரணம குழந்தை எவ்வளவு வேகமாய்ப் பேசுகிறதோ அதற்குத் தகுந்தபடி அதன் மூளை வேகமாய் விஷயங்களை நினைக்காததே அடுத்தபடியாகப் பேசவேண்டிய வார்த்தையை நினைத்து உபயோகிக்கும் வரையில், முன்னால் சொன்ன வார்த்தையையோ, வார்த்தையின் கடைசி பாகத்தையோ திருப்பித் திருப்பிச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறது. இப்படிக் குழந்தைகள் பேசினால், தாய்மார்களும் மற்ற பந்துக்களும் குழந்தையைப் பார்த்து "திக்கிப்பேசாதே, சரியாய்ப்பேசு, அந்த வார்த்தையை மறுபடியும் சரியாய்ச்சொல," என்று சொல்லக்கூடாது குழந்தை திக்கிப பேசுகிறதென்ற விஷயத்தை அதற்குத் தெரிவிக்கக்கூடாது. அப்படி அடிக்கடி திக்கிப பேசுவதை எடுத்துக்காட்டினால், அதே வழக்கம் குழந்தையினிடம் படிந்து, ஆயுள் முழுவதும் அது கஷ்டப்படும் நிதானமாய்ப பேசும்படி செய்தால் இந்தக்குறை சீக்ரம் நிவர்த்தியாகிவிடும்.

Bagalapath.

பகாளாபாத் —கால்படி சிறு அரிசியைச் சமைத்து இரண்டுபடி கொள்ளக்கூடியதோர் ஈயம்பூசிய பாத்ரத்தில் கொட்டி ஆற்றி, கால்படி கெட்டித்தயிர், அரைப்படி சுண்டக்காய்ச்சின பால், மூன்றுபலம் புது வெண்ணெய், கால்பலம் உப்புபபொடி இவற்றை ஷை சாதத்தில் கொட்டித் தயிர்கடையும் மத்தினால் நன்றாய்க் கடையவேண்டும். ஒரு வாணலியில் ஒன்றரைப்பலம் நெய்யை விட்டுக் காய்ச்சி, அதில் அரைக்கால்பலம் மிளகாய், வீசம்பலம் கடுகு, அரைக்கால்பலம் உளுத்தம்பருப்பு, அரைக்கால்பலம் கடலைப்பருப்பு, கால்பலம் பச்சை மிளகாய் (சிறு சிறு துண்டுகளாக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.) இவற்றைப் போட்டுத் தாளித்து, வீசம்பலம் கருவேபபிலையும் அதில் போட்டு சடபட வென்னுஞ் சப்தம் நின்றதும், ஷை கடைந்துள்ள சாதத்திற் கொட்டிக் கலக்கவேண்டும் —விச்வகர்மன்

Pregnant Women & Children.

கர்ப்பிணிகளும் குழந்தைகளும்.—கர்பபிணிகள் தமது குழந்தைகளைத் தாமே பால் கொடுத்து வளர்ப்பது பிசகு. அவ்விதம் செய்தால் அக்குழந்தைகளுக்குக் குடலைப்பற்றிய அநேக விதமான கோளாறுகள் ஸம்பவிக்கும.—வைத்யகலாநிதி.

Kaiser-i-Hind Medals for Ladies.

ஸ்த்ரீகளுக்கு கெய்ஸரி ஹிண்ட் பதக்கங்கள்.—இந்த வருஷம் சக்ரவர்த்தி பிறந்த நாளன்று, ஜனஸமூகத்துக்காகப பாடுபட்டுவரும் சில இந்திய ஸ்த்ரீகளுக்கு கெய்ஸரிஹிண்ட் பதககங்கள் கொடுககப்பட்டிருக்கின்றன. அப்படிப பதக்கங்கள் பெற்றவர்களின் பெயர்கள் பின்வருமாறு. வடக்கே ராதாண்பூரைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற ஸேத் காடிலால் ஸுபக்சந்த என்பவரின் மனைவியாகிய பாய் காலபிபாய ; மூர்ஷிதாபாத் நவாபின் மனைவியாகிய டில்ஷாட் பேகம்; ஸர் நாராயண சநதவாக்கரின் புத்ரியாகிய பாய் ஸுந்தரிபாய்; பமபாயைச் சேர்நத மிஸ்டர் ஜிஹாங்கிர் போமான்ஜி பெடிட்டின் மனைவியாகிய பாய் ஜாய்ஜி.

INDIANS ABROAD.

இதர தேசங்களில் இந்தியர்கள்.

The Tamil Community in South Africa.

தென்னாப்பிரிக்காவில் தமிழ் ஜனங்கள்.—மிஸ்டர் காந்தி ஸமீபத்தில் ரங்கூனுக்குப் போயிருந்த போது ஒரு பத்திரிகை நிருபர் மிஸ்டர் காந்தியைக்கண்டு, தென்னாபரிக்காவிலுள்ள தமிழ்ஜனங்களைபபற்றி அவருடைய அபிப்பிராய மென்னவென்று கேட்டார். அதற்கு மிஸ்டர் காந்தி, தமிழ் ஜனங்களைப்பற்றி மிகவும் சிலாகித்துப் பேசி அவர்கள் தென்னாப்பிரிக்காவில் பற்பல நல்ல கார்யங்கள் செய்திருக்கிறார்களென்றும், அங்கே அவர் 'பாஸிவ் ரெஸிஸ்டென்ஸ்' என்னும் *எதிர்க்காமல் எதிர்க்கும் உபாயத்தைக் கைக்கொண்டு, கவான் மெண்டினுடன் இந்தியர்களுடைய பாத்யதைகளுக்காகப் போராடினபோது, தமிழ் ஜனங்கள் ரொம்ப உதவியாயிருந்தார்களென்றும், சொன்னார். ராஜாங்கத்தோடு தமது பாத்யதைகளுக்காக வாதாடுவதாகிய பொதுக்கார்யத்துக்கு உழைப்பதற்காக ஒவ்வொரு தமிழனும் ஒருதடவையாவது ஜெயிலுக்குப்போயிருகக வேண்டுமாம். இல்லாவிட்டால் அது அவர்களுக்குள் ஒரு கௌரவக்குறைவாம். இப்படிப்பட்ட கொள்கை மற்ற இந்தியர்களிடம் கிடையாதாம்.

Indians in British Colonies.

பிரிட்டிஷ் குடியேற்ற நாடுகளில் இந்தியர்கள்.—சில பிரிட்டிஷ் குடியேற்ற நாடுகளில் இருக்கும் இந்தியர்களின் ஸங்க்யை பின்வருமாறு.

பிரிட்டிஷ் கயாணா	1,26,517
பீஜீ தீவுகள்	40,286
ஜெமெய்கா	17,380
மலேயா, ஸ்ட்ரெய்ட்ஸ் ஸெட்டில் மெண்ட்ஸ்	2,55,000
மோரிஷஸ	2,57,697
ட்ரினிடாட், டுபாகோ	50,585
லங்கை	4,70,651
கிழக்கு ஆப்ரிகா ப்ரொடெக்டரேட்	11886
ஆன்டிகுவா, பாபுடா, ரெடொண்டா தீவுகள்	3
டாமினிகா	8
மாண்ட்ஸெர்ராட்	2
ஸெண்ட் க்ரிஸ்டாபர் தீவும், நெவிஸ் தீவும்	38
ஸெஷல் தீவுகள்	420
யுகாண்டா	1,622
க்ரெனடா தீவு	406
ஸெண்ட் லூஸியா	2,064
ஸெண்ட் வின்ஸெண்ட்	376

இவைகளுடன் நேட்டால் கனடா முதலிய இன்னம் சில தேசங்களிலுள்ள இந்தியர்களின் ஸங்க்யையும் சேர்ப்போமானால், இதரதேசங்களில் உள்ள இந்தியர்களின் ஸங்க்யை ஸுமார் 15 லட்சத்திற்கு மேலாகுமென்று சொல்லலாம்.

Indian South African League.

இந்திய தென்னாப்பிரிக்கா ஸங்கம்.—தென்னாப்ரிக்காவில் இந்தியர்கள் தங்கள் ஸ்வதந்தரங்களுக்காகப் போராடினபோது அவர்களுக்குப் பணவுதவி செய்வதற்காக இந்தியாவில் பல விடங்களில் இந்தியர்கள் தென்னாப்ரிக்கா லீக் என்று ஸங்கங்கள் ஸ்தாபித்து ஜனங்களிடம் பணவஸூல் செய்து தென்னாபரிக்காவுக்கு அனுப்பிவந்தது பலர் அறிந்த விஷயம். சென்னையில் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஸங்கம் இது வரையில 75,000 ரூபாய் வஸூல் செய்தது. இப்போது தென்னாபரிக்கா தகரார் ஒருவிதமாக முடிந்துபோய் விட்டதால், இது வரையில் அனுப்பினதுபோக பாக்கியாயுள்ள ரூ. 3554-14-10-வை இன்னசெய்வதென்பதை கவனிக்கவும், ஸங்கத்தை யொட்டின வேறு சில விஷயங்களை கவனிக்கவும் டை சென்னை லீக் சென்ற மேமாஸம் சென்னையில் ஒரு மீட்டிங்கூடிற்று. அப்போது மிஸ்டர் காந்தி அந்த மீட்டிங்குக்குவந்திருந்தார் அவர் தென்னாபரிக்காப் போராட்டம் இந்தியர்களுக்கு ஸாதகமாய் முடிந்து விட்டதாலும், சென்னை லீக் அந்தப போராட்டத்துக்குப் பணவுதவி செய்வதற்காகவே ஏற்பட்டதாலும், இனி அந்த ஸங்கத்தைக் கலைத்து விடலாமென்றும், கையில் மிச்சமாயுள்ள பணத்தை டை போராட்டத்தில் கஷ்டமடைந்த 30 இந்தியர்களின் ஸம்ரக்ஷணைக்காக செலவழிக்கலாமென்றும் சொன்னார் அதன்படியே அந்த மீட்டிங்கு தீர்மானம் செய்தது. அதோடு அந்த லீகின் ஆரம்பத்தைப பற்றியும், அது செய்த வேலையைப் பற்றியும் வரவு செலவு கணக்கைப் பற்றியும் ஒரு ரிபோர்ட் தயார் செய்யவேண்டுமென்றும் தீர்மானித்தது.

FUN AND ANECDOTE.

வேடிக்கையும் துக்கடாக்கதைகளும்.

A Joffre Story.

ஜெனரல் ஜாப்ரேயைப்பற்றிய ஒரு கதை.—ப்ரெஞ்ச் தளகர்த்தராகிய ஜெனரல் ஜாப்ரே தமது நெருங்கிய ஸ்நேகிதர்களுடன் உத்ஸாகமாயும் ஸந்தோஷமாயும் இருப்பவர். ஆனால் போர்முனையில் தன் இஷ்டப்படி நடப்பவர். மனம் கலங்காதவர் எதையும் ஸாதித்து நடத்தக்கூடியவர்.

அவர் அநேக வர்ஷகாலங்களாக தமது வாழ்நாளை ஒரு ஒழுங்குடன் கழித்து வந்திருக்கிறார். அதனால் தான் தமது தேகம் நல்ல நிலைமையிலிருக்கிறதென்று அவர் சொல்வாராம். போர் முனையிலிருக்கும்போதும், தீராத அஸந்தர்ப்பங்கள் நேர்ந்தாலொழிய, அந்த ஒழுங்கை மாற்றுவதில்லையாம்.

ஸமீபத்தில் மான்ஸ் என்னும் இடத்திலிருந்து ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் பின்வாங்கிப் போனபோது, ஒரு நாள் ராத்ரி ஒரு ராணுவ உத்யோகஸ்தர் ஒரு அவஸரமான நிருபத்துடன் ஜாப்ரேயைப் பார்க்கவந்தார். ஜாப்ரே படுக்கப் போய்விட்டார். மேலும் எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டும் ஒருவரும் தம்மை எழுப்பக்கூடாதென்று கண்டிப்பான உத்தரவு இட்டிருந்தார். வந்த உத்யோகஸ்தர் ஒரு டிவிஷன் ஸைன்யத்தை எதிரிகள் சூழ்ந்துகொள்வதாக இருக்கிறதென்றும், ஆகையால் அவரை எழுப்பித்தான் ஆகவேண்டும் சொன்னார். ஜாப்ரேயின் காம்பில் இருந்த உத்யோகஸ்தர் ஜாப்ரேயை காலை ஆறுமணிக்கு முன்னால் எழுப்பக்கூடாதென்றும், மத்தியில் ஏதாவது ஆபத்துகள் நேரிடுமென்று எண்ணி அவர் நேரிடக்கூடிய ஆபத்துகளுக்கெல்லாம் இன்னவிதம் செய்யவேண்டுமென்று பதில் எழுதிவைத்திருக்கிறாரென்றும் சொன்னார். அப்படியே எழுதிவைத்திருந்தவைகளைப் பிரித்துப் பார்க்கையில், அவர் கொண்டுவந்த ஸமாசாரத்துக் கேற்றதான பதிலிருக்கக் கண்டு, அதிலுள்ள விஷயங்களை உத்யோகஸ்தரை யனுப்பிய ஸேனாதிபதிக்கு தந்தி மூலமாகத் தெரிவித்தார்கள். ஜெனரல் ஜாப்ரே மறுநாள் இந்த விஷயங்களைக் கேட்டதும், ஸேனாதிபதி அந்த ஆபத்தான நிலைமையைத் தந்தி மூலமாய் தெரிவிக்காமல், மோட்டார் வண்டி மூலமாய் அனுப்பினது தவறென்று அவரைக் கண்டித்தாராம்,

Communicating His Death.

தன் சாவைத் தெரிவித்தது.—பாரிஸில் ஒரு ஸங்கீத வித்வான் போர்க்களத்துக்குப் புறப்படுமுன்னால், ஸங்கீதம் தெரிந்த தமது மனைவியினிடம் தாம் போரில் இறந்துபோனால் இறந்துபோன விஷயம் உத்யோக முறையில் அவளுக்குத் தெரிவதற்குமுன் தாமே தெரிவிப்பதாகச் சொல்லிப்போனார் அவர் பெயர் ரிமி என்பது. அவர் போனபிறகு சில நாள் அவரது மனைவி பாடவேயில்லை. பிறகு ஒரு நாள் வையலின் என்னும் வாத்யத்தை எடுத்து வாசிக்க ஆரம்பிக்கையில் இரண்டு கம்பிகள் அறுந்து போயின. என்ன கம்பிகள் அறுந்தன வென்று பார்க்கையில் ரி, மி, என்னும் ஸ்வரங்களைக் குறிக்கும் கம்பிகள் அறுந்தன வென்று தெரிய வந்தது தனது கணவன் இறந்தாரோ என்று அவள் ஏங்கியிருக்கையில், மறுநாள் யுத்தஆபீஸிலிருந்து அவள் கணவன் இறந்துபோனதாக ஸமாசாரம் கிடைத்ததாம்.

Asphyxiating Dogs.

நாய்களை விஷக்காற்றுகளால் மூச்சுத்திணறும்படி செய்தது.—ஸமீபத்தில் யிப்ரஸுக்குப் பக்கத்தில் நடந்த சண்டைகளில் ஜெர்மானியர்கள் ப்ரிட்டிஷ் ஸோல்ஜர்களை மூச்சுவிட முடியாமல் பிராணன் தப்பிப்போகும்படி செய்ய சில விஷவாயுக்களை ப்ரயோகித்தார்களென்று ஏற்கனவே ஜனாபிமானியில் தெரிவித்திருக்கிறோம். இந்த வாயுக்களை மனிதர்களின்மேல் ப்ரயோகிக்குமுன் நாய்களின்மேல் ப்ரயோகித்துப் பரீக்ஷைசெய்தார்களாம். அவர்கள் வடகிழக்கு பெல்ஜியத்திலுள்ள ஹாஸ்ஸல்ட் என்னும் ஊரிலும் அதற்குப்பக்கத்திலும் இருந்த நாய்களையெல்லாம் ஓட்டிக்கொண்டுவந்து, அவ்வூருக்குப் பக்கத்தில் வெட்டப்பட்டிருந்த ஆழமான அகழ்களுக்குள் அவைகளை நிறுத்தி, அந்த அகழ்களை விஷவாயுக்கள் நிறைத்துவைத்திருந்த குண்டுகளால் தாக்கினார்கள். சிறிது நேரமகழித்து அந்த அகழ்களைப் பரிசோதித்தபோது சில அகழ்களில் நாய்களெல்லாம் செத்துக் கிடந்தனவாம். வேறு சில அகழ்களில் அவைகள் ஸ்மரணைதப்பிக் கிடந்தனவாம்,

CURIOSITIES.

விநோதங்கள்.

A Blind Indian Matriculate.

மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷை தேறிய ஓர் குருட்டு இந்தியன்.—இந்த வர்ஷம் கண்தெரியாத ஒரு இந்திய மாணவன் பஞ்சாப யூனிவர்ஸிட்டியில் மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷையில் தேறியிருக்கிறான் என்று தெரிகிறது. அந்த மாணவனின் பெயர் தாமஸ் க்ரீன். இது கிறிஸ்தவப்பெயர். அவனுடைய சொந்தப்பெயர் ராம் ஸிங் என்பது. அவன் மீவார் ஸமஸ்தானத்திலுள்ள ஓர் ராஜபுதன குடும்பத்தில் ஜனித்தவன். இளம் பிராயத்திலேயே அவன் தாய்தந்தையர் காலகதியடைந்து விட்டதால், அவனுக்கு ஏற்பட்ட கஷ்டங்கள் 'கொஞ்ச நஞ்ச'மல்ல. கையில் ஓர் பைஸாக்கூட இல்லாமல் அநாதையாக நின்ற அக்குருட்டு மாணவன் தன் பூர்வ விதி வசத்தால், உஜ்ஜெயினி ஸமஸ்தானத்தில் அப்போது வந்திருந்த சில அமெரிக்கப் பாதிரிகளது தூண்டுதலின் பேரில் கிறிஸ்தவ மதத்தைத் தழுவி கொஞ்சகாலம் அவர்களிடம் வளர்ந்து வந்தான். பாதிரிமார்களும் பையனை பக்ஷமாகக் கவனித்து வந்ததுடன், அவனுக்கு குருடர்களுக்குக் கல்வி கற்பிக்கும் முறையில் கல்வியும் கற்பித்துவந்தார்கள். சிறிது காலத்துக்கெல்லாம் அவன் இந்தூர் ஸமஸ்தானத்திலிருக்கும் மிஷன் பாடசாலையில் சேர்ந்துகொண்டான். அங்கு அவனுக்கு கற்பிக்கப்பட்ட படிப்பின் திறமையாலும், இயற்கையாகவே படிப்பின்மேல் அவனுக்கிருந்த அவாவினாலும் அப்பையன் உயர்தரப் படிப்புப் படிக்கவேண்டுமென விருப்பங்கொண்டான். கொஞ்சகாலம் கழிந்ததும், அவனது பிற்கால வாழ்வின் ஸம்பந்தமாய் அவ்வாலிபனுக்கும் அவனது போஷகர்களாகிய பாதிரிகளுக்கும் சில தகாறுகள் ஏற்படவே, வாலிபன் அவர்களை விட்டு லக்னௌ, பம்பாய், கல்கத்தா முதலிய இடங்களுக்குச் சென்று அங்குமிங்குமாக அலைந்து திரியலானான். அப்போதுங்கூட அவனுக்கு படிப்பின்பேரிலிருந்த அவா குன்றவில்லை. பம்பாயில் குருடர்களுக்காக 2 பள்ளிக்கூடங்களிருப்பதாகவும், ஆனால் அவற்றில் உபாயப் படிப்புதான் கற்பிக்கப்படுகிறதென்றும் கேள்வியுற்ற அவன் கடைசியில் லாகூருக்கு வந்துசேர்ந்து அங்கோர் முனிஸிபல் அநாதைச்சாலையில் தங்கினான். அந்த ஸமயத்திலும் அவன் தனது படிப்பை அலக்ஷியம் செய்யாமல் லாகூர் "கவர்னமெண்ட் டெக்னிகல் இன்ஸ்டிட்யூட்"டில் சேர்ந்து படித்த மேற்படி இன்ஸ்டிட்யூட்டின் தலைமை உபாத்யாயரான லாலா மதன்கோபால் பி. ஏ. அவர்களின் நட்பையும் நன்மதிப்பையும் பெற்றான். அப்பால் ஒரு வருஷத்துக்குள் அவனுக்குத் தியால்ஸிங் ஹைஸ்கூலில் சம்பளமில்லாமல் இடம் கிடைத்தது. அப்போதைக்கப்போது சில தர்மிஷ்டர்களிடமிருந்து அவன் சேகரித்து வைத்திருந்த ரூபா 51-ஐ அம்மாணவன் இங்கிலாந்திலிருந்து குருடர்கள் வாசிப்பதற்கென்று பிரசுரம் செய்துள்ள புஸ்தகங்களையும் ஸ்லேட்டுகளையும் வாங்குவதில் செலவழித்து மெள்ள மெள்ள தன் கல்வியை விருத்திசெய்துகொண்டான். பிறகு அவனுக்கு லாகூர் டிஸ்டிரிக்ட் போர்டார் பிரதி மாஸமும் ரூபா 10-வீதம் வருஷம் வரையில் உபகாரச்சம்பளம் கொடுப்பதாக வாக்களித்த தன்பேரில் அப்பையன் தானிருந்த அநாதைச்சாலையை விட்டுவிட்டு "தியால்ஸிங்" காலேஜ் ஹாஸ்டலில் குடி வந்தான். அங்கிருந்துகொண்டே அவன் 3 வர்ஷகாலம் கஷ்டப்பட்டு வாசித்து பீஜகணிதம், க்ஷேத்ரகணிதம், ஸம்ஸ்க்ருதம் முதலியவைகளைக் கற்றுக்கொண்டான். பிறகு ஷை காலேஜில் இண்டர்மீடியேட் வகுப்பில் படித்துவந்த சில மாணவர்களிடம் ஒரு வருஷகாலம் 'தர்பீத்'தாக இருந்து கடைசியாக இவ்வர்ஷம் மெட்ரிகுலேஷன் பரீக்ஷையில் தேறியிருக்கிறான்

Blood Storm.

ரத்தமழை பெய்ததாம்—கான்பூரிலுள்ள ஒரு மசூதியிலே ஸமீபத்தில் ரத்தமழை பெய்ததாம். அதனால் அம்மசூதியிலுள்ள முற்றம் சுவர் முதலிய எல்லா இடங்களிலும் ரத்தக் கறைகள் பட்டிருக்கின்றனவாம். அந்த அபூர்வமான காட்சியைக் காண்பதற்காக ஹிந்துக்களும் முகம்மதியர்களும் ஆண் பெண் அடங்கலாக ஆயிரக்கணக்காய் அம்மசூதியைப் பார்த்து வருகிறார்களாம்.

இது வாஸ்தவமாயிருக்கலாமென்றும், ஆகாயத்தில் ஒருராஜாளி எதையேனும் பிடித்துக்கொண்டுபோக, அதனால் ரத்தம் பூமியில் விழுந்திருக்கலாமென்றும் 'கான்பூர் கெஸட்' கூறுகிறது. ஆனால் அவ்வாறு ஏற்படும் ரத்தம் ஒரு கட்டிடம் முழுமையும் ரத்தக்கறையாக்குமா என்பது ஸந்தேகத்திற் குரியது.

MISCELLANEOUS NEWS.

நாநா ஸங்கதி.

The German Army.

ஜெர்மன் ஸைன்யம்.—1912-ம் வர்ஷம் வெளியான ஒரு ஜெர்மன் ராணுவப் புஸ்தகத்தின்படி ஜெர்மனிக்கு யுத்தத்துக்கு முன்னால் ஆபிஸர்களும் வீரர்களும் சேர்ந்து 98,98,000 பேர்கள் இருந்ததாக மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது விவரம் பின்வருமாறு.

பயிற்சி பெற்ற ஆபிஸர்களும் வீரர்களும், (ரிஸர்வுவீரர்களும், லாண்ட்வெர் என்னும் இரண்டாவது ரிஸர்வ் வீரர்களும்)	33,02,000
லாண்ட்ஸ்ட்ரம் படையிலுள்ள பயிற்சி பெற்றவர்கள்.	6,23,000
ஒருவர்ஷத்து வாலண்டியர்கள்	85,000
ஸமாதான காலத்தில் வேலைபார்த்து வரும் நான் கமிஷண்ட் ஆபிஸர்கள்	92,000
மொத்தம் பயிற்சிபெற்ற போர்வீரர்கள்.	41,02,000
பாதிப்பயிற்சியடைந்த 'எர்ஸாட்ஸ்' என்னும் ரிஸர்வ் படை.	1,13,000
பயிற்சி பெறாத எர்ஸாட்ஸ் ரிஸர்வும் லாண்ட்ஸ்ட்ரம் ரிஸர்வும்.	56,83,000
ஆகமொத்தம்	98,98,000

எர்ஸாட்ஸ் என்பவர்கள் ராணுவத்தில் இது வரையில் சேராதவர்கள். யுத்தம் நடக்கும்போது ஏற்படும் போர்வீரர்களின் குறைவை சரிப்படுத்துவதற்காக இவர்களைப் பயிற்சிசெய்து வேண்டும்போது போருக்கு அனுப்புவார்கள்.

A Russian Girl at the Front.

போர்முனையில் ஒரு ரஷ்யப் பெண்.—தற்போது நடந்துவரும் யுத்தத்தில் தனது மூன்று ஸகோதரர்களுடன் பற்பல படைக்கூட்டத்தில் சேர்ந்து தீரமாய்ச் சண்டை செய்துவந்த அலெக்ஸாண்ட்ரா பாவகோ என்னும் ஓர் ஆண்மை வாய்ந்த ரஷ்யபெண் ஸமீபத்தில் தனது ஜன்ம நகரமாகிய கீப் என்னும் துறைமுகப பட்டணத்துக்கு வந்து சேர்ந்திருக்கிறாள். கொஞ்ச காலைக்கு முன் ரஷ்யருக்கும் ஆஸ்ட்ரியருக்கும் ப்ரமாதமான கட்டிச்சண்டை நடந்தபோது அச்சிறிய ரஷ்யப் பெண் ஒரே தடவையில் மூன்று ஆஸ்ட்ரியப் படைவீரர்களை கொன்றுப்போட்டதாகவும், தனது கண்ணெதிரில் நின்றுகொண்டிருந்த ஸகோதர்களில் ஒருவன் கொல்லப்பட்டதைக்கண்ட அவள் மனந்தாளாது கீழே மூர்ச்சையாய் விழுந்துவிட்டதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. தற்போது அப்பெண்ணுக்கு உபாயமாக காயம்பட்டிருக்கிறதாம்.

A Fisherman and a Fish

செம்படவனும் மீனும்.—மதாராவென்பது ஸிலோனிலுள்ள ஒரு க்ராமம். அங்கு சிங்களவனொருவன் ஒரு மீனைப்பிடித்துக் அதை கொல்லுவதற்காக தன் வாயண்டை கொண்டுபோனதும், அது தவழ்ந்து சரேலென்று வாய்க்குள் பாய்ந்து தொண்டையிலுள்ள ம்ருதுவான பாகத்தில் கவ்விக்கொண்டது. வெளியிலிழுக்கத் தன்னாலானவரையில் முயற்சித்தும் பயனடையாத அந்த சிங்களவன் இன்னது செய்வதென்று. தெரியாமல் நாலாபக்கமும் சுற்றிச் சுற்றியோடி, கடைசியாக அவ்வூர் ஆஸ்பத்திரிக்குப் போய் சேர்ந்தான். அவனது வாயைப் பரிசோதனை செய்த டாக்டர் உடனே ரணக்கத்தி யெடுத்து அம்மனிதனுடைய தொண்டையை ஜாக்ரதையாக "ஆபரேஷன்" செய்து தொண்டைக்குள் அகப்பட்டுக் கொண்டு உயிர்துறந்த மீனை வெளியே எடுத்தார். ஆயினும் மீனானது தொண்டையிலிருந்து எடுக்கப்பட்டபோது உண்டான வலியை அந்த செம்படவன் ஸகிக்க முடியாமல் கொஞ்ச நேரத்துக்குள் உயிர் துறந்தான்.

Parrots and Aeroplanes.

கிளிகளும் ஏரோப்ளேன்களும்.—கிளிகள் ஏரோப்ளேன்கள் வருவதைக்கண்டால் நடுக்கமும் பயமும் கொண்டு க்ரீச் என்று சத்தமிடுகின்றனவாம். மனிதர்கள் ஏரோப்ளேன்கள் வருவதையறியுமுன்னாலேயே கிளிகள் அவற்றின் வரவையறிந்து சத்தமிடுகின்றனவாம். பாரிஸிலுள்ள ஈபில் கோபுரத்திலும் இன்னும் சில தககவிடங்களிலும் இந்தப் பக்ஷிகளைவைத்து, ஏரோப்ளேன்கள் வருவதைத் தெரிவிக்கும் ஏற்பாடு செய்தார்கள். ஆனால் அவைகள் நேச ஏரோப்ளேன்கள் வந்தாலும்கூட அனாவச்யமாய் சத்தமிடுவதால் அவைகள் அவ்வளவு ப்ரயோசனமில்லை யென்று சொல்லுகிறார்கள்.

Sending Guns in Vegetable Waggons.

கறிகாய் வண்டிகளில் பீரங்கிகளையேற்றி அனுப்புதல்.—இட்டலி யுத்தத்தில் சேர்ந்து கொள்வதற்கு முன்னால், அந்த தேசத்திலுள்ள ஜினோவா நகரிலிருந்து ஸ்விட்ஸர்லாந்து மார்க்கமாக ஜெர்மனிக்குச் சென்ற ரயில்வண்டிகளில் கறிகாய்கள் என்றெழுதியுள்ள சீட்டுக்கள் ஒட்டப்பட்டிருந்தனவாம். ஸ்விட்ஸர்லாந்து தேசத்ததிகாரிகள் அவ்வண்டிகள் மேல் ஸந்தேகங்கொண்டு, அவைகளை சோதனை செய்தார்கள். அவ்வண்டிகளில் அமெரிக்காவில் செய்யப்பட்ட மெஷீன் பீரங்கிகள் தனித்தனியாகப் பிரித்து வைக்கப்பட்டிருந்ததைக் கண்டு, அவற்றைத் தம் வசஞ் செய்து கொண்டார்கள்.

Bees in War.

யுத்தத்தில் தேனீக்கள்.—ஜெர்மன் கிழக்கு ஆப்ரிக்காவில் ஜெர்மானியர்களுக்கும் ப்ரிட்டிஷ் ஸைன்யங்களுக்கும் யுத்தம் நடந்தபோது, ஜெர்மானியர்கள் பழக்கப்படாத தேனீக்களை ஓரிடத்தில் அடைத்துவைத்து, ப்ரிட்டிஷ் துருப்புகள் அவர்களைத் தாக்கினபோது, அவைகளை வெளியில் விட்டு விட்டார்களாம். தேனீக்கள் ப்ரிட்டிஷ் துருப்புகளைக் கொட்டின. ப்ரிட்டிஷ் ஸைன்யங்களில் இருந்தவர்கள் பெரும்பாகம் இந்தியர்களும் ஆப்ரிக்க ஸ்வதேசிகளுமாம். பல ஸோல்ஜர்கள் தேனீக்கள் கொட்டினதால் இறந்து போனார்களாம்.

Samples of Fertilizers Free.

மாதிரிக்கு உரங்கள் இனாம்.—உரக்கள் வ்யாபாரம் செய்யும் மெஸ்ஸர்ஸ் அல்லன் ப்ரதர்ஸ் கம்பெனியாரின் சென்னை ஏஜெண்ட், ஸூபர்பாஸ் பேட்டு உரமும், நைட்ரேட் அப் ஸோடா உரமும் (ஒவ்வொன்றிலும் ஒரு ராத்தல் நிறையுள்ளது) மாதிரிக்காக விவஸாயிகளுக்கு இனாமாய் அனுப்புவதாகத் தெரிவிக்கிறார்கள். விவஸாயிகள் இவைகளை எழுதி வரவழைத்து தங்கள் நிலங்களில் ஒரு பாத்தியில் (11 கஜசதுரம்) போட்டுப்பார்த்து பலனுள்ளவையென்று கண்டால் பிறகு அதிகமாக உபயோகிக்கலாம். உபயோகிக்கும் விதத்தை ஏஜெண்டினிடம் கேட்டறிந்து கொள்ளவும். வேண்டுவோர் ஏஜெண்ட், மெஸ்ஸர்ஸ் அல்லன் ப்ரதர்ஸ் அண்ட் கோ., 69, வெள்ளாளத் தெரு, புரசவாக்கம், வேப்பேரி போஸ்ட், மதராஸ் என்று எழுதிக் கொள்ளவும்.

DIARY OF THE MONTH.

மாஸ வர்த்தமானம்.

THE WAR IN EUROPE.

ஐரோப்பாவில் யுத்தம்.

ப்ரான்ஸிலும் பெல்ஜியத்திலும் நடக்கும் யுத்தம்.

ஜூன்மீ 2-தேதி.

ஆர்ராஸுக்கு வடக்கே ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் முன்னுக்குப் போயிருக்கின்றன. அவைகள் ஸௌசெஸ் என்னுமிடத்திலுள்ள சர்க்கரைச்சாலையைப் பிடித்திருக்கின்றன.

3-தேதி

பெல்ஜியத்தில் ப்ரிட்டிஷ் துருப்புகள் சாடோ ஹூஜ் என்னுமிடத்தைப் பிடித்திருக்கின்றன.

4-தேதி.

29 ப்ரெஞ்ச் ஆகாயகமனிகள் ஜெர்மன் இளவரசர் இருந்த இடத்தில் 176 வெடிகுண்டுகள் போட்டார்கள்.

7-தேதி.

இன்று கெண்டுக்கும் ப்ரஸ்ஸல்ஸுக்கும் மத்தியில் ஒரு ப்ரிட்டிஷ் ஆகாயவிமானி ஒரு ஜெர்மன் ஸெப்பலினை நாசம் செய்தார்.

8-தேதி.

ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் ஆர்ராஸுக்கு வடக்கே முன் சென்றுகொண்டிருப்பதோடு, ஏனுக்கு வடக்கில் ஜெர்மானியர்களைத் தோற்கடித்திருக்கின்றன.

9-தேதி.

மேற்கு யுத்தகளத்தில் லொரட் என்னுமிடத்தில் கடுமையான பீரங்கிப்போர் நடக்கிறது.

10-தேதி.

ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் ந்யூவில் என்னும் ஊர் முழுவதையும் பிடித்துக்கொண்டன.

12-தேதி.

ஹெபுடர்னே என்னுமிடத்துக்குத்தெற்கே ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் 5-பர்லாங் முன் சென்றிருக்கின்றன.

16-தேதி.

23-ப்ரெஞ்ச் ஏரோப்ளேன்கள் கார்ல்ஸ்ரூஹி என்னும் பட்டணத்தின்மேல் 130-குண்டுகள் போட்டன.

18-தேதி.

ஆர்ராஸுக்கு வடக்கே இரண்டு நாளாக பலமான சண்டை நடந்துவருகிறது.

21-தேதி.

ப்ரிட்டிஷ் ஆகாயகமனிகள் லாபோஸ்லியிலுள்ள மின்ஸாரம் உண்டுபண்ணும் சாலையைத் தாக்கினார்கள்.

22-தேதி.

ஜெர்மானியர்கள் பெரிய பீரங்கிகளைக்கொண்டு டன்கர்க் என்னும் பட்டணத்தைத் தாக்கினார்கள்.

24-தேதி.

ப்ரெஞ்ச் துருப்புகள் ஆல்ஸேஸில் மெட்ஸிரல் என்னுமிடத்தைத்தாண்டி முன்சென்றுகொண்டிருக்கிறார்கள்.

28-தேதி.

சென்ற இரண்டுநாளாக ஆர்ராஸ் ப்ரதேசத்திலும், ஸௌசெஸ் என்னுமிடத்துக்கு வடக்கிலுள்ள குன்றிலும் யுத்தம் பலமாக நடக்கிறது.

29-தேதி.

ஒரு ப்ரெஞ்ச் ஏரோப்ளேன் ப்ரிடரிக்ஷேவன் என்னுமிடத்திலுள்ள ஸெப்பலின் கொட்டகைகளில் வெடிகுண்டுகள் போட்டது.

ரஷ்யாவுக்கும், ஆஸ்ட்ரியா-ஜெர்மனிக்கும் யுத்தம்.

ஜூன்மீ 1-தேதி.

ப்ரஸிமிஸலைச் சுற்றியுள்ள ப்ரதேசத்தில் ரஷ்யர்கள் ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்களைத் தாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் ப்ரஸிமிஸலுக்கு 25-மைல் வடக்கேயுள்ள ஸுபாஸௌகா நதியைத் தாண்டி ஸான்நதி விஸ்டுலாநதியோடு சேருமிடத்துக்குப் பக்கத்தில் ஒரு க்ராமத்தைப பிடித்திருக்கிறார்கள்,

2-தேதி.

ப்ரஸிமிஸலுக்குத் தென் கிழக்கில் பலமான சண்டை நடக்கிறது. ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் ஸ்ட்ரிஜ் என்னும் ஊரைப்பிடித்திருக்கின்றனவாம். பால்டிக் மாகாணங்களில் ரஷ்யர்களுக்கும் ஜெர்மானியர்களுக்கும் யுத்தம் நடந்துகொண்டிருக்கிறது.

3-தேதி.

ஆஸ்ட்ரியர்கள் தாங்கள் ப்ரஸிமிஸலைப் பிடித்துவிட்டதாகச் சொல்லுகிறார்கள்.

5-தேதி.

வடகாலீஷ்யாவில் ரஷ்யர்கள் ஜெர்மானியர்களைத் துரத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

7-தேதி.

மத்ய காலீஷ்யாவில் ஆஸ்ட்ரோ - ஜெர்மானிய துருப்புகள் ப்ரெஸிமிஸலுக்கு 16-மைல் கிழக்கேயுள்ள நாவிகாவுக்குப் பக்கத்தில் வந்திருக்கின்றன. நாவிகா லெம்பர்க்குக்குப போகும்வழியில் இருக்கிறது. பால்டிக் மாகாணங்களில் ஜெர்மானியர்கள் லிமலுக்கு 80-மைல் கிழக்கே வரையில் போயிருக்கிறார்கள்

8-தேதி.

காலீஷ்யாவில் ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் மாஸோவிஸ்கா என்னும் ஊரில் ரஷ்யர்களை பலமாய் தாக்கியும் பின் தள்ளபபட்டன.

ஆஸ்ட்ரிய எல்லைமாகாணத்தில் இட்டாலியர்கள் முன்சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் அநேக இடங்களைப் பிடித்திருக்கிறார்கள. - இட்டாலியர்கள் இஸோன்ஸா நதியின் இருகரைகளையும் தங்கள் வசத்தில் வைத்திருக்கிறார்கள்.

மத்ய காலீஷ்யாவில் ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் விஸ்னியா நதியின் இடதுகரையில் ரஷ்யர்களைத்தாக்கித்துரத்தினார்கள். ஆனால் அவர்கள் அந்த நதியை இன்னும் கடக்கவில்லை.

10-தேதி.

பால்டிக் மாகாணங்களில் ஷாவ்லி ப்ரதேசத்திலும், நீமன், விர்பாலன் ரெயில்வேக்களுக்கு நடுவிலும் யுத்தம் நடந்துகொண்டிருக்கிறது.

12-தேதி.

ஓபர்டின், ஹோராடாங்கா என்னுமிடங்களிலுள்ள ரஷ்யர்களை ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் தோற்கடித்துவிட்டன.

14-தேதி.

காலீஷ்யாவின் தென்கிழக்குக்கோடியில் ஆஸ்ட்ரோ ஜெர்மன் துருப்புகள் ரஷ்யர்களைப் பின்னுக்குத் துரத்திக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் ஒப்ர்ட்டினுக்கு வடக்கேயுள்ள ஒரு க்ராமத்தைப் பிடித்ததோடு, ஹோராடென்கா என்னுமிடத்துக்குக் கிழக்கே நீஸ்டர் நதியைக் கடந்திருக்கின்றன; பால்டிக் மாகாணங்களில் டுபிஸ்கா நதியோரமாய் கடுமையான யுத்தம் நடக்கிறது.

15-தேதி.

காலீஷ்யாவில் பெரிய யுத்தம் நடந்துகொண்டிருக்கிறது. ப்ரஷிமிஸலுக்கு வடகிழக்கே மாவிஸ்காவுக்கும் லீனுவாவுக்கும் மத்தியில் ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் ரஷ்யர்களைத் தாக்கித் துரத்தி 16,000 கைதிகளைப் பிடித்திருக்கிறார்களாம்.

ஜெர்மானியர்கள் லுபாஸ்கா நதியின் கீழ் பாகத்தைத் தாண்டி லுபாஸ்காவுக்கும் விஸ்டியாவுக்கு மத்தியிலுள்ள செலா என்னும் ஊரைபபிடித்திருக்கிறார்கள்.

நீஸ்டர் நதிக்குத் தெற்கே கடுமையான யுத்தம் நடக்கிறது.

ஜெர்மானியர்கள் பால்டிக் மாகாணங்களில் ஷாவ்லி யென்னும் பட்டணத்தைத் தாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

16-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் லெம்பர்க்கைப் பிடிக்கும் நோக்கத்துடன் ப்ரஷிமிஸலுக்கு வடகிழக்கேயுள்ள ரஷ்யர்களைத் தாக்கித்துரத்தினதோடு, ப்ரஷிமிஸலுக்குக் கிழக்கேயுள்ள மாவிஸ்காவையும், ஸான்நதியின் கீழ்பாகத்திலுள்ள லியனுவாவையும் பிடித்திருக்கின்றன. ரஷ்யர்கள் பின்வாங்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

17-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் காலீஷ்யாவில் ரஷ்யர்களைத் துரத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ரஷ்யர்கள் கிழக்கு நோக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

18-தேதி.

ஜெர்மானியர்கள் லுபாக்ஸௌ என்னும் இடத்தைப் பிடித்து, நியமிரௌ என்னுமிடத்தில் ரஷ்யர்களைத் தோற்கடித்து, லெம்பர்க்குக்கு தெற்கே 30-வரையில் முன் சென்றிருக்கிறார்கள். ரஷ்யர்கள் க்ராடக்கை நோக்கி பின்வாங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆஸ்ட்ரியர்கள் லெம்பர்க்கின் மேற்கு பாகத்தைத் தாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்களாம்.

19-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் ரஷ்யர்களை ஸான் நதியிலிருந்து போலண்டுக்குத்துரத்தி, டார்னோப்ராட் பட்டணத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு, டானன் நதியை நோக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ப்ருத நதிக்கும் நீஸ்டர் நதிக்கும் மத்தியில் ரஷ்ய எல்லை நாட்டுக்குள் போன ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்களை ரஷ்யர்கள் ஆஸ்ட்ரியாவுக்குள் துரத்திவிட்டார்கள்.

20-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் க்ராடக் என்னுமிடத்துக்குப் பக்கத்திலிருந்த ரஷ்யர்களைத் தோற்கடித்துத் துரத்திவிட்டார்கள். அவர்கள் க்ராடக்கையும் கோமார்னௌவையும் பிடித்துவிட்டதாக ஆஸ்ட்ரியர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

ப்ருத் நதிக்கும் நீஸ்டர் நதிக்கும் மத்தியில் பலமான யுத்தம் நடக்கிறது.

22-தேதி.

லெம்பர்க்குக்கு 20 மைல் வடக்கே யுள்ள ஸால்கியன் என்னும் ஊரும், ராவாருஸ்கா என்னும் ஊரும் ஜெர்மானியர் வசமிருக்கின்றனவாம்.

24-தேதி.

ரஷ்யர்கள் லெம்பர்க்கை விட்டுவிட்டுப் போய்விட்டார்கள்.

23-தேதியன்றும் இன்றும் பால்டிக் மாகாணங்களிலுள்ள ஷாவ்லி பிரதேசத்தில் பலமான பீரங்கிச் சண்டை நடந்தது.

25-தேதி.

நீஸ்டர் நதியோரமாய் ஸுராவ்னோ, வாலியஸ் என்னுமிடங்களுக்கு நடுவில் நடக்கும் கடுமையான யுத்தம் ரஷ்யர்களுக்கு ஸாதகமாக மாறிவருகிறது.

தெற்குப் போலண்டில் ஸான் நதிக்கும் விஸ்டுலா நதிக்கும் இடையில் ரஷ்யர்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டு ஸான் நதியின் பின் பக்கத்தில் பின்வாங்கினார்கள்.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மானியர்கள் ஆஸ்ட்ரோவிட்ஸ் என்னும் ஊரைப் பிடித்திருக்கிறார்கள்.

26-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் ஹாலிக்ஸ் என்னுமிடத்துக்கு வடமேற்கே ரஷ்யர்களால் தோற்கடிக்கப்பட்டு மார்ட்டினிவ் என்னுமிடத்துக்குப் பக்கத்தில் நீஸ்டரைக் கடந்து பின்வாங்கிச் சென்றார்கள். அவர்கள் நீஸ்டர் நதியின் மேல்பாகத்தில் சோடாரௌ என்னும் ஊரைபபிடித்திருக்கிறார்கள்.

28-தேதி.

லெம்பர்க்குத் தென்கிழக்கில் பாபர்கா ஸுராவ்னோ போர் முனையில் ரஷ்யர்கள் தோற்றுப்போய் க்னாலிபா நதியை நோக்கி ஓடுகிறார்கள்.

லெம்பர்க்குக்கு வடக்கே 15 மைல் தூரத்திலுள்ள ஸால்கியூ என்னுமிடத்துக்கு வடக்கிலும், ராவாருஸ்காவுக்கு வடக்கிலும் ரஷ்யர்கள் பின்வாங்கிப்போய்க்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

29-தேதி.

ஆஸ்ட்ரோ-ஜெர்மன் துருப்புகள் இடைவிடாமல் முன்னுக்குப்போய்க் கொண்டிருக்கின்றன. ரஷ்யர்கள் நீஸ்டர் நதியின் மேல்பாகத்திலிருந்து பின்வாங்கிப் போய் விட்டார்கள்.

30-தேதி

ரஷ்யர்கள் பக் நதியையும், க்வாய்லாலிபா நதியையும் தாண்டிப் பின்வாங்கிப்போய்க் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆஸ்ட்ரோ ஜெர்மானியர்கள் வடகாலீஷ்யாவில் ரஷ்யர்களைத் தாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் டோமாஸெள் என்னும் ஊரைப் பிடித்திருக்கிறார்களாம்.

இட்டலி செய்யும் யுத்தம்.

ஜூன்மீ 1-தேதி.

ஒரு இட்டாலிய ஆகாயக்கப்பல் போலா என்னும் ஆஸ்ட்ரியத்துறைமுகத்தில் வெடிகுண்டுகள் போட்டு அங்குள்ள ஆயுதச்சாலையை நாசம் செய்தது.

2-தேதி.

இட்டாலியர்கள் ட்ரெண்டினோ ப்ரதேசத்திலும் கார்டா ஏரிக்குக்கிழக்கிலும் முன் சென்றுகொண்டிருக்கிறார்கள்.

3-தேதி.

இஸோன்ஸா நதியின் இடதுகரையில் டால்மினோ என்னும் ஊருக்கு 6-மைல் வடமேற்கேயுள்ள கிரோமலையை இட்டாலியர்கள் பிடித்திருக்கிறார்கள். இட்டாலியர்கள் ட்ரெண்டினை நோக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

6-தேதி.

இட்டாலியர்கள் ட்ரெண்டினோ ப்ரதேசத்தில் ரோவரிடோவுக்குப்பக்கத்தில் இரண்டிடங்களைப் பிடித்திருக்கிறார்கள்.

7-தேதி.

லாக்ரிடோ என்னும் ஊருக்குப் பக்கத்தில் இட்டாலியர்கள் இஸான்ஸோ நதியைக் கடக்கமுயன்றதைத் தாங்கள் தடுத்து விட்டதாக ஆஸ்ட்ரியர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

9-தேதி.

ஒரு ஆஸ்ட்ரிய ஏரோப்ளேன் வெனீஸ் பட்டணத்தில் வெடிகுண்டுகள் போட்டது. சில இட்டாலிய போர்க்கப்பல்கள் மான்பால்கோன் என்னும் பட்டணத்தைத் தாக்கிற்று. ஒரு இட்டாலிய ஆகாயக்கப்பல் போலா என்னும் ஆஸ்ட்ரிய பட்டணத்தில் வெடி குண்டுகள் போட்டது.

14-தேதி.

இட்டாலியர்கள் இஸோன்ஸா நதியின் மேற்குக் கரையிலுள்ள க்ராடிஸ்கா என்னும் ஊரைப்பிடித்திருக்கிறார்கள்.

15-தேதி

இட்டாலியர்கள் கார்னியா ப்ரதேசத்தில் உள்ள மாலபார்கெட்டோ என்னுமிடத்தைத் தாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

16-தேதி.

இட்டாலியர்கள் டைரோல் ட்ரெண்டினோ எல்லை நாட்டில் ஒவ்வொரு இடமாகப் பிடித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். கார்னியா ப்ரதேசத்தில் ஆஸ்ட்ரியர்களுக்கும் இட்டாலியர்களுக்கும் கடுமையாக யுத்தம் நடக்கிறது.

18-தேதி.

இட்டாலியர்கள் காரிஸா என்னுமிடத்திலுள்ள ரெயில்வே ஸ்டேஷனை நாசம் செய்தார்கள்.

19-தேதி.

இஸோன்ஸா நதியோரமாய் ப்ளாவா என்னுமிடத்தைச்சுற்றி யுத்தம் பலமாக நடந்து வருகிறது.

21-தேதி.

இட்டாலியர்கள் இஸான்ஸோ நதியின் இடதுகரையிலுள்ள ப்ளாவா என்னுமிடத்துக்குப் பக்கத்தில் சில குன்றுகளைப்பிடித்திருக்கிறார்கள்.

ஆஸ்ட்ரியர்கள் ட்ரீஸ்டுக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஆயுதச் சாலையைத் தாக்கினார்கள்.

22-தேதி.

கார்னியா பரதேசத்தில் இட்டாலியர்கள் மார்பார் கெட்டோ என்னும் இடத்தைத் தாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

25-தேதி.

இட்டாலியர்கள் இஸான்ஸோ நதியின் இடதுகரையில் கியார்னோ என்னும் ஊரைப்பிடித்திருக்கிறார்கள்.

28-தேதி.

ட்ரெண்டினோ ப்ரதேசத்தில் பீரங்கியுத்தம் கடுமையாய் நடந்து வருகிறது.

ஆஸ்ட்ரிய ஸப்மரீன் ஒன்று ஒரு இட்டாலிய டார்பிடோ கப்பலை மூழ்கடித்தது.

பொதுவிஷயங்கள்.

ஜூன்மீ 4-தேதி.

விரோதி ஆகாயக்கப்பல்கள் இங்கிலண்டின் கிழக்குக் கரையிலும் தென்கிழக்குக் கரையிலும் வெடிகுண்டுகள் போட்டன. சேதம் அதிகமில்லை.

ஒரு பிரிட்டிஷ் ஸப்மரீன் கப்பல் மார்மோராக் கடலில் ஒரு பெரிய ஜெர்மன் ஸைன்யக் கப்பலைத்தாக்கி மூழ்கடித்தது

8-தேதி.

ஆப்ரிக்காவில் ந்யாஸா ஏரியிலுள்ள ஜெர்மன் துறைமுகமாகிய ஸ்பிங்க்ஸ்ஹேவன என்னும் பட்டணத்தை இங்கிலீஷ் துருப்புகளும், கப்பல் ஸைன்யமும் தாக்கி, ஜெர்மானியர்களை பட்டணத்திலிருந்து துரத்

தினத்தோடு, யுத்தஸாமான்களையும் பிரயாணிகளுள்ள ஒரு வியாபாரக்கப்பலையும் பிடித்துக்கொண்டன.

11-தேதி.

ஒரு ப்ரிட்டிஷ் டார்பிடோக் கப்பல் இங்கிலண்டின் கிழக்குக்கரையோரமாக ஒரு ஜெர்மன் ஸப்மரீனால் மூழ்கடிக்கப்பட்டது.

GENERAL NEWS.

பொது வர்த்தமானம்.

ஜூன்மீ 3-தேதி.

ஸர் ஆர்னால்ட் ஒய்ட்.—சென்னை ஹைக்கோர்ட்டில் ப்ரதம ஜட்ஜாக இருந்த ஸர் ஆர்னால்ட் ஒய்ட் லண்டனிலுள்ள இந்தியா மந்த்ரி ஸபையில் ஒரு மெம்பராக நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார்.

12-தேதி.

பூதானம். — பூதானம் கவர்ன்மெண்டு இந்திய யுத்த கஷ்டநிவர்த்தி பண்டிக்கு 1-லக்ஷம் ரூபாய் நன்கொடை கொடுத்திருக்கிறது.

மதுரைத்தமிழ்ச் சங்கம்.—இந்த ஸங்கத்தின் 14 வது வருஷாந்தரக்கொண்டாட்டம் இன்று மதுரையில் நடைபெற்றது. கோவாபரேடிவ் ஸங்கங்களின் ரெஜிஸ்ட்ராகிய ஆனரபிள் திவான் பகதூர் எல். டி. ஸ்வாமிகண்ணுபிள்ளை பிரஸிடெண்டாக இருந்தார்.

14-தேதி.

வைஸ்ராயின் உத்யோககாலம். — வைஸ்ராயின் உத்யோககாலம் நவம்பர் மாஸத்தோடு முடிந்து போகிறது. அரசர் அவருடைய உத்யோககாலத்தை வரு கிற மார்ச்சுமாஸம் வரையில் அதிகப்படுத்தியிருக்கிறார்.

18-தேதி.

இந்திய ஒப்பந்தக் கூலிகள்—ஜமய்க்கா கவர்ன்மெண்டார் ஒப்பந்தக் கூலிகள் அந்தத் தீவுகளுள் வரக்கூடாதென்று தீர்மானித்திருக்கிறார்கள். யுத்தத்தால் அங்குள்ள தோட்டக்காரர்கள் தங்கள் வேலைகளைக் குறைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்களாம். ஆகையால் அங்கே கூலிகள் தேவையில்லையாம்.

19-தேதி.

மிஸ்டர் கே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார். — சென்னை ஹைகோர்ட்டில் ஜட்ஜாயிருந்த ஸர், ஸி. சங்கரன் நாயர் லீவு வாங்கிக் கொண்டிருக்கிறார். அவருக்கு பதிலாக சென்னை ஹைக்கோர்ட் வக்கீலாகிய மிஸ்டர் கே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்காரை ஹைக்கோர்ட் ஜட்ஜாக கவர்னர் நியமித்திருக்கிறார்.

29-தேதி.

இந்தியாவில் யுத்த ஸாமான்கள் செய்தல்.—இந்தியா மந்த்ரி கேட்டுக்கொண்டதன்பேரில இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் யுத்தஸாமான்கள் செய்து ஐரோப்பாவுக்கு அனுப்பும் வேலையை ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இதற்காக ஒரு தனி டிபார்ட்மெண்ட் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. கவர்ன்மெண்ட், ரெயில்வே, ஸொந்த வ்யாபாரிகள் இவர்களுடைய தொழிற்சாலைகளில் யுத்த ஸாமான்கள் செய்வதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்படும்

SEASON

காலஸ்திதி

Rainfall.

மழை.—1915ளு ஏப்ரல்மீ 1உ யிலிருந்து 1915ளு ஜூன்மீ 9உ வரையில் பெய்த மழையின் அளவும், இந்தக் காலத்தில் ஸாதாரணமாய் பெய்திருக்கவேண்டிய மழையின் அளவும், கீழே அங்குலம் செண்டுகளாகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மழை பெய்த ஊரின் பெயர்.	பெய்த மழை. அங்குலம்.	பெய்திருக்க வேண்டிய மழை. அங்குலம்.
கோபால்பூர்	5 65	11 63
வால்டேர்	12·20	9·21
காக்கினாடா	7·90	8 96
மஸூலிப்பட்டணம்	8·96	8·45
நெல்லூர்	1·03	3·73
மதராஸ்	3·33	5·09
கூடலூர்	1·46	4·10
நாகபட்டணம்	2·43	4·59
பாம்பன்	5·49	3·08
கொழும்பு	26·13	30·72
திருவனந்தபுரம்	24·31	29 53
கொச்சி	55·24	54·90
கள்ளிக்கோட்டை	48·11	58 76
மங்களூர்	38·77	61·64
மெர்க்காரா	45·69	50·86
ஐதராபாத்	10 49	8 21
பல்லாரி	7·69	5 47
கர்னூல்	2·74	6·75
கடப்பை	2·49	6·82
ஹாஸ்ஸான்	12·91	13·16
பெங்களூர்	12·93	10·31
கொடைக்கானல்	14·35	16.04
உதகமண்டலம்	23 59	18·80
கோயம்புத்தூர்	8·14	6·20
வேலூர்	8 36	8·10
சேலம்	10·46	11·38
திருச்சினாப்பள்ளி	5·83	6·92
புதுக்கோட்டை	10·02	7·21
மதுரை	6·86	7·46
திருநெல்வேலி	5 59	5 04

Calendar—பஞ்சாங்கம்.

அமிர்தாதி	உதய லக்னம்	அஹஸ்	துலு	இங்	தமி	வாரம்	கலி-5017, சாலி-1838, கொல்ல-1090 பஸலி-1325 இங்கி-1915 ஜூலை-ஆகஸ்டு } 49-ராக்ஷஸவருஷம் ஆடி மீ { ஆஷாட-சிராவணம, தக்ஷிணாயனம-கிரீஷ்மருது ஹிஜரி-1333 ரம்ஜான்-ஷவ்வால்
யோக	நா வி	நா வி	உ	உ	உ		
மசி	5 21	31 27	3	16	1	வெ	சது 30-16, மக 6-53, வ்ய 21-11, வணி 0-16, தி 27-27, கடகரவி 5-44, கடகருண்யதிதி, வ்யதிபா, சதுர்த்திவிரதம், தக்ஷிணாயனபுண்யகாலம் விருத்யர்க்கம
சிஉ	11	26	4	17	2	ச	பஞ் 29-21, பூர 8-12, வரீ 18-7, பவ 0-56, கவு 58-25, தி 26-21, கடகருண்யதிதி, கரிநாள்
அ	5 0	26	5	18	3	ஞா	ஷஷ் 27-11, உத் 8-17, பரி 14-3, கர 55-37, தி 29-1, கடகஷஷ்டிதி, ஷஷ்டியுபவாஸம்
சிப	4 50	25	6	19	4	தி	ஸப 23-45, ஹஸ் 7-8, சிவ 8-57, பத் 51-35, தி 26-29, திதித்வயம், அப அந்தம் 25-8,
சி	40	24	7 ரம்ஜான்	20	5 கடகம்	செ	அஷ் 19-8, சித் 4-47, சித் 2-54, சாத் 55-53, பால 46-23, தி 18-4, நவமீதிதி, அப ஆதி 18-50
சிசிஅ	30	23	8	21	6	பு	நவ 13-24, சுவா, 1-16, விசா 56-47, சுப 48-2, தை 40-9, தி 14-18, [அவம, கோபத்ம விரதம்
சிபி	20	22	9	22	7	வி	தச 6-43, ஏகா 59-22, அனு 51-34, சுப் 39-34, வணி 33-7, தி 5-57, ஸ்மார்த்த-ஜீவவார-சயனஏகாதசி, மன்வாதி
மஅ	4 9	22	10	23	8	வெ	தவா 51-36, கேட் 45-52, ப்ரா 30-38, பவ 25-31, தி 4-16, வசிம்மாயனம்-56-54, வைஷ்ணவ-சயனஏகாதசி, சாகவிரதம, சாதுர்மாஸ்யாரம்பம்
சி	3 59	21	11	24	9	ச	த்ர 43-44, மூல 40-3, மா 21-33, கவு 17-39, தி 3-55, ரா 5-5, வைசிரா, சனிபாதோஷம்
சிஅ	49	20	12	25	10	ஞா	சதி 36-7, பூரா 34-27, வை 12-32, கர 9-53, தி 1-46, ரா 21-23, கரிநாள்
மஅ	39	19	13	26	11	தி	○ 29-7, உரா 29-27, விஷ் 3-52, பரி 55-52, பத் 2-32, பால 55-57, ரா 7-24, பூர்ணிமாதி, மன்வாதி, ஆகாமாவை, சிரவண உபவாஸம், யஜுருபாகர்ம, வ்யாஸபூஜை, கோகிலாவிரதம்
சி	29	18	14	27	12	செ	ப்ர 23-4, சிர 25-26, ஆயு 48-48, தை 50-30, ரா 3-36, திதித்வயம், ஆஷாடபகுளம், இஷ்டி
பிசி	18	17	15	28	13	பு	த்வி 18-19, அவி 22-42, ஸவு 42-53, வணி 46-29, ரா 8-54, த்ரிதீயாதி, இராமா
மசி	3 8	16	16	29	14	வி	த்ரி 15-5, சத 21-31, சோ 38-16, பவ 44-7, ரா 6-15, ஸங்கடசதுர்த்தீ, திவாமா
சி	2 58	15	17	30	15	வெ	சது 13-37, பூட் 22-6, அதி 35-10, கவு 43-34, ரா 15-36,
சிபி	48	14	18	31	16	ச	பஞ் 14-1, உட் 24-28, சுக 33-31, கர 44-53, ரா 25-5,
அசி	38	13	19	1	17	ஞா	ஷஷ் 16-10, ரே 28-33, திரு 33-11, பத் 47-51, சே 0-49, ஸப்தமீதிதி [டாம்பெருக்கு
சி	27	12	20	2	18	தி	ஸப 19-54, அசு 34-7, சூல 34-1, பால 52-15, தி 23-7, அதிதி, காலாஷ்டமீ பதினெட்
சி	17	10	21	3	19	செ	அஷ் 24-52, பர 40-47, கண் 35-43, தை 57-40, தி 0-41, அஷ்டமீதி
அசி	2 7	9	22 ஆகஸ்டு	4	20	பு	நவ 30-35, கிரு 48-2, வரு 37-56, கர 30-35, தி 14-22, கிருத்திகை, நரிநாள்
உம	1 57	8	23	5	21	வி	தச 36-34, ரோ 55-23, துரு 40-17, வணி 3-35, ரா 1-49,
சி	47	7	24	6	22	வெ	ஏகா 42-15, மிரு 60-0, வ்யா 42-25, பவ 9-28, தி 11-4, ஸர்வஏகாதசி
சி	36	6	25	7	23	ச	த்வா 47-17, மிரு 2-23, ஹர் 44-1, கவு 14-53, தி 25-40
சி	26	5	26	8	24	ஞா	தச 51-19, திரு 8-36, வஜ 44-52, கர 19-26, ரா 10-14, பாதோஷம்
அசி	16	4	27	9	25	தி	சதி 54-10, புன 13-47, வித 44-49, பத் 22-54, ரா 4-11, மாஸசிவராத்ரி
சி	1 6	3	28	10	26	செ	● 55-45, பூச 17-47, வய 43-46, சது 25-7, ரா 20-22, ஸர்வஅமா, வ்யதிபா,-பிண்டபிதிரு, இராமா புஷ்கரா
சி	0 56	1	29	11	27	பு	ப்ர 56-5, ஆயி 20-33, வரீ 41-44, கிம் 26-5, ரா 20-27, சிராவணசுத்த, இஷ்டி, திவாமா [அலபயம்
அசி	45	31 0	30	12	28	வி	த்வி 55-14, மக 22-6, பரி 38-45, பால 25-48, ரா 11-23, சந்திரதர்சனம்
சி	35	30 59	1	13	29	வெ	த்ரி 53-17, பூர 22-36, சிவ 34-52, தை 24-23, ரா 9-32, மதுஸ்ரவா
உம	25	58	2	14	30	ச	சது 50-21, உத் 21-56, சித் 30-10 வணி 21-56, ரா 11-32, கடகசதுர்த்திதி, நாகசதுர்த்தீ, தூர்வாகணபதிவிரதம்
அசி	0 15	30 56	3	15	31	ஞா	பஞ் 46-37, ஹஸ் 20-27, சாத் 24-46, பவ 18-35, ரா 8-49, கடகபஞ்சமீதி, நாகபஞ்சமீ, ஆடிப்பண்டிகை

குரு		செ	பு சு
	14-கட-சு 16-கட-பு 23-மி-செ 31-சிம்-பு	ர சே
ரா			